

ECUADOR EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO: HISTORIA, CULTURAS Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación inicial | para estudiantes universitarios | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso ofrece una exploración profunda y crítica de los procesos históricos, culturales y educativos que han marcado el desarrollo del Ecuador desde la época prehispánica hasta la actualidad. Se dirige a estudiantes universitarios de la Licenciatura en Educación Inicial interesados en comprender cómo las raíces culturales y las transformaciones sociales han influido en las propuestas educativas y en la gestión de políticas públicas en el país.

A lo largo de 16 semanas, mediante un enfoque metodológico participativo que combina análisis histórico, estudios de caso y reflexión crítica, los estudiantes analizarán las características de los procesos educativos vinculados a los aportes culturales en diferentes períodos históricos: prehispánico, colonial, poscolonial, siglo XIX-XX y siglo XXI.

Asimismo, se abordarán los marcadores culturales que han dado origen a propuestas educativas relevantes, así como el funcionamiento del sistema nacional de educación y la gestión de sus políticas públicas.

Al culminar el curso, los estudiantes estarán capacitados para reconocer y valorar la influencia cultural en la educación ecuatoriana, interpretar críticamente las políticas educativas y aplicar estos conocimientos en el diseño y la gestión de procesos educativos contextualizados y pertinentes para la educación inicial.

Objetivos Generales

- Describir y analizar los procesos educativos vinculados a los aportes culturales en las diferentes épocas históricas del Ecuador.
- Reconocer y explicar los marcadores culturales que han influido en la construcción de propuestas educativas relevantes en el país.
- Evaluar la evolución y características del sistema nacional de educación y sus políticas públicas en el Ecuador contemporáneo.
- Integrar conocimientos históricos, culturales y políticos para diseñar propuestas educativas pertinentes para la educación inicial.

Competencias

- Analizar críticamente las transformaciones históricas y culturales que han influido en los procesos educativos en Ecuador.
- Identificar y explicar los marcadores culturales relevantes que han dado origen a propuestas educativas significativas en el país.

- Interpretar las características y evolución del sistema nacional de educación y sus políticas públicas en el contexto ecuatoriano contemporáneo.
- Aplicar conocimientos históricos y culturales para diseñar propuestas educativas contextualizadas en el ámbito de la educación inicial.
- Gestionar y evaluar políticas educativas en función de las necesidades y realidades culturales del Ecuador.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de historia general y latinoamericana.
- Comprensión elemental de conceptos en ciencias sociales y educativas.
- Acceso a recursos bibliográficos y digitales para investigación académica.
- Habilidades básicas en análisis crítico y argumentación escrita.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción al Ecuador en el mundo contemporáneo

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir el contexto geográfico, social y cultural del Ecuador contemporáneo utilizando fuentes académicas actualizadas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar los principales hitos históricos del Ecuador y su influencia en la configuración de la sociedad actual, mediante la elaboración de un ensayo crítico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar la posición del Ecuador en el ámbito mundial contemporáneo, evaluando su participación en procesos políticos, económicos y culturales internacionales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de relacionar los elementos históricos y culturales del Ecuador con los procesos educativos vigentes, mediante la presentación de un informe reflexivo.

Contenidos Temáticos

1. Contexto geográfico, social y cultural del Ecuador contemporáneo

- **1.1 Geografía física y política del Ecuador:** Ubicación geográfica, regiones naturales (Costa, Sierra, Amazonía, Galápagos), principales características climáticas y biodiversidad. División política administrativa actual y su importancia para la organización social.
- **1.2 Demografía y composición social:** Población total, distribución urbana-rural, grupos étnicos (indígenas, mestizos, afroecuatorianos, montubios), estructura etaria y migraciones internas y externas recientes.
- **1.3 Diversidad cultural y manifestaciones sociales:** Lenguas oficiales y cooficiales, tradiciones culturales y festividades, religiosidad, expresiones artísticas contemporáneas y su relación con las identidades regionales.

- **1.4 Fuentes académicas y estadísticas actualizadas:** Uso de datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), UNESCO, y otras fuentes académicas para fundamentar la descripción del contexto.

2. Hitos históricos del Ecuador y su influencia en la sociedad actual

- **2.1 La independencia y formación republicana:** Proceso de independencia (1809-1822), impacto en la construcción del Estado y sociedad postcolonial.
- **2.2 Movimientos sociales y luchas por derechos:** Movimientos indígenas, obreros y campesinos durante el siglo XX, su impacto en la configuración social y política contemporánea.
- **2.3 Periodos de estabilidad y crisis políticas:** Análisis de dictaduras, gobiernos democráticos, reformas económicas y su repercusión social.
- **2.4 Influencia de la historia en la identidad nacional:** Cómo los eventos históricos han moldeado la percepción de la nación y las relaciones interétnicas.

3. Posición del Ecuador en el mundo contemporáneo

- **3.1 Participación política internacional:** Miembros de organismos internacionales (ONU, OEA, CELAC), política exterior y relaciones diplomáticas relevantes.
- **3.2 Inserción económica global:** Comercio exterior, tratados internacionales, sectores productivos clave y desafíos económicos actuales.
- **3.3 Proyección cultural y social internacional:** Migración, diáspora ecuatoriana, cooperación cultural y educativa con otros países.
- **3.4 Análisis crítico de la globalización y su impacto en Ecuador:** Ventajas y retos en la era contemporánea.

4. Relación entre elementos históricos, culturales y procesos educativos vigentes

- **4.1 Historia y cultura en la educación ecuatoriana:** Inclusión de saberes ancestrales y diversidad cultural en los currículos educativos.
- **4.2 Políticas educativas actuales:** Análisis de la Constitución de 2008 y leyes educativas que reconocen la interculturalidad y plurilingüismo.
- **4.3 Desafíos y perspectivas en la educación contemporánea:** Equidad, acceso, calidad educativa y la relación con la identidad nacional.
- **4.4 Reflexión crítica sobre la educación y el desarrollo social:** Cómo la educación contribuye a la cohesión social y al reconocimiento multicultural.

Actividades

Actividad 1: Mapa conceptual del contexto geográfico y social del Ecuador

Objetivo: Describir el contexto geográfico, social y cultural del Ecuador contemporáneo utilizando fuentes académicas actualizadas.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán datos actuales sobre geografía, demografía y cultura del Ecuador utilizando fuentes académicas y oficiales.
- En grupos, crearán un mapa conceptual digital o físico que integre estos aspectos y refleje su interrelación.
- Presentarán el mapa al resto de la clase explicando cada componente y las fuentes consultadas.

Organización: Grupos de 4 estudiantes.

Producto esperado: Mapa conceptual con referencias bibliográficas.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Ensayo crítico sobre un hito histórico del Ecuador

Objetivo: Analizar los principales hitos históricos del Ecuador y su influencia en la configuración de la sociedad actual mediante la elaboración de un ensayo crítico.

Descripción:

- Cada estudiante seleccionará un hito histórico relevante (por ejemplo, independencia, movimientos indígenas, dictaduras) para investigar en profundidad.
- Redactará un ensayo crítico (1200-1500 palabras) que analice el evento y su impacto en la sociedad contemporánea.
- Se promoverá la inclusión de fuentes académicas y documentos históricos.

Organización: Individual.

Producto esperado: Ensayo crítico con bibliografía.

Duración estimada: 1 semana.

Actividad 3: Debate sobre la posición del Ecuador en el mundo contemporáneo

Objetivo: Explicar la posición del Ecuador en el ámbito mundial contemporáneo, evaluando su participación en procesos políticos, económicos y culturales internacionales.

Descripción:

- Se dividirá a los estudiantes en grupos que representarán diferentes perspectivas sobre la inserción internacional del Ecuador (política, económica, cultural).
- Cada grupo preparará argumentos basados en datos actuales y fuentes académicas para un debate estructurado.
- Realizarán el debate en clase, con moderación y tiempo delimitado para cada intervención.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Argumentos escritos y participación activa en el debate.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 4: Informe reflexivo sobre la relación entre historia, cultura y educación en Ecuador

Objetivo: Relacionar los elementos históricos y culturales del Ecuador con los procesos educativos vigentes mediante la presentación de un informe reflexivo.

Descripción:

- Los estudiantes analizarán documentos oficiales de políticas educativas e incluirán referencias a la historia y cultura ecuatorianas.
- Elaborarán un informe reflexivo (800-1000 palabras) donde expongan cómo estos elementos se integran en la educación actual y sus desafíos.
- Se fomentará la autoevaluación y la propuesta de posibles mejoras o enfoques innovadores.

Organización: Individual.

Producto esperado: Informe reflexivo con análisis crítico y bibliografía.

Duración estimada: 4 días.

Evaluación**Evaluación diagnóstica**

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la geografía, historia, cultura y posición internacional del Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre temas centrales de la unidad.

Instrumento sugerido: Prueba escrita o plataforma digital de evaluación (quiz online).

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en las actividades de aprendizaje y comprensión crítica de los contenidos.

- Revisión de borradores del ensayo crítico con retroalimentación individual.
- Observación y valoración de la participación en el debate y la calidad de los argumentos.
- Revisión de mapas conceptuales y entrega de informes reflexivos con comentarios para mejora.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, sesiones de retroalimentación oral y escrita.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos de la unidad: descripción, análisis, explicación y reflexión crítica.

- Calificación del ensayo crítico final.
- Evaluación del informe reflexivo sobre educación y cultura.
- Evaluación del mapa conceptual y participación en el debate como parte del portafolio de evidencias.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para ensayo, informe y presentación oral.

Unidad 2: Civilizaciones prehispánicas y sus aportes culturales**Objetivos de Aprendizaje**

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las principales civilizaciones prehispánicas en Ecuador y describir sus características culturales más relevantes, utilizando fuentes históricas y arqueológicas.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la influencia de las culturas indígenas precolombinas en los procesos educativos tradicionales, argumentando su impacto en la construcción de saberes ancestrales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar los aportes culturales de distintas civilizaciones prehispánicas en Ecuador, evaluando su relevancia para las prácticas educativas contemporáneas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar cómo los marcadores culturales de las civilizaciones prehispánicas han sido incorporados o ignorados en las políticas educativas nacionales, fundamentando su análisis con ejemplos históricos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas educativas iniciales que integren los aportes culturales de las civilizaciones prehispánicas, aplicando un enfoque intercultural y contextualizado.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las civilizaciones prehispánicas en Ecuador

- Contexto geográfico y temporal: ubicación y cronología de las culturas precolombinas en Ecuador.
- Fuentes históricas y arqueológicas: métodos y evidencias para el estudio de las civilizaciones prehispánicas.

2. Principales civilizaciones prehispánicas en Ecuador y sus características culturales

- Cultura Valdivia: características socioculturales, arte, tecnología y organización social.
- Cultura Chorrera: innovaciones artísticas, cerámica y sus manifestaciones culturales.
- Cultura Manteña: estructura social, economía y tradiciones culturales.
- Cultura Cañari: cosmovisión, organización política y aportes culturales.
- Cultura Quitu-Cara: desarrollo urbano, religioso y cultural.
- Incas en Ecuador: integración, administración y legado cultural.

3. Influencia de las culturas indígenas precolombinas en los procesos educativos tradicionales

- Concepto de educación ancestral en las culturas prehispánicas: formas de transmisión del conocimiento.
- Ritos, mitos y saberes ancestrales como elementos educativos.
- Estructuras de aprendizaje comunitario y su función en la cohesión social.
- Rol de los sabios, chamanes y líderes en la educación precolombina.

4. Comparación y contraste de los aportes culturales de las civilizaciones prehispánicas y su relevancia para la educación contemporánea

- Similitudes y diferencias en prácticas educativas ancestrales entre civilizaciones.
- Aportes culturales: lengua, arte, arquitectura, cosmología y su significado educativo.
- Relevancia y vigencia de saberes ancestrales para prácticas educativas actuales.

5. Integración de marcadores culturales prehispánicos en las políticas educativas nacionales

- Análisis histórico de las políticas educativas en Ecuador y su relación con las culturas indígenas.
- Casos de incorporación y exclusión de saberes ancestrales en el sistema educativo formal.
- Impacto de la interculturalidad y plurinacionalidad en las políticas educativas actuales.

6. Diseño de propuestas educativas interculturales basadas en aportes prehispánicos

- Principios del enfoque intercultural y contextualizado en educación.
- Estrategias para integrar conocimientos ancestrales en el currículo.
- Diseño de actividades pedagógicas que valoricen las culturas prehispánicas.
- Evaluación y reflexión sobre la implementación de propuestas educativas interculturales.

Actividades

Actividad 1: Análisis de fuentes históricas y arqueológicas

Objetivo: Identificar las principales civilizaciones prehispánicas en Ecuador y describir sus características culturales.

Descripción:

- El docente entrega a los estudiantes una selección de fuentes primarias y secundarias (textos, imágenes, videos) sobre las culturas Valdivia, Chorrera, Manteña, Cañari, Quito-Cara e Inca en Ecuador.
- En grupos, los estudiantes analizan estas fuentes para extraer información relevante sobre aspectos culturales, sociales y tecnológicos de cada civilización.
- Cada grupo prepara una presentación que describa las características culturales más relevantes de una civilización asignada.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Presentación grupal con análisis cultural detallado sustentado en fuentes.

Duración estimada: 2 horas (1 hora de análisis y 1 hora de exposición y discusión).

Actividad 2: Debate sobre la educación ancestral y su influencia en la educación tradicional

Objetivo: Analizar la influencia de las culturas indígenas precolombinas en los procesos educativos tradicionales.

Descripción:

- El docente plantea preguntas guía sobre cómo las prácticas educativas ancestrales contribuyeron a la construcción de saberes en las comunidades indígenas.
- Los estudiantes, en parejas, preparan argumentos a favor y en contra de la integración de estas prácticas en la educación actual.
- Se realiza un debate en clase donde cada pareja expone sus argumentos, promoviendo la reflexión crítica y el análisis fundamentado.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Participación en debate con argumentos fundamentados.

Duración estimada: 1.5 horas.

Actividad 3: Comparación de aportes culturales y su relevancia educativa

Objetivo: Comparar y contrastar los aportes culturales de distintas civilizaciones prehispánicas en Ecuador, evaluando su relevancia para las prácticas educativas contemporáneas.

Descripción:

- Los estudiantes elaboran un cuadro comparativo que incluya aspectos como lengua, arte, organización social, cosmología y educación en las civilizaciones estudiadas.
- Luego, redactan un breve ensayo donde evalúan la vigencia y relevancia de esos aportes en la educación contemporánea del país.

Organización: Individual.

Producto esperado: Cuadro comparativo y ensayo crítico.

Duración estimada: 3 horas.

Actividad 4: Diseño de propuesta educativa intercultural

Objetivo: Diseñar propuestas educativas iniciales que integren los aportes culturales de las civilizaciones prehispánicas, aplicando un enfoque intercultural y contextualizado.

Descripción:

- En grupos, los estudiantes elaboran una propuesta pedagógica para un nivel educativo específico (primaria o secundaria) que incluya contenidos, metodologías y actividades basadas en saberes ancestrales.
- Se debe incluir un fundamento teórico que explique la importancia de la interculturalidad y la contextualización.
- Finalmente, cada grupo presenta su propuesta y se realiza una sesión de retroalimentación colectiva.

Organización: Grupos de 4 estudiantes.

Producto esperado: Documento de propuesta pedagógica y presentación grupal.

Duración estimada: 4 horas (3 horas de diseño y 1 hora de presentación y retroalimentación).

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre civilizaciones prehispánicas en Ecuador y sus características culturales.

Cómo se evalúa: Cuestionario escrito con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre las principales culturas precolombinas y sus aportes.

Instrumento sugerido: Prueba diagnóstica de 20 minutos al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis de fuentes, participación en debates, elaboración de cuadros comparativos y propuestas educativas.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de productos parciales, rúbricas de participación y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas para análisis de fuentes, participación en debate, cuadro comparativo y propuesta educativa; listas de cotejo y notas de observación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar, analizar, comparar, explicar e integrar los aportes culturales prehispánicos en educación.

Cómo se evalúa: Trabajo final que incluya un informe escrito que integre los contenidos de la unidad y una presentación oral sobre la propuesta educativa intercultural.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación para informe escrito y presentación oral, que valore profundidad del análisis, fundamentación teórica, claridad expositiva y creatividad en la propuesta.

Unidad 3: La educación en la época colonial

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la influencia de la Iglesia en los procesos educativos durante la época colonial, identificando sus impactos en la formación cultural y social del Ecuador.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir y explicar las formas de imposición cultural educativa implementadas en el periodo colonial, evaluando sus efectos en las poblaciones indígenas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y evaluar las estrategias de resistencia educativa desarrolladas por los pueblos indígenas durante la colonia, reconociendo su importancia en la preservación cultural.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las características del sistema educativo colonial con las propuestas educativas contemporáneas en Ecuador, integrando aspectos históricos y culturales para fundamentar análisis críticos.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la educación en la época colonial en Ecuador

- Contextualización histórica y social del Ecuador colonial: breve repaso de la conquista y colonización española.
- Panorama general de la estructura social y cultural durante la colonia.
- Importancia de la educación como instrumento de control y evangelización.

2. La influencia de la Iglesia en los procesos educativos coloniales

- Rol de la Iglesia católica en la organización y administración de la educación.
- Instituciones educativas eclesiásticas: colegios, seminarios y misiones.
- Currículo y contenidos educativos promovidos por la Iglesia: catequesis, literatura religiosa y formación moral.

- Impactos culturales y sociales derivados de la educación eclesiástica.

3. Formas de imposición cultural educativa durante la época colonial

- Políticas educativas coloniales orientadas a la “civilización” y evangelización.
- Lengua y cultura: imposición del español y la religión católica como herramientas de dominación.
- El sistema de enseñanza para indígenas y mestizos: escuelas de doctrina y doctrinas reduccionistas.
- Efectos en las poblaciones indígenas: pérdida de saberes ancestrales y transformaciones culturales.

4. Estrategias de resistencia educativa de los pueblos indígenas

- Formas de preservación cultural y educativa no oficiales o clandestinas.
- Transmisión oral y mantenimiento de lenguas indígenas.
- Resistencia a la imposición religiosa y cultural a través de prácticas educativas comunitarias.
- Casos emblemáticos de resistencia educativa en territorios ecuatorianos.

5. Comparación entre el sistema educativo colonial y las propuestas educativas contemporáneas en Ecuador

- Principales características del sistema educativo colonial versus el sistema actual.
- Elementos de continuidad y ruptura: la herencia colonial en la educación contemporánea.
- Incorporación de saberes indígenas y diversidad cultural en la educación actual.
- Reflexión crítica sobre los desafíos de la educación intercultural y plurilingüe en Ecuador.

Actividades

Actividad 1: Análisis documental sobre la influencia de la Iglesia en la educación colonial

Objetivo: Analizar la influencia de la Iglesia en los procesos educativos durante la época colonial.

Descripción: Se entregarán a los estudiantes documentos históricos (fragmentos de órdenes coloniales, textos de catequesis y normativa eclesiástica). Los estudiantes deberán identificar y explicar el rol de la Iglesia en la educación y sus impactos culturales y sociales.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral grupal con conclusiones y análisis.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Debate sobre las formas de imposición cultural educativa y sus efectos en las poblaciones indígenas

Objetivo: Describir y explicar las formas de imposición cultural educativa y evaluar sus efectos en los pueblos indígenas.

Descripción: En grupos, los estudiantes prepararán argumentos a favor y en contra de las políticas educativas coloniales, considerando los impactos positivos y negativos en las comunidades indígenas. Luego se realizará un debate estructurado en clase.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Participación activa en el debate y un resumen individual con reflexiones críticas.

Duración estimada: 1.5 horas.

Actividad 3: Investigación y presentación sobre estrategias de resistencia educativa indígena

Objetivo: Identificar y evaluar las estrategias de resistencia educativa desarrolladas por los pueblos indígenas durante la colonia.

Descripción: Cada estudiante investigará un caso específico de resistencia educativa indígena (por ejemplo, transmisión oral, uso de la lengua nativa, prácticas educativas comunitarias). Preparará una presentación multimedia para compartir sus hallazgos con el grupo.

Organización: Individual.

Producto esperado: Presentación multimedia y un resumen escrito.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 4: Ensayo comparativo sobre educación colonial y contemporánea en Ecuador

Objetivo: Comparar las características del sistema educativo colonial con las propuestas educativas contemporáneas en Ecuador, integrando aspectos históricos y culturales.

Descripción: A partir de lecturas y discusiones previas, los estudiantes elaborarán un ensayo crítico donde establezcan los paralelos y diferencias entre los sistemas educativos, reflexionando sobre la herencia colonial y los retos actuales.

Organización: Individual.

Producto esperado: Ensayo escrito de 1500-2000 palabras.

Duración estimada: 3 horas (incluye revisión bibliográfica y escritura).

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la época colonial y la educación en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre historia colonial y educación.

Instrumento sugerido: Test escrito o en plataforma digital (20 minutos).

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de los temas, capacidad de análisis crítico y participación en actividades.

Cómo se evalúa: Observación directa en debates y presentaciones, revisión de informes y resúmenes parciales.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para presentaciones, informes y participación en clase.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Comprensión integral de los contenidos y habilidades analíticas al final de la unidad.

Cómo se evalúa: Ensayo comparativo final y presentación oral grupal.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para el ensayo (claridad, argumentación, fundamentación histórica, uso de fuentes) y rúbrica para presentaciones orales.

Unidad 4: Procesos educativos en el Ecuador poscolonial (siglo XIX)

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la influencia de la formación del Estado-nación en las políticas educativas del Ecuador poscolonial, identificando sus principales características y repercusiones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir los cambios en los sistemas educativos emergentes durante el siglo XIX en Ecuador, comparando sus objetivos y estructuras con los modelos anteriores.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el impacto de los procesos culturales y políticos del siglo XIX en la construcción de propuestas educativas relevantes para la época.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar cómo las políticas educativas del Ecuador poscolonial reflejaron y contribuyeron a la consolidación de la identidad nacional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar conocimientos históricos y culturales del siglo XIX para diseñar una propuesta educativa que responda a las necesidades sociales de la época poscolonial.

Contenidos Temáticos

1. Contexto histórico y político del Ecuador poscolonial en el siglo XIX

- **1.1 Independencia y formación del Estado-nación:** Análisis del proceso de independencia del Ecuador y los primeros años de consolidación estatal, destacando las tensiones políticas y sociales que influyeron en la construcción del nuevo Estado.
- **1.2 Características del Estado-nación ecuatoriano:** Estudio de las estructuras políticas, administrativas y sociales que definieron el Ecuador poscolonial y sus implicaciones para la organización educativa.
- **1.3 Contexto cultural y social:** Examen de los grupos sociales, las culturas indígenas, mestizas y criollas, y su papel en la configuración del país durante el siglo XIX.

2. Evolución de las políticas educativas en el Ecuador del siglo XIX

- **2.1 Antecedentes coloniales y modelos educativos previos:** Revisión del sistema educativo colonial y sus características principales.
- **2.2 Reformas educativas y creación de instituciones poscoloniales:** Análisis de las principales reformas implementadas, incluyendo la fundación de escuelas, colegios y universidades, y la influencia de corrientes liberales

y conservadoras.

- **2.3 Principales leyes y normativas educativas del siglo XIX:** Estudio de documentos legales clave que establecieron el marco educativo, como la Ley de Instrucción Pública de 1869 y sus reformas posteriores.

3. Cambios en los sistemas educativos y su comparación con modelos anteriores

- **3.1 Objetivos educativos en el Ecuador poscolonial:** Identificación y análisis de los fines de la educación en el siglo XIX, como la formación moral, cívica y técnica.
- **3.2 Estructura y organización de los sistemas educativos emergentes:** Comparación de niveles educativos, currículos y métodos pedagógicos con el modelo colonial.
- **3.3 Inclusión y exclusión en el acceso a la educación:** Evaluación de quiénes fueron beneficiarios o marginados del sistema educativo poscolonial.

4. Impacto de los procesos culturales y políticos en las propuestas educativas

- **4.1 Influencia de las ideologías políticas en la educación:** Análisis del impacto de las corrientes liberales, conservadoras y positivistas en la formulación de políticas educativas.
- **4.2 Rol de la Iglesia y el Estado en la educación:** Estudio del protagonismo y la tensión entre la educación religiosa y la laica durante el siglo XIX.
- **4.3 Respuesta cultural a la educación formal:** Evaluación de cómo las culturas indígenas y mestizas interactuaron con las propuestas educativas oficiales.

5. La educación como instrumento para la consolidación de la identidad nacional

- **5.1 Concepto de identidad nacional en el Ecuador poscolonial:** Definición y componentes culturales, históricos y sociales que conformaron la identidad nacional.
- **5.2 Políticas educativas dirigidas a la construcción de la identidad:** Análisis de contenidos curriculares, símbolos y discursos educativos orientados a fortalecer el sentido de nación.
- **5.3 Resultados y limitaciones de estas políticas en la sociedad:** Reflexión sobre el alcance y las dificultades en la consolidación de una identidad nacional homogénea.

6. Diseño de propuestas educativas para el Ecuador poscolonial

- **6.1 Diagnóstico de necesidades sociales y educativas del siglo XIX:** Identificación de los desafíos sociales, culturales y económicos que debía atender la educación.
- **6.2 Elementos para la construcción de propuestas educativas pertinentes:** Definición de objetivos, contenidos, metodologías y organización acorde a la realidad del Ecuador poscolonial.
- **6.3 Integración de contextos históricos y culturales en el diseño educativo:** Aplicación de conocimientos históricos para crear propuestas contextualizadas y coherentes.

Actividades

Actividad 1: Análisis documental de la Ley de Instrucción Pública de 1869

Objetivo: Analizar la influencia de la formación del Estado-nación en las políticas educativas del Ecuador poscolonial (Objetivo 1).

Descripción:

- El docente proporcionará copias o acceso digital al texto de la Ley de Instrucción Pública de 1869.
- Los estudiantes, en parejas, leerán el documento y extraerán sus principales características y objetivos educativos.
- Identificarán en el texto elementos que reflejen la influencia del Estado-nación en la educación.
- Finalmente, presentarán un resumen escrito y un breve debate en clase donde expongan sus análisis.

Organización: Parejas

Producto esperado: Resumen analítico y participación en debate.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Comparación de modelos educativos coloniales y poscoloniales

Objetivo: Describir y comparar los cambios en los sistemas educativos emergentes durante el siglo XIX (Objetivo 2).

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos de 3-4 integrantes.
- Cada grupo elaborará una tabla comparativa que contraste objetivos, estructura y organización entre el sistema educativo colonial y el poscolonial.
- Incluirán aspectos como acceso, currículo, metodología y actores educativos.
- Presentarán sus tablas en formato digital o impreso y expondrán sus conclusiones al resto del grupo.

Organización: Grupos

Producto esperado: Tabla comparativa y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Debate sobre el impacto de las ideologías políticas en la educación del siglo XIX

Objetivo: Evaluar el impacto de los procesos culturales y políticos en la construcción de propuestas educativas (Objetivo 3).

Descripción:

- El docente asignará a los estudiantes roles o posturas basadas en las corrientes liberales, conservadoras y positivistas.
- Los estudiantes, en grupos pequeños, prepararán argumentos defendiendo cómo su ideología influyó en la educación del siglo XIX.
- Se realizará un debate estructurado donde cada grupo exponga sus puntos y responda a los otros.
- Al finalizar, se hará una reflexión conjunta para sintetizar los aprendizajes.

Organización: Grupos y plenaria

Producto esperado: Participación en debate y reflexión escrita individual.

Duración estimada: 2.5 horas

Actividad 4: Diseño de una propuesta educativa para el Ecuador poscolonial

Objetivo: Integrar conocimientos históricos y culturales para diseñar una propuesta educativa pertinente (Objetivo 5).

Descripción:

- Individualmente, los estudiantes elaborarán un proyecto de propuesta educativa que responda a las necesidades sociales y culturales del Ecuador en el siglo XIX.
- Deberán incluir diagnóstico, objetivos, contenidos, metodología y justificación histórica-cultural.
- Entregarán un documento escrito que será revisado y retroalimentado por el docente.

Organización: Individual

Producto esperado: Propuesta educativa escrita.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la formación del Estado-nación y antecedentes educativos coloniales.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con preguntas abiertas y de opción múltiple.

Instrumento sugerido: Prueba escrita inicial de 15-20 minutos.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Procesos de análisis, comparación, argumentación y diseño de propuestas durante las actividades.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de productos parciales (resúmenes, tablas comparativas, participación en debates) y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas para análisis documental, tablas comparativas, participación oral y diseño de propuestas.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia global para analizar las políticas educativas, comparar modelos, evaluar impactos culturales y diseñar propuestas educativas contextualizadas.

Cómo se evalúa: Entrega y presentación de la propuesta educativa final, además de un ensayo reflexivo sobre la identidad nacional y la educación en el Ecuador poscolonial.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para propuesta escrita y ensayo, con criterios de contenido, argumentación, coherencia histórica y creatividad.

Unidad 5: Educación y cultura en el siglo XX

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las principales transformaciones sociales y culturales del siglo XX que impactaron la educación en Ecuador, identificando sus causas y consecuencias.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las reformas educativas implementadas en Ecuador durante el siglo XX y evaluar su impacto en el sistema educativo nacional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar la relación entre los movimientos sociales del siglo XX y los cambios en las políticas educativas, apoyándose en ejemplos concretos del contexto ecuatoriano.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes propuestas culturales y educativas surgidas durante el siglo XX y valorar su influencia en la construcción de la identidad educativa del Ecuador contemporáneo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar conocimientos históricos y culturales para diseñar una propuesta educativa que responda a las demandas sociales y culturales del Ecuador del siglo XX.

Contenidos Temáticos

1. Transformaciones sociales y culturales del siglo XX en Ecuador y su impacto en la educación

- **Contexto histórico y social del Ecuador en el siglo XX:** Análisis de los principales cambios demográficos, económicos y sociales que marcaron el país, incluyendo urbanización, industrialización y migraciones internas.
- **Transformaciones culturales y su influencia en la educación:** Estudio de la diversificación cultural, la reafirmación de identidades étnicas y la influencia de corrientes culturales nacionales e internacionales en la educación.
- **Causas y consecuencias de las transformaciones sociales en la educación:** Cómo los cambios sociales afectaron el acceso, la estructura y el contenido educativo en diferentes regiones y grupos sociales.

2. Reformas educativas en Ecuador durante el siglo XX

- **Panorama general de las reformas educativas:** Identificación y cronología de las principales reformas desde principios hasta finales del siglo XX.
- **Reformas clave y su impacto:**
 - Reforma Liberal (décadas tempranas): secularización y modernización del sistema educativo.
 - Reformas de la década de 1940 y 1950: expansión de la educación pública y creación de nuevas instituciones.
 - Reformas de los años 70 y 80: descentralización, inclusión y enfoque en la educación intercultural bilingüe.
- **Análisis crítico del impacto de las reformas:** Evaluación de los logros y limitaciones en términos de cobertura, calidad, equidad y pertinencia cultural.

3. Movimientos sociales del siglo XX y su relación con las políticas educativas

- **Principales movimientos sociales en Ecuador:** movimientos indígenas, campesinos, obreros y estudiantiles y su contexto histórico.

- **Exigencias educativas de los movimientos sociales:** demandas por educación inclusiva, interculturalidad, alfabetización y democratización.
- **Impacto de los movimientos sociales en la formulación y modificación de políticas educativas:** ejemplos concretos de cambios legales y programas educativos derivados de la presión social.

4. Propuestas culturales y educativas del siglo XX en Ecuador y su influencia en la identidad educativa contemporánea

- **Principales corrientes culturales y educativas:** enfoques nacionalistas, indigenistas, socialistas y neoliberales en el ámbito educativo.
- **Comparación de propuestas educativas:** análisis de sus fundamentos, objetivos y métodos pedagógicos.
- **Construcción de la identidad educativa ecuatoriana:** cómo estas propuestas influyeron en la visión del país sobre la educación, la cultura y la ciudadanía.

5. Diseño de propuestas educativas integrando historia y cultura para responder a demandas sociales del siglo XX

- **Integración de conocimientos históricos y culturales:** uso de análisis crítico para fundamentar propuestas educativas contextualizadas.
- **Identificación de demandas sociales y culturales específicas:** atención a diversidad étnica, social y regional.
- **Diseño de propuestas educativas innovadoras:** planificación de proyectos o programas educativos que respondan a los retos históricos y culturales analizados.
- **Evaluación de la pertinencia y viabilidad:** criterios para valorar la efectividad y sostenibilidad de las propuestas.

Actividades

Análisis documental y discusión sobre transformaciones sociales y culturales

Objetivo: Contribuir al análisis de las principales transformaciones sociales y culturales que impactaron la educación en Ecuador.

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes un conjunto de documentos históricos, artículos académicos y testimonios relacionados con cambios sociales y culturales del siglo XX en Ecuador.
- En grupos pequeños, analizan el contenido para identificar causas y consecuencias de estas transformaciones en la educación.
- Posteriormente, cada grupo expone sus conclusiones en una sesión plenaria y se realiza una discusión guiada por el docente.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación grupal y síntesis escrita.

Duración estimada: 2 horas

Estudio de caso sobre reformas educativas y su impacto

Objetivo: Describir y evaluar el impacto de las reformas educativas implementadas en Ecuador durante el siglo XX.

Descripción:

- Se asigna a cada grupo una reforma educativa específica para investigar; deben recopilar información sobre contexto, objetivos, implementación y resultados.
- Preparan un informe crítico que incluya análisis de impacto en cobertura, calidad y equidad educativa.
- Presentan sus hallazgos al resto de la clase, fomentando el contraste y debate entre diferentes reformas.

Organización: Grupos

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas

Debate sobre movimientos sociales y políticas educativas

Objetivo: Explicar la relación entre movimientos sociales del siglo XX y los cambios en las políticas educativas.

Descripción:

- Se asignan roles a los estudiantes (movimientos indígenas, campesinos, obreros, gobierno, educadores) y se preparan argumentos basados en casos históricos.
- En un debate estructurado, cada grupo expone su posición sobre las demandas educativas y la respuesta del Estado.
- Concluyen con una reflexión conjunta sobre el impacto real de estos movimientos en las políticas educativas.

Organización: Grupos

Producto esperado: Acta de conclusiones y reflexión individual escrita.

Duración estimada: 2 horas

Diseño de propuesta educativa integrada

Objetivo: Integrar conocimientos históricos y culturales para diseñar una propuesta educativa que responda a las demandas sociales y culturales del Ecuador del siglo XX.

Descripción:

- Individualmente o en parejas, los estudiantes seleccionan un problema educativo derivado de las transformaciones analizadas.
- Diseñan una propuesta educativa que contemple objetivos, contenidos, metodología y evaluación, fundamentada en el contexto histórico y cultural.
- Presentan su propuesta en formato escrito y una exposición breve para recibir retroalimentación.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Propuesta educativa escrita y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre historia social, cultural y educativa del Ecuador en el siglo XX.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre hechos históricos, movimientos sociales y reformas educativas.

Instrumento sugerido: Test escrito o plataforma digital de evaluación.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, capacidad argumentativa, y aplicación de conocimientos en actividades prácticas.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades grupales, revisión de informes, participación en debates y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas de análisis documental, participación y calidad de productos escritos y orales.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia para analizar transformaciones, describir reformas, explicar relaciones sociales-políticas, comparar propuestas y diseñar propuestas educativas.

Cómo se evalúa: Trabajo final integrador que consiste en un ensayo crítico o proyecto de propuesta educativa acompañado de una presentación oral.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere profundidad analítica, fundamentación teórica, creatividad, coherencia y presentación.

Unidad 6: Marcadores culturales y propuestas educativas en el Ecuador contemporáneo

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los principales marcadores culturales contemporáneos en el Ecuador y describir su influencia en las propuestas educativas actuales, mediante análisis de textos y estudios de caso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente cómo los elementos culturales han moldeado la construcción del conocimiento en el sistema educativo ecuatoriano contemporáneo, aplicando marcos teóricos pertinentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes propuestas educativas en el Ecuador contemporáneo, evaluando la presencia y el impacto de marcadores culturales en su diseño y aplicación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar información histórica y cultural para argumentar la relevancia de los marcadores culturales en la formulación de políticas educativas actuales, mediante la elaboración

de un ensayo académico.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los marcadores culturales en el Ecuador contemporáneo

- Definición y características de los marcadores culturales
- Contextualización histórica: Ecuador en el siglo XXI
- Principales grupos culturales y su diversidad (indígenas, mestizos, afroecuatorianos, montubios, etc.)
- Relación entre cultura y educación en el Ecuador

2. Identificación de los principales marcadores culturales contemporáneos en el Ecuador

- Lenguas originarias y su presencia en la educación
- Prácticas y cosmovisiones indígenas y su influencia en la educación
- Manifestaciones culturales urbanas y rurales
- Impacto de la globalización y la interculturalidad
- Políticas culturales y educativas recientes que reconocen la diversidad

3. Influencia de los marcadores culturales en las propuestas educativas actuales

- Análisis de textos oficiales: Constitución, Ley Orgánica de Educación Intercultural y Plurinacional, planes y programas educativos
- Estudios de caso: escuelas interculturales, educación bilingüe y comunitaria
- Contextualización de las propuestas educativas en relación con las identidades culturales
- Desafíos y oportunidades en la integración de marcadores culturales en el currículo

4. Análisis crítico de la construcción del conocimiento en el sistema educativo ecuatoriano

- Marcos teóricos para el análisis cultural en educación: educación intercultural, pedagogía crítica, epistemologías del Sur
- Cómo los elementos culturales moldean los contenidos, métodos y evaluación educativa
- Relación entre poder, cultura y conocimiento en el contexto ecuatoriano
- Implicaciones para la formación docente y la práctica educativa

5. Comparación de diferentes propuestas educativas en el Ecuador contemporáneo

- Propuestas estatales vs. propuestas comunitarias y privadas
- Evaluación del impacto de los marcadores culturales en el diseño curricular y pedagógico
- Análisis de casos prácticos: educación intercultural bilingüe, educación técnica, educación rural y urbana
- Identificación de fortalezas, debilidades y retos en las propuestas educativas

6. Síntesis y argumentación sobre la relevancia de los marcadores culturales en las políticas educativas

- Rol histórico y actual de los marcadores culturales en la formulación de políticas educativas
- Elaboración de un ensayo académico: estructura, argumentación y uso de fuentes
- Integración de elementos históricos, culturales y educativos para una propuesta crítica
- Reflexión sobre el futuro de la educación en Ecuador y el papel de la diversidad cultural

Actividades

Actividad 1: Análisis de textos y reconocimiento de marcadores culturales

Objetivo: Identificar los principales marcadores culturales contemporáneos en el Ecuador y describir su influencia en las propuestas educativas actuales.

Descripción:

- El docente proporcionará una selección de textos oficiales (Constitución, Ley Orgánica de Educación Intercultural y Plurinacional, documentos curriculares) y artículos académicos sobre marcadores culturales.
- Los estudiantes leerán los textos de forma individual y subrayarán ideas clave relacionadas con los marcadores culturales y su impacto en educación.
- En grupos pequeños discutirán y elaborarán un mapa conceptual que sintetice los marcadores culturales identificados y su influencia.
- Compartirán sus mapas conceptuales en plenaria para comparar y complementar.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Mapas conceptuales grupales y un breve informe individual.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Estudio de caso sobre propuestas educativas interculturales

Objetivo: Analizar críticamente cómo los elementos culturales han moldeado la construcción del conocimiento en el sistema educativo ecuatoriano contemporáneo.

Descripción:

- Se asignará a cada grupo un estudio de caso real o simulado sobre una propuesta educativa intercultural o bilingüe en Ecuador.
- Los grupos deben investigar antecedentes, objetivos, metodologías y resultados de la propuesta.
- Aplicarán marcos teóricos (educación intercultural, pedagogía crítica) para analizar la propuesta.
- Prepararán una presentación crítica que incluya fortalezas, debilidades, y recomendaciones.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación grupal con análisis crítico y discusión.

Duración estimada: 3 horas (incluye investigación y presentación)

Actividad 3: Comparación y debate sobre propuestas educativas

Objetivo: Comparar diferentes propuestas educativas en el Ecuador contemporáneo, evaluando la presencia y el impacto de marcadores culturales en su diseño y aplicación.

Descripción:

- Se proporcionarán resúmenes de diversas propuestas educativas (estatales, comunitarias, privadas).
- Los estudiantes, en parejas, analizarán y compararán las propuestas, centrando el análisis en los marcadores culturales.
- Se organizará un debate estructurado en clase donde cada pareja defenderá la propuesta que considere más efectiva o pertinente en cuanto a integración cultural.
- Se promoverá reflexión crítica sobre los criterios utilizados para evaluar las propuestas.

Organización: Parejas y debate grupal

Producto esperado: Informe comparativo breve y participación en el debate.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 4: Elaboración de un ensayo académico sobre la relevancia de los marcadores culturales en políticas educativas

Objetivo: Sintetizar información histórica y cultural para argumentar la relevancia de los marcadores culturales en la formulación de políticas educativas actuales.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán fuentes históricas, culturales y educativas proporcionadas y complementarias.
- Elaborarán un ensayo académico que incluya introducción, desarrollo con argumentos basados en evidencia y conclusión.
- El docente brindará pautas para la redacción académica y retroalimentación previa a la entrega final.
- Se fomentará la revisión entre pares para mejorar la calidad argumentativa y estilo del ensayo.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo académico completo (entre 1500 y 2000 palabras).

Duración estimada: 2 semanas (incluye redacción y revisiones)

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre cultura ecuatoriana y su relación con la educación.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y cerradas sobre conceptos básicos de cultura y educación.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o en papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Proceso de aprendizaje, participación en actividades, capacidad analítica y crítica.

Cómo se evalúa: Observación de participación en discusiones y debates, revisión de productos intermedios como mapas conceptuales y presentaciones grupales.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluación de mapas conceptuales, presentaciones y debates; listas de cotejo para participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Logro de los objetivos de la unidad, especialmente la capacidad para identificar, analizar, comparar y sintetizar información sobre marcadores culturales y educación.

Cómo se evalúa: Evaluación del ensayo académico final que integra los contenidos y habilidades desarrolladas durante la unidad.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para evaluación de ensayo académico (estructura, argumentación, uso de fuentes, redacción).

Unidad 7: Políticas públicas y gestión educativa en el sistema nacional de educación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el diseño y la implementación de políticas públicas educativas en Ecuador, identificando los actores clave y sus roles en la gestión estatal.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el impacto de las políticas públicas en la calidad y equidad del sistema nacional de educación, utilizando indicadores relevantes y estudios de caso contemporáneos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes modelos de gestión educativa estatal, argumentando sus ventajas y limitaciones en el contexto ecuatoriano actual.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar las relaciones entre las políticas públicas y los aportes culturales históricos en la educación ecuatoriana, integrando perspectivas históricas y políticas para proponer mejoras en la gestión educativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas de políticas públicas educativas orientadas a la educación inicial, fundamentadas en el análisis crítico de los procesos históricos, culturales y políticos del sistema nacional de educación.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las políticas públicas educativas en Ecuador

- Concepto y características de las políticas públicas en educación: definición, objetivos, fases del ciclo de política pública (formulación, implementación, evaluación).

- Contexto histórico y sociopolítico de las políticas educativas en Ecuador: evolución desde la Constitución de 2008 y reformas recientes.
- Marco normativo y legal vigente en el sistema nacional de educación: leyes, reglamentos y acuerdos internacionales que regulan la educación.

2. Actores clave y roles en la gestión estatal educativa

- Identificación de actores centrales: Ministerio de Educación, gobiernos locales, instituciones educativas, organizaciones sociales y gremios.
- Funciones y responsabilidades en la gestión y toma de decisiones educativas.
- Relaciones interinstitucionales y coordinación entre niveles de gobierno.

3. Diseño e implementación de políticas públicas educativas en Ecuador

- Procesos y metodologías para el diseño de políticas públicas: análisis de problemas, definición de objetivos, selección de estrategias.
- Instrumentos de política educativa: planes, programas, proyectos y normativas.
- Estudio de casos recientes: análisis de políticas nacionales implementadas en la última década.

4. Evaluación del impacto de las políticas públicas en calidad y equidad educativa

- Conceptualización de calidad y equidad en educación.
- Indicadores y herramientas para la evaluación de políticas públicas: tasas de cobertura, desempeño académico, inclusión, financiamiento.
- Análisis de estudios de caso contemporáneos que evidencian resultados y desafíos en calidad y equidad.

5. Modelos de gestión educativa estatal y su comparación

- Modelos tradicionales y modernos de gestión educativa: centralizada, descentralizada y participativa.
- Ventajas y limitaciones de cada modelo en el contexto ecuatoriano.
- Experiencias internacionales comparadas y lecciones aplicables a Ecuador.

6. Influencia de los aportes culturales e históricos en las políticas educativas

- Relación entre diversidad cultural y políticas educativas: reconocimiento de pueblos indígenas, pluriculturalidad y bilingüismo.
- Impacto de procesos históricos y culturales en la configuración del sistema educativo.
- Integración de perspectivas históricas y políticas para la mejora de la gestión educativa.

7. Diseño de propuestas de políticas públicas orientadas a la educación inicial

- Importancia de la educación inicial en el desarrollo integral y social.
- Análisis crítico de las políticas actuales en educación inicial y sus resultados.

- Metodología para la elaboración de propuestas de políticas públicas: diagnóstico, objetivos, estrategias, actores y evaluación.
- Presentación y discusión de propuestas fundamentadas en los procesos históricos, culturales y políticos del sistema educativo nacional.

Actividades

Actividad 1: Mapa de actores y roles en la gestión educativa estatal

Objetivo: Analizar el diseño y la implementación de políticas públicas educativas en Ecuador, identificando actores clave y sus roles (Objetivo 1).

Descripción:

- Los estudiantes investigarán los principales actores involucrados en la gestión educativa estatal.
- Organizarán la información en un mapa visual que detalle los roles y responsabilidades de cada actor.
- Realizarán un foro de discusión para compartir y contrastar sus mapas, identificando relaciones interinstitucionales.

Organización: Grupos de 4 estudiantes.

Producto esperado: Mapa visual digital o físico de actores y roles, y un resumen escrito de conclusiones.

Duración estimada: 2 sesiones de 90 minutos.

Actividad 2: Análisis de estudio de caso sobre una política pública educativa

Objetivo: Evaluar el impacto de políticas públicas en calidad y equidad usando indicadores y estudios de caso (Objetivo 2).

Descripción:

- Se asignará a cada grupo un estudio de caso real de una política pública educativa en Ecuador.
- Los estudiantes analizarán indicadores relacionados con calidad y equidad, identificando logros y limitaciones.
- Elaborarán un informe crítico que incluya propuestas de mejora.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral breve.

Duración estimada: 3 sesiones de 90 minutos.

Actividad 3: Debate sobre modelos de gestión educativa

Objetivo: Comparar modelos de gestión educativa estatal argumentando ventajas y limitaciones en Ecuador (Objetivo 3).

Descripción:

- Se dividirá a la clase en grupos que representarán diferentes modelos de gestión (centralizada, descentralizada, participativa).
- Cada grupo preparará argumentos a favor y en contra de su modelo, considerando contexto ecuatoriano.

- Se realizará un debate estructurado con moderador y ronda de preguntas.

Organización: Grupos de 4 estudiantes, actividad en plenaria.

Producto esperado: Argumentos escritos y participación en debate.

Duración estimada: 2 sesiones de 90 minutos.

Actividad 4: Diseño de propuesta de política pública educativa para educación inicial

Objetivo: Diseñar propuestas de políticas públicas educativas para educación inicial, fundamentadas en análisis crítico histórico, cultural y político (Objetivo 5).

Descripción:

- Los estudiantes investigarán antecedentes históricos y culturales relacionados con la educación inicial en Ecuador.
- Identificarán problemáticas actuales y oportunidades de mejora.
- Elaborarán una propuesta de política pública con objetivos claros, estrategias, actores involucrados y mecanismos de evaluación.
- Presentarán su propuesta en formato escrito y defensa oral.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Documento de propuesta y presentación oral.

Duración estimada: 4 sesiones de 90 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre políticas públicas educativas, actores y modelos de gestión en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario de preguntas abiertas y cerradas sobre conceptos básicos y contexto histórico.

Instrumento sugerido: Prueba corta escrita o encuesta digital al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, participación en actividades, aplicación de conceptos y habilidades de argumentación.

Cómo se evalúa: Observación directa en debates y foros, revisión de mapas de actores, informes de estudio de caso y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluación de informes, mapas conceptuales y participación en actividades.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para diseñar propuestas de políticas públicas, análisis integral de los procesos históricos, culturales y políticos, integración de conocimientos y presentación argumentada.

Cómo se evalúa: Evaluación del documento final de propuesta y defensa oral mediante rúbrica que considere claridad, fundamentación teórica, viabilidad y creatividad.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para propuesta escrita y presentación oral.

Unidad 8: Educación inicial y pertinencia cultural en el Ecuador

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las características históricas y culturales que han influido en la educación inicial en el Ecuador, identificando elementos de pertinencia cultural en las prácticas educativas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar propuestas educativas actuales en educación inicial, considerando su adecuación y pertinencia cultural en contextos ecuatorianos específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar estrategias educativas contextualizadas para la educación inicial, integrando conocimientos históricos y culturales relevantes para diferentes comunidades del Ecuador.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar la importancia de la diversidad cultural en la formulación de políticas públicas para la educación inicial, valorando su impacto en la inclusión y equidad educativa.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la educación inicial en el Ecuador: contexto histórico y cultural

- **Antecedentes históricos de la educación inicial en Ecuador:** se abordará la evolución histórica desde la época precolombina, la influencia colonial y las transformaciones durante la república.
- **Características culturales de las comunidades ecuatorianas:** diversidad étnica, lingüística y cultural, con énfasis en las principales nacionalidades indígenas, afroecuatorianas y mestizas.
- **Relación entre cultura y educación inicial:** cómo las prácticas culturales y tradiciones influyen en las formas de aprendizaje y socialización en la primera infancia.

2. Pertinencia cultural en las prácticas educativas iniciales

- **Concepto de pertinencia cultural en educación:** definición, importancia y dimensiones (lingüística, cultural, social).
- **Elementos de pertinencia cultural en la educación inicial:** lenguaje, identidad, saberes tradicionales, valores y prácticas cotidianas.
- **Ejemplos de prácticas educativas con pertinencia cultural en diferentes regiones del Ecuador:** análisis de casos en comunidades indígenas, afroecuatorianas y rurales versus urbanas.

3. Evaluación de propuestas educativas actuales en educación inicial con enfoque cultural

- **Revisión de políticas y programas nacionales de educación inicial:** análisis de documentos oficiales, planes y normativas con enfoque intercultural y plurinacional.
- **Modelos pedagógicos y curriculares vigentes:** evaluación de su adecuación a los contextos culturales ecuatorianos.

- **Desafíos y oportunidades en la implementación de la pertinencia cultural:** barreras lingüísticas, sociales y estructurales.

4. Diseño de estrategias educativas contextualizadas para la educación inicial

- **Metodologías para integrar saberes culturales en la educación inicial:** aprendizaje basado en la cultura local, participación comunitaria y recursos didácticos autóctonos.
- **Diseño de actividades y materiales educativos culturalmente pertinentes:** elaboración de propuestas concretas adaptadas a diferentes comunidades.
- **Incorporación de la diversidad lingüística y cultural en el aula:** estrategias para la educación bilingüe intercultural y para la inclusión.

5. Diversidad cultural y políticas públicas en educación inicial

- **Importancia de la diversidad cultural para la formulación de políticas educativas:** principios de inclusión, equidad y respeto a los derechos culturales.
- **Análisis crítico de políticas públicas actuales:** impacto en la inclusión educativa y en la reducción de desigualdades.
- **Propuestas para mejorar la inclusión y pertinencia cultural en las políticas públicas:** recomendaciones basadas en evidencias y experiencias comunitarias.

Actividades

Actividad 1: Análisis histórico-cultural de la educación inicial en Ecuador

Objetivo: Contribuye al primer objetivo de la unidad, analizando las características históricas y culturales que han influido en la educación inicial.

Descripción:

- Los estudiantes realizarán una investigación documental sobre la evolución histórica de la educación inicial en Ecuador.
- Identificarán aspectos culturales relevantes de al menos tres comunidades ecuatorianas y su relación con la educación de la primera infancia.
- Elaborarán un informe escrito o presentación que integre estos elementos, destacando la pertinencia cultural.

Organización: Individual o en parejas

Producto esperado: Informe o presentación multimedia con análisis histórico-cultural y ejemplos de pertinencia cultural.

Duración estimada: 2 semanas

Actividad 2: Evaluación crítica de propuestas educativas actuales

Objetivo: Relacionado con el segundo objetivo, evaluar propuestas educativas actuales en educación inicial.

Descripción:

- Se dividirá a los estudiantes en grupos para analizar diferentes programas o políticas de educación inicial vigentes en Ecuador.
- Cada grupo identificará fortalezas y debilidades en términos de pertinencia cultural y adecuación al contexto.
- Presentarán un informe crítico y sugerencias para mejorar la adecuación cultural de estas propuestas.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Informe grupal y presentación oral con análisis crítico y recomendaciones.

Duración estimada: 2 semanas

Actividad 3: Diseño de estrategias educativas contextualizadas

Objetivo: Vinculado con el tercer objetivo, diseñar estrategias educativas integrando conocimientos históricos y culturales.

Descripción:

- Los estudiantes diseñarán un plan de actividades educativas para la educación inicial, adaptado a un contexto cultural específico del Ecuador (por ejemplo, una comunidad indígena o afroecuatoriana).
- El plan incluirá objetivos, recursos, metodología y evaluación, con énfasis en la pertinencia cultural.
- Se realizará una puesta en común para retroalimentar y enriquecer las propuestas.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Plan de actividades educativas contextualizadas con justificación cultural y pedagógica.

Duración estimada: 3 semanas

Actividad 4: Debate sobre diversidad cultural y políticas públicas en educación inicial

Objetivo: Relacionado con el cuarto objetivo, explicar la importancia de la diversidad cultural en la formulación de políticas públicas.

Descripción:

- Se organizará un debate en clase sobre los retos y oportunidades que representa la diversidad cultural para las políticas públicas en educación inicial en Ecuador.
- Los estudiantes prepararán argumentos basados en lecturas y análisis previos.
- Se fomentará la reflexión crítica y la construcción colectiva de propuestas para mejorar la inclusión y equidad.

Organización: Grupos pequeños para debate y plenaria

Producto esperado: Registro escrito o síntesis de conclusiones y propuestas derivadas del debate.

Duración estimada: 2 sesiones de clase (3 horas en total)

Evaluación**Evaluación diagnóstica**

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre historia de la educación inicial y diversidad cultural en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial con preguntas abiertas y cerradas para identificar saberes y percepciones.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o en papel, aplicado en la primera sesión.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, diseño de estrategias y participación en actividades y debates.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua mediante rúbricas para informes, presentaciones y participación, además de autoevaluación y coevaluación entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, listas de cotejo y registros de participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencias alcanzadas en relación con los cuatro objetivos de la unidad.

Cómo se evalúa: Evaluación final integradora que incluye un trabajo escrito o proyecto donde se analicen características históricas, se evalúen propuestas educativas, se diseñen estrategias contextualizadas y se expliquen las implicaciones de la diversidad cultural en políticas públicas.

Instrumento sugerido: Trabajo final calificado con rúbrica detallada que valore análisis, crítica, diseño pedagógico y argumentación.

Unidad 9: Análisis crítico de documentos y normativas educativas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir los principales documentos oficiales y normativas que regulan la educación en Ecuador en el contexto contemporáneo, mediante análisis documental estructurado.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente el contenido y los fundamentos culturales y políticos presentes en las normativas educativas ecuatorianas, aplicando criterios de evaluación basados en teorías educativas contemporáneas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar diferentes normativas educativas vigentes, evaluando su impacto en la evolución del sistema nacional de educación y en las políticas públicas del país.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar información relevante de documentos oficiales para argumentar propuestas de mejora en políticas educativas pertinentes a la educación inicial en Ecuador.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar reportes críticos que integren análisis histórico, cultural y político de las normativas educativas, demostrando comprensión profunda y capacidad de evaluación crítica.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al análisis de documentos y normativas educativas en Ecuador

- Concepto y relevancia del análisis documental en el ámbito educativo.
- Contextualización histórica y política del sistema educativo ecuatoriano contemporáneo.
- Metodologías para el análisis estructurado de documentos oficiales.

2. Principales documentos y normativas que regulan la educación en Ecuador

- Constitución de la República del Ecuador: artículos relacionados con la educación.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI): estructura, objetivos y alcance.
- Planes Nacionales de Desarrollo Educativo y sus lineamientos.
- Normativas específicas para educación inicial, básica y media.
- Reglamentos y resoluciones ministeriales relevantes.

3. Análisis crítico del contenido y fundamentos culturales y políticos de las normativas educativas

- Identificación de valores culturales y políticos implícitos en las normativas.
- Aplicación de teorías educativas contemporáneas para la evaluación crítica (constructivismo, crítica cultural, pedagogía decolonial, etc.).
- Impacto de la diversidad cultural y étnica en la formulación de políticas educativas.
- Relación entre normativas educativas y derechos humanos.

4. Comparación y contraste de normativas educativas vigentes

- Metodología para comparar documentos normativos.
- Análisis de cambios y continuidades en la legislación educativa ecuatoriana reciente.
- Evaluación del impacto de diferentes normativas en la evolución del sistema educativo nacional.
- Relación entre normativas y políticas públicas: coherencia y desafíos.

5. Síntesis y propuestas de mejora para políticas educativas en educación inicial

- Identificación de problemáticas actuales en la educación inicial a partir del análisis documental.
- Formulación de propuestas fundamentadas en evidencia documental y análisis crítico.
- Integración de perspectivas culturales, políticas y educativas para la mejora normativa.
- Presentación argumentada de propuestas y recomendaciones para políticas públicas.

6. Elaboración de reportes críticos integradores

- Estructura y componentes de un reporte crítico académico.
- Integración de análisis histórico, cultural y político en la redacción.
- Uso de fuentes primarias y secundarias para fundamentar argumentos.
- Normas académicas para citación y referencia de documentos oficiales.
- Presentación oral y escrita de resultados del análisis crítico.

Actividades

1. Análisis estructurado de un documento oficial

Objetivo: Identificar y describir los principales documentos oficiales y normativas que regulan la educación en Ecuador mediante análisis documental estructurado.

Descripción:

- Se asigna a cada estudiante un documento oficial o normativa educativa vigente (por ejemplo, un fragmento de la LOEI o un plan nacional).
- El estudiante lee detenidamente el documento y realiza un análisis siguiendo una guía estructurada (contexto, objetivos, destinatarios, implicaciones).
- El estudiante redacta un resumen descriptivo y lo comparte en un foro de discusión para retroalimentación.

Organización: Individual

Producto esperado: Resumen analítico estructurado del documento asignado.

Duración estimada: 2 horas

2. Debate sobre fundamentos culturales y políticos en normativas educativas

Objetivo: Analizar críticamente el contenido y fundamentos culturales y políticos presentes en las normativas educativas ecuatorianas aplicando teorías educativas contemporáneas.

Descripción:

- Se forman grupos pequeños y se asigna a cada uno una teoría educativa contemporánea (constructivismo, pedagogía decolonial, crítica cultural).
- Cada grupo analiza fragmentos seleccionados de normativas desde la perspectiva teórica asignada.
- Se realiza un debate en clase donde cada grupo expone sus análisis y confronta diferentes interpretaciones.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral grupal y síntesis escrita de argumentos.

Duración estimada: 3 horas

3. Comparación y evaluación de normativas educativas

Objetivo: Comparar y contrastar diferentes normativas educativas vigentes, evaluando su impacto en la evolución del sistema nacional de educación y en las políticas públicas.

Descripción:

- En parejas, los estudiantes seleccionan dos normativas o documentos normativos para comparar.
- Utilizan una matriz comparativa que incluye aspectos como objetivos, alcance, enfoque educativo, implicaciones políticas y sociales.
- Elaboran un informe evaluativo que destaque similitudes, diferencias y efectos en el sistema educativo.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe comparativo y evaluativo escrito.

Duración estimada: 4 horas

4. Propuesta argumentada de mejora para políticas educativas en educación inicial

Objetivo: Sintetizar información relevante de documentos oficiales para argumentar propuestas de mejora en políticas educativas pertinentes a la educación inicial en Ecuador.

Descripción:

- Los estudiantes realizan una revisión documental focalizada en normativas sobre educación inicial.
- Identifican brechas, desafíos o áreas de mejora.
- Redactan una propuesta fundamentada, integrando análisis histórico, cultural y político.
- Presentan la propuesta en formato escrito y exposición oral para discusión y retroalimentación.

Organización: Individual o en grupos pequeños (2-3 estudiantes)

Producto esperado: Documento de propuesta y presentación oral.

Duración estimada: 5 horas

5. Elaboración de un reporte crítico integrador

Objetivo: Elaborar reportes críticos que integren análisis histórico, cultural y político de las normativas educativas, demostrando comprensión profunda y capacidad de evaluación crítica.

Descripción:

- Los estudiantes redactan un reporte que sintetice todos los aspectos analizados durante la unidad.
- Se enfatiza en la argumentación crítica, uso de fuentes, y estructura académica formal.
- El reporte será evaluado y discutido en sesión plenaria con feedback para mejora.

Organización: Individual

Producto esperado: Reporte crítico académico escrito.

Duración estimada: 6 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre normativas educativas y capacidad inicial para análisis documental.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve y discusión inicial en clase sobre documentos y normativas conocidas.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o en papel con preguntas abiertas y de opción múltiple; participación en foro o debate inicial.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis documental, argumentación crítica, participación en actividades grupales y calidad de productos intermedios.

Cómo se evalúa: Revisión continua de resúmenes analíticos, presentaciones, informes comparativos, y propuestas preliminares con retroalimentación detallada.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, listas de cotejo para participación, y retroalimentación escrita.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral para identificar, analizar críticamente, comparar, sintetizar y argumentar sobre normativas educativas, plasmado en el reporte crítico final.

Cómo se evalúa: Evaluación del reporte escrito final y presentación oral, atendiendo a profundidad del análisis, fundamentación teórica, coherencia argumentativa y calidad académica.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para reporte escrito y exposición oral, considerando criterios de contenido, análisis crítico, estructura, fuentes y comunicación.

Unidad 10: Estudios de caso en políticas educativas ecuatorianas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar casos reales de políticas educativas en diferentes regiones del Ecuador identificando los factores culturales y sociales que influyeron en su gestión y resultados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el impacto de las políticas educativas estudiadas en la evolución del sistema nacional de educación ecuatoriano, utilizando indicadores de desempeño y contexto histórico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las estrategias implementadas en los casos de estudio para identificar buenas prácticas y desafíos en la formulación de políticas educativas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar conocimientos históricos, culturales y políticos para proponer recomendaciones fundamentadas que mejoren la pertinencia y efectividad de futuras políticas educativas en el Ecuador.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los estudios de caso en políticas educativas ecuatorianas

- Conceptualización de estudio de caso en el ámbito educativo: definición, utilidad y alcance.
- Importancia de analizar políticas educativas desde una perspectiva regional y cultural en Ecuador.
- Metodologías para el análisis de casos reales: fuentes de información, criterios de selección y análisis contextual.

2. Análisis de casos reales de políticas educativas en Ecuador

- Estudio de caso 1: Política educativa intercultural bilingüe en la región amazónica
 - Contexto sociocultural y educativo de la Amazonía ecuatoriana.
 - Objetivos y estrategias implementadas en la política intercultural bilingüe.

- Factores culturales y sociales que influyeron en la gestión y resultados.
- Desafíos enfrentados y respuestas institucionales.
- Estudio de caso 2: Reforma curricular en zonas urbanas del Ecuador
 - Contexto histórico y político de la reforma curricular en áreas urbanas.
 - Principales cambios introducidos y su impacto en el sistema educativo.
 - Factores sociales y culturales que condicionaron la implementación.
 - Evaluación de resultados y retroalimentación.
- Estudio de caso 3: Políticas de acceso y permanencia escolar en zonas rurales de la Sierra
 - Características sociales y culturales de las comunidades rurales de la Sierra.
 - Programas para mejorar la inclusión educativa: becas, infraestructura, formación docente.
 - Impacto en indicadores de acceso y permanencia escolar.
 - Limitaciones y aprendizajes para futuras políticas.

3. Evaluación del impacto de las políticas educativas en el sistema nacional

- Definición y selección de indicadores de desempeño educativo (tasas de matrícula, deserción, logro académico, etc.).
- Análisis histórico contextual de la evolución del sistema educativo ecuatoriano.
- Comparación del impacto de las políticas estudiadas a nivel nacional.
- Herramientas y técnicas para la evaluación de políticas educativas.

4. Comparación de estrategias y buenas prácticas en políticas educativas

- Identificación de similitudes y diferencias en las estrategias implementadas en los casos.
- Factores de éxito y desafíos comunes en la formulación y ejecución.
- Lecciones aprendidas y buenas prácticas replicables.
- Análisis crítico de las limitaciones y riesgos en la gestión de políticas educativas.

5. Integración y propuestas para la mejora de políticas educativas en Ecuador

- Síntesis de conocimientos históricos, culturales y políticos adquiridos.
- Metodología para la formulación de recomendaciones fundamentadas y contextualizadas.
- Diseño de propuestas orientadas a mejorar la pertinencia y efectividad de futuras políticas.
- Presentación y argumentación de propuestas ante escenarios simulados de toma de decisiones.

Actividades

Actividad 1: Análisis de caso individual - Política educativa intercultural bilingüe en la Amazonía

Objetivo: Analizar casos reales de políticas educativas identificando factores culturales y sociales que influyeron en la gestión y resultados.

Descripción:

- Lectura guiada del estudio de caso sobre la política educativa intercultural bilingüe.
- Identificación y listado de factores culturales y sociales clave que impactaron la política.
- Redacción de un breve análisis crítico señalando cómo estos factores condicionaron la gestión y resultados.

Organización: Individual

Producto esperado: Informe escrito de análisis crítico (1-2 páginas).

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Trabajo en grupos - Evaluación comparativa del impacto de las políticas educativas

Objetivo: Evaluar el impacto de las políticas educativas utilizando indicadores y contexto histórico.

Descripción:

- Se asignan a cada grupo uno de los tres casos estudiados.
- Recolección y análisis de indicadores de desempeño relacionados al caso asignado.
- Comparación con datos históricos para evaluar la evolución del sistema educativo en esa región.
- Presentación oral con apoyo visual que incluya conclusiones sobre el impacto de la política.

Organización: Grupos de 4 a 5 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral grupal con diapositivas y resumen escrito.

Duración estimada: 3 horas (investigación y presentación)

Actividad 3: Debate - Comparación y contraste de estrategias y buenas prácticas

Objetivo: Comparar y contrastar estrategias para identificar buenas prácticas y desafíos.

Descripción:

- Dividir a la clase en dos equipos con posiciones asignadas (a favor y en contra de la efectividad de determinadas estrategias).
- Preparación con base en el análisis de los casos y la evaluación previa.
- Debate estructurado con argumentos, refutaciones y conclusiones.
- Reflexión final grupal sobre los aprendizajes y desafíos identificados.

Organización: Grupos grandes (divididos en dos equipos)

Producto esperado: Registro de argumentos principales y resumen de conclusiones.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 4: Taller integrador - Propuesta de recomendaciones para futuras políticas educativas

Objetivo: Integrar conocimientos históricos, culturales y políticos para proponer recomendaciones fundamentadas.

Descripción:

- Revisión colectiva de los análisis y debates previos.

- Trabajo en grupos para diseñar una propuesta de política educativa mejorada, fundamentada en los aprendizajes.
- Elaboración de un documento que incluya diagnóstico, objetivos, estrategias y justificación cultural y social.
- Presentación final y retroalimentación entre grupos.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Documento de propuesta y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre políticas educativas en Ecuador y comprensión básica de factores culturales y sociales.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve escrito con preguntas abiertas y de selección múltiple que aborden conceptos clave y contexto general.

Instrumento sugerido: Prueba diagnóstica en formato digital o impreso al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Proceso de análisis, capacidad crítica, y participación en actividades grupales y debates.

Cómo se evalúa: Observación directa, rúbricas para presentación oral y escritos, participación en debates y calidad de aportes.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para análisis de caso, presentaciones y participación en debate; registros de observación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencias integrales: análisis de casos, evaluación de impacto, comparación de estrategias, y formulación de propuestas fundamentadas.

Cómo se evalúa: Entrega final de propuesta escrita con justificación integrada y presentación oral ante el grupo, que demuestren el dominio de los objetivos.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa que contemple calidad analítica, fundamentación teórica, pertinencia cultural y claridad de comunicación.

Unidad 11: Diversidad cultural y su impacto en la educación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las principales etnias y culturas del Ecuador y describir sus características culturales relevantes para la educación.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar cómo la diversidad cultural influye en la formulación de políticas educativas inclusivas en el contexto ecuatoriano.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar prácticas educativas actuales considerando la diversidad cultural y étnica para proponer mejoras en la educación inicial.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes enfoques educativos que integran la diversidad cultural en el Ecuador y argumentar su relevancia histórica y contemporánea.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la diversidad cultural en el Ecuador

- Definición y conceptos clave: cultura, etnia, diversidad cultural.
- Panorama general de la diversidad étnica en Ecuador: principales grupos étnicos (indígenas, afroecuatorianos, mestizos, montubios) y su distribución geográfica.
- Importancia de reconocer la diversidad cultural en el contexto educativo.

2. Características culturales relevantes para la educación

- Costumbres, tradiciones y lenguas originarias: Kichwa, Shuar, Awá, entre otras.
- Cosmovisiones y formas de conocimiento de los pueblos originarios y afroecuatorianos.
- Prácticas comunitarias y su influencia en el aprendizaje y socialización.
- Identificación de barreras culturales en la educación formal.

3. Diversidad cultural y políticas educativas inclusivas en Ecuador

- Marco normativo nacional e internacional sobre educación intercultural (Constitución de Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, UNESCO).
- Políticas educativas dirigidas a la inclusión y reconocimiento de la diversidad cultural.
- El papel de la educación intercultural bilingüe en el sistema educativo ecuatoriano.
- Desafíos y avances en la implementación de políticas inclusivas.

4. Evaluación y mejora de prácticas educativas considerando la diversidad cultural

- Análisis crítico de prácticas educativas actuales en contextos multiculturales.
- Metodologías y estrategias pedagógicas inclusivas para educación inicial.
- Diseño de propuestas educativas que respeten y valoren la diversidad cultural y étnica.
- Importancia del diálogo intercultural y participación comunitaria en la educación.

5. Enfoques educativos que integran la diversidad cultural en Ecuador

- Educación intercultural bilingüe: conceptos, objetivos y experiencias en Ecuador.
- Modelos alternativos y experiencias educativas comunitarias y ancestrales.
- Relevancia histórica de la educación intercultural en la construcción de identidad nacional.

- Comparación entre enfoques convencionales y enfoques inclusivos en la educación ecuatoriana contemporánea.

Actividades

Actividad 1: Mapa etnocultural del Ecuador

Objetivo: Identificar las principales etnias y culturas del Ecuador y describir sus características culturales relevantes para la educación.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán sobre los principales grupos étnicos del Ecuador.
- En equipos, elaborarán un mapa etnocultural donde ubiquen geográficamente cada grupo.
- Cada grupo presentará las características culturales, tradiciones y lenguas que afectan la educación de esa comunidad.

Organización: Grupos de 4 estudiantes.

Producto esperado: Mapa etnocultural con presentación oral y resumen escrito.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Análisis de políticas educativas inclusivas

Objetivo: Analizar cómo la diversidad cultural influye en la formulación de políticas educativas inclusivas en Ecuador.

Descripción:

- Lectura y análisis de documentos clave como la Constitución del Ecuador y la Ley Orgánica de Educación Intercultural.
- Discusión en clase sobre los principales enfoques y retos de las políticas educativas inclusivas.
- Redacción de un breve ensayo crítico sobre la aplicación de estas políticas y su impacto en la educación.

Organización: Individual.

Producto esperado: Ensayo crítico de 2-3 páginas.

Duración estimada: 3 horas (incluye lectura, discusión y redacción).

Actividad 3: Evaluación de prácticas educativas desde la diversidad cultural

Objetivo: Evaluar prácticas educativas actuales considerando la diversidad cultural y étnica y proponer mejoras en la educación inicial.

Descripción:

- Observación o análisis de casos de prácticas educativas en contextos diversos.
- Identificación de fortalezas y debilidades en la inclusión cultural.
- Diseño en grupo de propuestas concretas para mejorar dichas prácticas en educación inicial.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe de evaluación y propuesta de mejora.

Duración estimada: 3 horas.

Actividad 4: Debate sobre enfoques educativos y su relevancia histórica y contemporánea

Objetivo: Comparar diferentes enfoques educativos que integran la diversidad cultural en Ecuador y argumentar su relevancia histórica y contemporánea.

Descripción:

- Preparación previa sobre los enfoques educativos convencionales versus interculturales.
- Organización de un debate donde un grupo defienda la educación tradicional y otro la educación intercultural.
- Reflexión final grupal sobre la importancia de integrar la diversidad cultural en la educación ecuatoriana.

Organización: Grupos (2 equipos de debate).

Producto esperado: Participación en debate y reflexión escrita individual.

Duración estimada: 2 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la diversidad cultural y sus impactos en la educación en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre grupos étnicos, conceptos básicos y percepción sobre educación intercultural.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o impreso al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión y análisis crítico de la diversidad cultural y su relación con la educación, así como la capacidad para diseñar propuestas inclusivas.

Cómo se evalúa: Revisión continua de actividades (mapa etnocultural, análisis de políticas, evaluación de prácticas), participación en discusiones y retroalimentación en clase.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluación de trabajos escritos y presentaciones, listas de cotejo para participación y análisis de casos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos de la unidad, incluyendo identificación, análisis, evaluación y comparación de la diversidad cultural en educación.

Cómo se evalúa: Examen final o trabajo integrador que incluya un ensayo crítico donde el estudiante argumente sobre los enfoques educativos y proponga mejoras fundamentadas en la diversidad cultural.

Instrumento sugerido: Examen escrito o trabajo de investigación con rúbrica detallada.

Unidad 12: Educación intercultural y bilingüe en Ecuador

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las políticas públicas de educación intercultural bilingüe en Ecuador, identificando sus principales características y evolución histórica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar las prácticas educativas interculturales y bilingües implementadas en el sistema nacional de educación, comparándolas con los marcos legales vigentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar los aportes culturales de los pueblos originarios a la educación intercultural bilingüe, considerando su impacto en la construcción de propuestas educativas inclusivas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas pedagógicas que integren enfoques interculturales y bilingües, fundamentadas en el análisis crítico de las políticas y prácticas educativas en Ecuador.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la educación intercultural y bilingüe en Ecuador

- Definición y principios de la educación intercultural y bilingüe: Se abordarán los conceptos fundamentales, incluyendo la interculturalidad, el bilingüismo y su relevancia en contextos pluriculturales.
- Contexto sociocultural y lingüístico de Ecuador: Análisis de la diversidad cultural y lingüística del país, destacando la presencia de pueblos originarios y su influencia en la educación.

2. Evolución histórica y políticas públicas de educación intercultural bilingüe en Ecuador

- Antecedentes históricos: Desde la época precolombina hasta la Colonia, y su impacto en la educación de pueblos originarios.
- Desarrollo de políticas en la República: Movimientos sociales y primeros intentos de educación intercultural bilingüe en el siglo XX.
- Marco legal actual: Análisis de la Constitución de 2008, Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y otras normativas vinculadas.
- Instituciones y organismos responsables: Ministerio de Educación y organizaciones indígenas en la formulación y ejecución de políticas.

3. Prácticas educativas interculturales y bilingües en el sistema nacional de educación

- Modelos pedagógicos implementados: Enseñanza bilingüe, interculturalidad crítica y metodologías participativas.
- Experiencias y programas destacados: Análisis de casos de éxito y desafíos en diferentes regiones del país.
- Comparación con los marcos legales: Evaluación crítica de la aplicación de la normativa en la práctica educativa.
- Rol de docentes y comunidades: Capacitación, participación y colaboración en la implementación educativa.

4. Aportes culturales de los pueblos originarios a la educación intercultural bilingüe

- Cosmovisiones y saberes ancestrales: Elementos culturales y epistemológicos que enriquecen la educación.
- Lenguas originarias y su preservación: Importancia del kichwa, shuar, y otras lenguas en la educación bilingüe.

- Prácticas culturales y tradiciones educativas: Ritualidad, oralidad, y formas de transmisión del conocimiento.
- Impacto en la construcción de propuestas educativas inclusivas: Integración de la diversidad cultural en el currículo y materiales didácticos.

5. Diseño de propuestas pedagógicas interculturales y bilingües

- Principios para el diseño de propuestas educativas: Inclusión, respeto cultural, equidad y pertinencia.
- Metodologías activas y participativas: Estrategias didácticas para contextos interculturales.
- Diseño curricular y materiales educativos: Elaboración de contenidos que reflejen la diversidad cultural y lingüística.
- Evaluación y mejora continua: Instrumentos y criterios para valorar el impacto de las propuestas pedagógicas.
- Presentación y defensa de propuestas: Integración de análisis crítico y fundamentación teórica.

Actividades

Actividad 1: Análisis documental de políticas públicas

Objetivo: Analizar las políticas públicas de educación intercultural bilingüe en Ecuador, identificando sus principales características y evolución histórica.

Descripción:

- Se entregan documentos oficiales clave (Constitución de 2008, LOEI, documentos ministeriales).
- En grupos pequeños, se analizan los documentos para identificar objetivos, enfoques y cambios históricos.
- Se elabora un cuadro comparativo que sintetice la evolución y características de las políticas.
- Cada grupo presenta sus conclusiones en un foro de discusión.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Cuadro comparativo y presentación oral o escrita de conclusiones.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Evaluación crítica de prácticas educativas

Objetivo: Evaluar las prácticas educativas interculturales y bilingües implementadas en el sistema nacional, comparándolas con los marcos legales vigentes.

Descripción:

- Se asignan casos de estudio basados en experiencias reales de escuelas interculturales bilingües.
- Los estudiantes analizan las prácticas descritas, identificando fortalezas y debilidades.
- Con base en la normativa legal, elaboran un informe crítico que indique el grado de cumplimiento y propuestas de mejora.
- Se organiza un debate para compartir los informes y enriquecer el análisis.

Organización: Individual o en parejas.

Producto esperado: Informe escrito y participación en debate.

Duración estimada: 3 horas.

Actividad 3: Investigación sobre aportes culturales de pueblos originarios

Objetivo: Explicar los aportes culturales de los pueblos originarios a la educación intercultural bilingüe y su impacto en propuestas inclusivas.

Descripción:

- Cada estudiante selecciona un pueblo originario ecuatoriano y realiza una investigación documental y/o entrevistas.
- Se recopilan datos sobre cosmovisión, lengua, prácticas educativas tradicionales y aportes a la educación formal.
- Se elabora un ensayo que relacione estos aportes con la educación intercultural bilingüe y su relevancia para la inclusión.
- Se comparten los ensayos en un foro virtual o presencial para discusión y retroalimentación.

Organización: Individual.

Producto esperado: Ensayo académico y participación en foro.

Duración estimada: 1 semana (incluye tiempo de investigación).

Actividad 4: Diseño de propuesta pedagógica intercultural y bilingüe

Objetivo: Diseñar propuestas pedagógicas que integren enfoques interculturales y bilingües, fundamentadas en análisis crítico de políticas y prácticas educativas en Ecuador.

Descripción:

- En grupos, se realiza un diagnóstico de necesidades educativas interculturales y bilingües en un contexto específico.
- Se diseñan planes pedagógicos que incluyan objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, materiales y evaluación.
- Se fundamenta teóricamente la propuesta con base en la normativa y aportes culturales estudiados.
- Se presenta la propuesta a la clase mediante exposición y materiales escritos.
- Se recibe retroalimentación y se ajusta la propuesta final.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Documento de propuesta pedagógica y presentación oral.

Duración estimada: 2 semanas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre educación intercultural y bilingüe, percepciones sobre diversidad cultural en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve de preguntas abiertas y cerradas al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Test escrito o digital con preguntas sobre conceptos básicos y experiencias personales.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico de políticas, comprensión de prácticas educativas, integración de aportes culturales y desarrollo de propuestas pedagógicas.

Cómo se evalúa: Seguimiento de actividades (cuadros comparativos, informes, ensayos, borradores de propuestas), participación en debates y foros.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluar informes, ensayos y presentaciones; listas de cotejo para participación; retroalimentación continua del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para analizar políticas, evaluar prácticas, explicar aportes culturales y diseñar propuestas pedagógicas fundamentadas.

Cómo se evalúa: Presentación final y entrega de la propuesta pedagógica integrada con análisis crítico y fundamentación teórica.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere claridad, coherencia, fundamentación teórica, pertinencia cultural y aplicabilidad pedagógica.

Unidad 13: Desafíos contemporáneos en la educación ecuatoriana

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los principales desafíos contemporáneos que enfrenta el sistema educativo ecuatoriano mediante el análisis de informes y datos actuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las políticas públicas educativas vigentes en el Ecuador, evaluando su impacto en la calidad y equidad educativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de relacionar los retos educativos actuales con los contextos históricos y culturales del país para comprender su influencia en la educación contemporánea.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de discutir críticamente propuestas y estrategias para enfrentar los desafíos educativos en el Ecuador, fundamentando sus argumentos en evidencias y teorías educativas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas educativas pertinentes que respondan a los desafíos identificados, integrando conocimientos históricos, culturales y políticos del Ecuador.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los desafíos contemporáneos en la educación ecuatoriana

- Contextualización del sistema educativo actual en Ecuador: estructura y actores principales.
- Importancia del análisis de la educación en el marco de la historia y cultura nacional.

- Panorama general de los retos educativos en el Ecuador contemporáneo.

2. Principales desafíos actuales del sistema educativo ecuatoriano

- Desigualdades en el acceso y permanencia educativa: brechas urbanas-rurales, socioeconómicas y étnicas.
- Calidad educativa: indicadores de aprendizaje, formación docente y recursos pedagógicos.
- Infraestructura y recursos tecnológicos: disponibilidad, uso y brechas digitales.
- Contexto sociopolítico y su influencia en la educación: impacto de crisis económicas, políticas y sociales.
- Inclusión educativa y respeto a la diversidad cultural y lingüística.

3. Análisis de las políticas públicas educativas vigentes en Ecuador

- Marco legal y normativo: Constitución, Ley Orgánica de Educación Intercultural, y planes nacionales de educación.
- Programas y estrategias gubernamentales recientes: Buen Vivir, Plan Decenal de Educación, y políticas de reforma educativa.
- Evaluación del impacto de las políticas en calidad y equidad: evidencia y resultados actuales.
- Desafíos en la implementación de políticas educativas: burocracia, recursos y participación comunitaria.

4. Relación entre los retos educativos y los contextos históricos y culturales del Ecuador

- Historia de la educación en Ecuador: hitos y transformaciones clave.
- Influencia de la diversidad cultural y lingüística en la educación contemporánea.
- Herencias coloniales y su persistencia en las desigualdades educativas.
- El papel de las comunidades indígenas y afroecuatorianas en la educación nacional.

5. Discusión crítica de propuestas y estrategias para enfrentar los desafíos educativos

- Análisis crítico de propuestas nacionales e internacionales para mejorar la educación en Ecuador.
- Fundamentación teórica y basada en evidencia de estrategias educativas innovadoras.
- Debate sobre la pertinencia cultural y contextual de las propuestas.
- Participación comunitaria y actores sociales en la formulación de estrategias educativas.

6. Diseño de propuestas educativas pertinentes para el contexto ecuatoriano

- Metodologías para el diseño de propuestas educativas integradoras e inclusivas.
- Integración de conocimientos históricos, culturales y políticos en la propuesta educativa.
- Planificación de acciones concretas para mejorar calidad y equidad.
- Evaluación y ajuste de propuestas mediante retroalimentación y evidencia.

Actividades

Actividad 1: Análisis de informes y datos sobre desafíos educativos en Ecuador

Objetivo: Identificar los principales desafíos contemporáneos que enfrenta el sistema educativo ecuatoriano mediante el análisis de informes y datos actuales.

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes informes oficiales recientes (INEC, UNESCO, Ministerio de Educación) sobre educación en Ecuador.
- En grupos pequeños, analizan indicadores clave relacionados con acceso, calidad, equidad y recursos.
- Discuten y elaboran un resumen que identifique los principales desafíos observados.
- Comparten conclusiones con el resto de la clase para retroalimentación.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe grupal con análisis y síntesis de los desafíos educativos actuales.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Debate crítico sobre políticas públicas educativas vigentes

Objetivo: Analizar las políticas públicas educativas vigentes en Ecuador, evaluando su impacto en la calidad y equidad educativa.

Descripción:

- Se asignan roles a los estudiantes (representantes del gobierno, docentes, estudiantes, comunidades indígenas, expertos educativos).
- Preparan argumentos a favor o en contra de ciertas políticas públicas educativas.
- Realizan un debate estructurado donde se discuten los impactos de las políticas en calidad y equidad.
- Finalizan con una reflexión escrita individual sobre las fortalezas y debilidades de dichas políticas.

Organización: Grupos para preparación, luego debate en plenario.

Producto esperado: Argumentos de debate y reflexión escrita individual.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 3: Línea de tiempo y mapa conceptual sobre la relación histórica y cultural de los retos educativos

Objetivo: Relacionar los retos educativos actuales con los contextos históricos y culturales del país para comprender su influencia en la educación contemporánea.

Descripción:

- En parejas, investigan hitos históricos y culturales relevantes para la educación en Ecuador.
- Elaboran una línea de tiempo que contextualice los retos educativos actuales.
- Complementan con un mapa conceptual que relacione los elementos históricos y culturales con los desafíos contemporáneos.
- Presentan su trabajo al grupo para discusión y retroalimentación.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Línea de tiempo y mapa conceptual.

Duración estimada: 3 horas.

Actividad 4: Diseño de propuesta educativa para enfrentar un desafío identificado

Objetivo: Diseñar propuestas educativas pertinentes que respondan a los desafíos identificados, integrando conocimientos históricos, culturales y políticos del Ecuador.

Descripción:

- Individualmente o en parejas, seleccionan un desafío específico del sistema educativo ecuatoriano.
- Diseñan una propuesta educativa que incluya objetivos, estrategias, recursos y evaluación, fundamentada en los conocimientos adquiridos.
- Incorporan aspectos históricos, culturales y políticos relevantes para la pertinencia de la propuesta.
- Presentan la propuesta en formato escrito y exponen brevemente ante el grupo para feedback.

Organización: Individual o parejas.

Producto esperado: Documento de propuesta educativa y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre el sistema educativo ecuatoriano, sus retos y políticas públicas.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre temas introductorios.

Instrumento sugerido: Test en línea o en papel al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, comprensión de contextos históricos y culturales, y capacidad para argumentar y diseñar propuestas.

- Revisión y retroalimentación de informes grupales y mapas conceptuales.
- Observación y valoración de la participación en debates y discusiones.
- Comentarios sobre borradores y avances en propuestas educativas.

Instrumento sugerido: Rúbricas para informes, debates y propuestas; listas de cotejo para participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar y analizar desafíos, relacionarlos con contextos históricos y culturales, discutir críticamente y diseñar propuestas educativas fundamentadas.

Cómo se evalúa: Presentación final de la propuesta educativa escrita y exposición oral, junto con un ensayo crítico que sintetice el análisis de la unidad.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para evaluar contenido, fundamentación teórica, coherencia, creatividad y presentación oral.

Unidad 14: Innovación educativa y aportes culturales en el siglo XXI

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las principales innovaciones pedagógicas y tecnológicas implementadas en la educación ecuatoriana del siglo XXI, identificando su relación con los aportes culturales y el desarrollo social.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente el impacto de las tecnologías educativas en la transformación de las prácticas culturales y sociales en el contexto educativo contemporáneo del Ecuador.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar distintas propuestas educativas innovadoras vinculadas a la diversidad cultural en Ecuador, argumentando su pertinencia y efectividad en el desarrollo social y educativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar una propuesta educativa que integre innovaciones pedagógicas y aportes culturales relevantes para la educación inicial, fundamentada en el análisis histórico y social del Ecuador contemporáneo.

Contenidos Temáticos

1. Innovaciones pedagógicas en la educación ecuatoriana del siglo XXI

- **Contexto histórico y social:** Análisis del marco político, social y educativo del Ecuador desde el año 2000 hasta la actualidad, con énfasis en las reformas educativas y su influencia en la innovación pedagógica.
- **Principales innovaciones pedagógicas:** Estudio de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el enfoque por competencias, pedagogía intercultural, y educación inclusiva.
- **Integración de los aportes culturales en la pedagogía:** Cómo las culturas indígenas, afroecuatorianas y mestizas han influido en el diseño curricular y en las prácticas educativas innovadoras.

2. Innovaciones tecnológicas en la educación ecuatoriana contemporánea

- **Desarrollo e implementación tecnológica:** Análisis de infraestructura tecnológica, acceso a internet y dispositivos en escuelas públicas y privadas.
- **Herramientas y plataformas educativas:** Uso de plataformas virtuales, recursos digitales, aplicaciones educativas y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Formación docente y tecnología:** Estrategias de capacitación docente para la integración efectiva de tecnologías en el aula.

3. Impacto de las tecnologías educativas en las prácticas culturales y sociales

- **Transformación de la cultura educativa:** Cambios en las dinámicas de enseñanza y aprendizaje, y en la participación comunitaria en la educación.

- **Inclusión y diversidad cultural:** Análisis del impacto de la tecnología en la valoración y difusión de las culturas locales y en la inclusión educativa de grupos culturalmente diversos.
- **Retos y desafíos:** Brecha digital, acceso desigual y resistencia cultural frente a la integración tecnológica en la educación.

4. Propuestas educativas innovadoras vinculadas a la diversidad cultural en Ecuador

- **Estudio de casos:** Análisis crítico de programas y proyectos educativos que integran innovación y diversidad cultural (por ejemplo, educación bilingüe intercultural, experiencias comunitarias, uso de tecnologías culturales).
- **Evaluación de pertinencia y efectividad:** Criterios para valorar el impacto social y educativo de estas propuestas en diferentes contextos del país.
- **Comparación entre modelos:** Identificación de fortalezas y debilidades en distintas experiencias y su potencial replicabilidad.

5. Diseño de propuestas educativas para educación inicial con innovaciones pedagógicas y aportes culturales

- **Fundamentación histórica y social:** Integración del análisis del contexto ecuatoriano contemporáneo en el diseño curricular.
- **Elementos clave de innovación pedagógica:** Incorporación de metodologías activas, enfoques inclusivos y multisensoriales adaptados a la educación inicial.
- **Incorporación de aportes culturales:** Estrategias para integrar saberes, lenguas y tradiciones culturales en el diseño educativo.
- **Planificación y presentación de la propuesta:** Estructura, objetivos, actividades y recursos necesarios para la implementación efectiva.

Actividades

1. Análisis crítico de innovaciones pedagógicas y tecnológicas

Objetivo: Analizar las principales innovaciones pedagógicas y tecnológicas implementadas en la educación ecuatoriana del siglo XXI, identificando su relación con los aportes culturales y el desarrollo social.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán en grupos las principales reformas educativas y tecnologías aplicadas en Ecuador desde el año 2000.
- Identificarán ejemplos concretos de innovaciones pedagógicas y tecnológicas.
- Relacionarán cada innovación con aportes culturales específicos y su impacto social.
- Presentarán un informe escrito y una exposición oral con conclusiones y ejemplos.

Organización: Grupos de 4 personas

Producto esperado: Informe escrito y presentación grupal (diapositivas y exposición)

Duración estimada: 2 semanas

2. Debate sobre el impacto de las tecnologías educativas en la cultura y sociedad ecuatoriana

Objetivo: Evaluar críticamente el impacto de las tecnologías educativas en la transformación de las prácticas culturales y sociales en el contexto educativo contemporáneo del Ecuador.

Descripción:

- Se divide a la clase en dos grupos: uno defenderá los beneficios y otro expondrá los desafíos y limitaciones del uso de tecnologías en educación.
- Prepararán argumentos basados en lecturas, datos e investigaciones previas.
- Realizarán un debate estructurado con tiempos definidos para exposición y réplica.
- Concluirán con una reflexión conjunta escrita sobre los puntos clave discutidos.

Organización: Grupos grandes, debate en plenaria

Producto esperado: Informe reflexivo individual y registro del debate

Duración estimada: 3 horas (sesión de clase)

3. Estudio comparativo de propuestas educativas innovadoras vinculadas a la diversidad cultural

Objetivo: Comparar distintas propuestas educativas innovadoras vinculadas a la diversidad cultural en Ecuador, argumentando su pertinencia y efectividad en el desarrollo social y educativo.

Descripción:

- Cada estudiante selecciona dos propuestas educativas (programas, proyectos o iniciativas) que integren innovación y diversidad cultural.
- Realizan una comparación sistemática basada en criterios como contexto, objetivos, metodología, resultados y impacto social.
- Elaboran un ensayo crítico que argumente la pertinencia y efectividad de cada propuesta.
- En sesiones de retroalimentación, comparten y discuten sus ensayos con compañeros.

Organización: Individual con actividades de pares para retroalimentación

Producto esperado: Ensayo crítico y participación en discusión

Duración estimada: 2 semanas

4. Diseño de una propuesta educativa para educación inicial con integración cultural y pedagógica

Objetivo: Diseñar una propuesta educativa que integre innovaciones pedagógicas y aportes culturales relevantes para la educación inicial, fundamentada en el análisis histórico y social del Ecuador contemporáneo.

Descripción:

- Los estudiantes elaboran un proyecto educativo para educación inicial que incluya metodologías innovadoras y elementos culturales ecuatorianos.
- Definen objetivos, estrategias didácticas, recursos y evaluación.

- Presentan el proyecto en formato escrito y defensa oral ante el grupo y docente.
- Reciben retroalimentación para ajustes finales.

Organización: Individual o en parejas

Producto esperado: Proyecto educativo escrito y presentación oral

Duración estimada: 3 semanas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre innovaciones pedagógicas y tecnológicas, así como percepción inicial sobre la relación entre educación y cultura en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario de preguntas abiertas y cerradas, y una breve reflexión escrita sobre experiencias personales con innovaciones educativas.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o en papel y actividad de reflexión breve en clase.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, la argumentación en debates, la comparación de propuestas y el diseño de proyectos educativos.

Cómo se evalúa: Observación directa en actividades, revisión de borradores, retroalimentación en discusiones y presentaciones parciales.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para informes, debates, ensayos y proyectos; listas de cotejo para participación y entrega puntual.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Comprensión integral y aplicación de conocimientos en el diseño de una propuesta educativa innovadora que integre aportes culturales.

Cómo se evalúa: Evaluación del proyecto final escrito y presentación oral, considerando fundamentación teórica, creatividad, pertinencia cultural y viabilidad pedagógica.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para proyecto final y exposición oral.

Unidad 15: Propuestas para la mejora de la educación inicial en Ecuador

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar propuestas educativas contextualizadas para la educación inicial en Ecuador, considerando los aprendizajes históricos y culturales del curso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente la pertinencia y viabilidad de diferentes propuestas de mejora en la educación inicial, basándose en indicadores y políticas educativas nacionales

contemporáneas.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar una propuesta educativa innovadora para la educación inicial en Ecuador, integrando conocimientos históricos, culturales y políticos adquiridos en el curso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de argumentar la importancia de los aportes culturales y contextuales en la formulación de propuestas para mejorar la educación inicial, mediante presentaciones escritas y orales fundamentadas.

Contenidos Temáticos

1. Contextualización histórica y cultural de la educación inicial en Ecuador

- 1.1 Evolución histórica de la educación inicial en Ecuador: principales hitos y cambios desde la época precolombina hasta la actualidad.
- 1.2 Diversidad cultural y su influencia en las prácticas educativas iniciales: comunidades indígenas, afroecuatorianas y mestizas.
- 1.3 Políticas educativas nacionales y regionales que han impactado la educación inicial: análisis de documentos oficiales y normativas vigentes.

2. Análisis de propuestas educativas para la mejora de la educación inicial en Ecuador

- 2.1 Revisión de propuestas nacionales contemporáneas: programas gubernamentales, iniciativas privadas y comunitarias.
- 2.2 Estudios de caso de propuestas exitosas y sus factores de éxito contextualizados en el Ecuador.
- 2.3 Identificación de desafíos y barreras para la implementación de propuestas educativas en educación inicial.

3. Evaluación crítica de la pertinencia y viabilidad de propuestas en educación inicial

- 3.1 Indicadores nacionales e internacionales para evaluar la calidad y pertinencia en la educación inicial.
- 3.2 Metodologías para la evaluación crítica de propuestas educativas: análisis cualitativo y cuantitativo.
- 3.3 Integración de contextos históricos, culturales y políticos en la valoración de propuestas.

4. Diseño de propuestas educativas innovadoras para la educación inicial en Ecuador

- 4.1 Elementos básicos para el diseño de propuestas educativas contextualizadas: objetivos, metodologías, recursos y evaluación.
- 4.2 Incorporación de aportes culturales e históricos en el diseño curricular y pedagógico.
- 4.3 Estrategias para la innovación educativa en contextos diversos y pluriculturales.

5. Argumentación y comunicación de propuestas para la mejora de la educación inicial

- 5.1 Técnicas para la elaboración de presentaciones escritas fundamentadas: estructura, lenguaje y citas.
- 5.2 Habilidades para la presentación oral efectiva: argumentación, uso de evidencias y manejo del público.
- 5.3 Importancia de los aportes culturales y contextuales en la defensa de propuestas educativas.

Actividades

1. Análisis comparativo de propuestas educativas para educación inicial en Ecuador

Objetivo: Analizar propuestas educativas contextualizadas para la educación inicial en Ecuador, considerando los aprendizajes históricos y culturales del curso.

Descripción:

- Se asignará a grupos pequeños diferentes propuestas educativas vigentes en Ecuador.
- Cada grupo investigará el contexto histórico, cultural y político relacionado con su propuesta.
- Se elaborará un cuadro comparativo que incluya fortalezas, debilidades, pertinencia cultural y viabilidad.
- Finalmente, cada grupo presentará sus hallazgos a la clase para discusión colectiva.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Cuadro comparativo y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas (2 para investigación y 1 para presentación y discusión).

2. Evaluación crítica de indicadores y políticas educativas

Objetivo: Evaluar críticamente la pertinencia y viabilidad de diferentes propuestas de mejora en la educación inicial, basándose en indicadores y políticas educativas nacionales contemporáneas.

Descripción:

- Presentación breve sobre indicadores y políticas educativas en Ecuador.
- Individualmente, los estudiantes seleccionarán una propuesta y aplicarán criterios e indicadores para evaluar su pertinencia y viabilidad.
- Redacción de un informe crítico que incluya recomendaciones para la mejora o ajuste de la propuesta.

Organización: Individual.

Producto esperado: Informe escrito de evaluación crítica.

Duración estimada: 2 horas.

3. Diseño de una propuesta educativa innovadora para la educación inicial

Objetivo: Diseñar una propuesta educativa innovadora para la educación inicial en Ecuador, integrando conocimientos históricos, culturales y políticos adquiridos en el curso.

Descripción:

- En grupos, diseñar una propuesta educativa que responda a una necesidad identificada en el contexto ecuatoriano.
- La propuesta debe incluir objetivos, justificación basada en contexto histórico-cultural, metodología, recursos y plan de evaluación.
- Preparar una presentación escrita y oral para defender la propuesta.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Documento de propuesta educativa y presentación oral.

Duración estimada: 6 horas (4 para diseño y 2 para presentación y retroalimentación).

4. Debate y argumentación sobre la importancia de los aportes culturales en la educación inicial

Objetivo: Argumentar la importancia de los aportes culturales y contextuales en la formulación de propuestas para mejorar la educación inicial, mediante presentaciones escritas y orales fundamentadas.

Descripción:

- Lectura previa sobre diversidad cultural y educación inicial en Ecuador.
- En parejas, preparar argumentos a favor o en contra de la integración de elementos culturales en propuestas educativas.
- Realización de un debate moderado, seguido de reflexión escrita individual sobre lo aprendido.

Organización: Parejas y trabajo individual.

Producto esperado: Participación en debate y reflexión escrita individual.

Duración estimada: 2.5 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre historia, cultura y políticas educativas relacionadas con la educación inicial en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario escrito con preguntas abiertas y cortas para identificar nivel de comprensión inicial.

Instrumento sugerido: Prueba diagnóstica de 15 preguntas cortas y 2 preguntas abiertas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis crítico, aplicación de indicadores, diseño de propuestas y habilidades de argumentación.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de productos parciales (cuadros comparativos, informes, borradores de propuestas) y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada actividad, checklist de participación y retroalimentación escrita.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integral para analizar, evaluar, diseñar y argumentar propuestas educativas contextualizadas para la educación inicial en Ecuador.

Cómo se evalúa: Evaluación del proyecto final (propuesta educativa) y defensa oral, además de un ensayo reflexivo individual sobre los aportes culturales en la educación inicial.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación para el proyecto final y presentación oral, y rúbrica para el ensayo escrito.

Unidad 16: Síntesis y perspectivas futuras de la educación en Ecuador

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente la evolución histórica, cultural y política de la educación en Ecuador, identificando sus principales hitos y transformaciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar los aportes culturales y sociales que han influido en la construcción del sistema educativo ecuatoriano, utilizando evidencias históricas y contemporáneas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar escenarios futuros de la educación en Ecuador, proponiendo perspectivas fundamentadas en el contexto histórico, cultural y político actual.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar conocimientos históricos, culturales y políticos para diseñar propuestas educativas innovadoras y pertinentes para la educación inicial en Ecuador.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar sobre los desafíos y oportunidades que enfrenta el sistema educativo ecuatoriano en el contexto contemporáneo, fundamentando sus conclusiones con base en análisis críticos.

Contenidos Temáticos

1. Evolución histórica, cultural y política de la educación en Ecuador

- **1.1. Principales hitos históricos en la educación ecuatoriana**

Estudio y análisis de momentos clave desde la época colonial hasta la actualidad, incluyendo reformas educativas y políticas relevantes.

- **1.2. Influencia cultural en la educación**

Exploración de cómo las diversas culturas indígenas, mestizas y afroecuatorianas han impactado en las prácticas y contenidos educativos.

- **1.3. Transformaciones políticas y su impacto en la educación**

Análisis de cómo los cambios políticos nacionales y globales han afectado la estructura, financiamiento y orientación del sistema educativo.

2. Aportes culturales y sociales en la construcción del sistema educativo ecuatoriano

- **2.1. Rol de las comunidades indígenas y su visión educativa**

Discusión sobre las formas tradicionales de educación y su incorporación en el sistema formal.

- **2.2. Influencia de movimientos sociales y culturales en la educación**

Identificación de cómo movimientos sociales han promovido cambios en políticas educativas y currículos.

- **2.3. Evidencias históricas y contemporáneas de integración cultural**

Análisis de documentos, testimonios y políticas que reflejan la multiculturalidad en la educación.

3. Evaluación y proyección de escenarios futuros de la educación en Ecuador

- **3.1. Diagnóstico del sistema educativo actual**

Revisión crítica de fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (FODA) en el contexto contemporáneo.

- **3.2. Tendencias internacionales y su influencia en Ecuador**

Estudio de modelos educativos innovadores y su posible adaptación en Ecuador.

- **3.3. Escenarios futuros y propuestas de política educativa**

Elaboración y análisis de escenarios posibles para la educación ecuatoriana a corto y mediano plazo.

4. Diseño de propuestas educativas innovadoras para la educación inicial en Ecuador

- **4.1. Integración de conocimientos históricos, culturales y políticos**

Estrategias para articular los aprendizajes previos en la formulación de propuestas educativas.

- **4.2. Elementos clave para la innovación educativa en educación inicial**

Identificación de metodologías, recursos y enfoques pedagógicos pertinentes.

- **4.3. Elaboración de propuestas concretas y viables**

Desarrollo de proyectos que respondan a las necesidades y contextos específicos en Ecuador.

5. Reflexión crítica sobre los desafíos y oportunidades del sistema educativo ecuatoriano contemporáneo

- **5.1. Análisis de desafíos estructurales y sociales**

Identificación y discusión de problemas como la inequidad, acceso, calidad y financiamiento.

- **5.2. Oportunidades derivadas de la diversidad cultural y tecnológica**

Reflexión sobre cómo aprovechar la multiculturalidad y las nuevas tecnologías para mejorar la educación.

- **5.3. Fundamentos para el compromiso social y profesional en la educación**

Promoción de una postura crítica y proactiva en la formación docente y en la gestión educativa.

Actividades

Actividad 1: Línea de tiempo crítica de la educación en Ecuador

Objetivo: Analizar críticamente la evolución histórica, cultural y política de la educación en Ecuador.

Descripción:

- Los estudiantes investigan y seleccionan los hitos más relevantes de la educación ecuatoriana desde la época colonial hasta el presente.
- En grupos, elaboran una línea de tiempo visual que incluya fechas, eventos y breves descripciones, destacando causas y consecuencias.
- Presentan y discuten sus líneas de tiempo con la clase, promoviendo el análisis crítico de los procesos históricos.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Línea de tiempo gráfica y presentación oral.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Análisis de casos sobre aportes culturales y sociales en la educación

Objetivo: Sintetizar los aportes culturales y sociales que han influido en el sistema educativo ecuatoriano.

Descripción:

- Se proporcionan diversos casos de estudio que reflejan la influencia de comunidades indígenas, afroecuatorianas y movimientos sociales en la educación.
- En parejas, los estudiantes analizan los casos, identificando evidencias históricas y contemporáneas, y elaboran un resumen crítico.
- Discusión plenaria para compartir hallazgos y reflexionar sobre la integración cultural en la educación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe de análisis crítico y participación en debate.

Duración estimada: 1.5 horas

Actividad 3: Taller de diseño de propuestas educativas para educación inicial

Objetivo: Integrar conocimientos históricos, culturales y políticos para diseñar propuestas educativas innovadoras para la educación inicial.

Descripción:

- Se realiza una introducción breve sobre metodologías innovadoras y enfoques pedagógicos pertinentes para educación inicial.
- En grupos, los estudiantes diseñan una propuesta educativa que incorpore elementos históricos, culturales y políticos analizados durante la unidad.
- Se preparan presentaciones para explicar la propuesta y su fundamentación.

Organización: Grupos de 4 estudiantes

Producto esperado: Documento de propuesta educativa y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 4: Debate sobre desafíos y oportunidades del sistema educativo ecuatoriano

Objetivo: Reflexionar sobre los desafíos y oportunidades que enfrenta el sistema educativo en el contexto contemporáneo con base en análisis críticos.

Descripción:

- Se asignan roles a los estudiantes para representar diferentes actores del sistema educativo (docentes, estudiantes, autoridades, comunidades indígenas, etc.).
- Se plantean preguntas problematizadoras sobre los principales desafíos y oportunidades educativas.
- Se realiza un debate estructurado en el que cada grupo defiende su postura con argumentos fundamentados.
- Concluyen con una reflexión escrita individual sobre el tema.

Organización: Grupos y trabajo individual

Producto esperado: Participación en debate y reflexión escrita.

Duración estimada: 2 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la historia y características de la educación en Ecuador.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre hitos históricos, actores culturales y políticas educativas.

Instrumento sugerido: Prueba escrita al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, síntesis de información y diseño de propuestas.

Cómo se evalúa: Observación y retroalimentación durante las actividades (línea de tiempo, análisis de casos, taller de diseño y debate), incluyendo revisión de productos parciales y presentaciones.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, notas de observación y retroalimentación oral.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integral del estudiante para analizar, sintetizar, evaluar y diseñar propuestas educativas fundamentadas críticamente.

Cómo se evalúa: Trabajo final que incluye:

- Ensayo crítico sobre la evolución y desafíos de la educación en Ecuador.
- Propuesta innovadora para la educación inicial, con fundamentación histórica, cultural y política.
- Autoevaluación y reflexión escrita sobre su aprendizaje y perspectivas futuras.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación escrita para ensayo y propuesta, junto con formato de autoevaluación.