

Fotografía Inicial: Descubriendo la Expresión a Través de la Imagen

Educación Artística | Expresión artística | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso introductorio de Fotografía Inicial está diseñado para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años interesados en explorar la fotografía como una poderosa herramienta de expresión artística. A lo largo de 16 semanas, los alumnos descubrirán los fundamentos técnicos y creativos de la fotografía, desarrollando habilidades prácticas y conceptuales que les permitirán comunicar ideas, emociones y perspectivas personales a través de sus imágenes.

El curso está dirigido a jóvenes sin experiencia previa en fotografía, fomentando un ambiente de aprendizaje activo y creativo. Se emplearán metodologías participativas que combinan teoría, análisis visual, prácticas en campo y proyectos artísticos individuales y grupales. El enfoque pedagógico promueve la experimentación, la reflexión crítica y el desarrollo de una mirada estética propia.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de manejar aspectos técnicos básicos de la cámara, entender y aplicar principios compositivos, utilizar la luz y el color como elementos expresivos, y crear narrativas visuales que reflejen su identidad y entorno. Además, desarrollarán una apreciación más profunda por la fotografía como forma de arte y medio de comunicación cultural.

Objetivos Generales

- Comprender y aplicar los fundamentos técnicos básicos de la fotografía para capturar imágenes con intencionalidad artística.
- Desarrollar habilidades para analizar y valorar imágenes fotográficas en términos de composición, luz y mensaje.
- Crear proyectos fotográficos que reflejen ideas personales y sociales, utilizando la fotografía como medio de expresión.
- Fomentar la reflexión crítica sobre el papel de la fotografía en la cultura y la comunicación visual.

Competencias

- Identificar y aplicar los conceptos básicos de la fotografía, incluyendo el manejo de la cámara y sus funciones principales.
- Analizar y valorar imágenes fotográficas desde una perspectiva artística y cultural.
- Utilizar elementos compositivos y técnicos para crear fotografías que expresen ideas y emociones.
- Planificar y ejecutar proyectos fotográficos individuales y colaborativos con creatividad y responsabilidad.
- Desarrollar una mirada crítica y reflexiva sobre el uso de la fotografía en distintos contextos sociales y artísticos.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de manejo de dispositivos digitales (cámaras o teléfonos con cámara).
- Acceso a una cámara fotográfica básica o un dispositivo móvil con cámara.
- Materiales para la toma y revisión de fotografías (cuaderno de notas, computadora o proyector para revisiones).
- Interés por la expresión artística y disposición para trabajar en equipo y de manera individual.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la fotografía y su historia

Unidad 2: La cámara fotográfica y sus funciones básicas

Unidad 3: Elementos técnicos: exposición, enfoque y encuadre

Unidad 4: La composición fotográfica

Unidad 5: La luz en la fotografía

Unidad 6: Color y blanco y negro

Unidad 7: Narrativa visual y fotografía documental

Unidad 8: Técnicas creativas y experimentación fotográfica

Unidad 9: Edición básica y selección de imágenes

Unidad 10: Proyecto fotográfico individual: planificación y desarrollo

Unidad 11: Proyecto fotográfico grupal: colaboración y temática social

Unidad 12: Presentación y crítica constructiva de trabajos

Unidad 13: Fotografía y ética

Unidad 14: Fotografía en la cultura y los medios

Unidad 15: Visita o actividad práctica externa

Unidad 16: Evaluación final y reflexión sobre el aprendizaje

