

Curso de Recuperación y Refuerzo en Literatura para Media

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de media (15-17 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de educación media (15-17 años) que necesitan fortalecer y consolidar sus competencias en literatura, con un enfoque especial en la comprensión, análisis e interpretación de textos literarios. A lo largo de cuatro semanas, se abordarán los fundamentos esenciales de la literatura, abarcando géneros, elementos literarios y técnicas de lectura crítica que faciliten la recuperación de aprendizajes previos y el refuerzo de habilidades clave.

El curso está dirigido a estudiantes que requieren apoyo adicional para alcanzar los estándares curriculares del área de Lenguaje, específicamente en literatura, y busca promover un aprendizaje significativo mediante actividades prácticas, análisis guiados y reflexiones críticas. Se empleará una metodología activa, combinando exposiciones breves, talleres de lectura y escritura, discusión grupal y evaluaciones formativas para asegurar la comprensión progresiva de los contenidos.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar y analizar características básicas de diferentes géneros literarios, reconocer recursos literarios y su función, interpretar textos con mayor profundidad y expresar sus ideas de manera clara y fundamentada. Así, se busca que mejoren su desempeño académico y desarrollen un aprecio más sólido por la literatura.

Objetivos Generales

- Identificar y describir los principales géneros literarios y sus características fundamentales.
- Analizar textos literarios aplicando estrategias de comprensión lectora y reconocimiento de recursos literarios.
- Interpretar el sentido y la intención de los textos a partir del contexto y elementos formales.
- Producir textos escritos y orales que demuestren comprensión y reflexión sobre obras literarias.
- Demostrar una valoración crítica y cultural de la literatura como expresión artística y social.

Competencias

- Analizar y comprender textos literarios de distintos géneros, identificando sus características esenciales.
- Interpretar el significado y la intención de los textos literarios utilizando estrategias de lectura crítica.
- Reconocer y aplicar elementos y recursos literarios en la interpretación y producción de textos.
- Desarrollar habilidades de expresión escrita y oral para comunicar ideas relacionadas con la literatura de forma clara y coherente.

- Valorar la diversidad cultural y estética presente en la literatura como medio para el enriquecimiento personal y académico.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura y comprensión de textos.
- Material de lectura proporcionado por el docente (antologías o textos seleccionados).
- Cuaderno o dispositivo para tomar notas y realizar actividades escritas.
- Acceso a diccionario de términos literarios (impreso o digital).
- Disposición para participar activamente en actividades grupales y discusiones.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la Literatura y sus Géneros

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir los conceptos básicos de la literatura y sus funciones, identificándolos en diferentes textos propuestos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar textos literarios en los géneros narrativo, lírico y dramático, reconociendo sus características generales mediante ejemplos representativos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar fragmentos literarios simples para identificar elementos formales y recursos propios de cada género, justificando su clasificación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir la importancia cultural y social de la literatura y sus géneros, argumentando su valoración como expresión artística.

Contenidos Temáticos

1. Conceptos Básicos de la Literatura

- **Definición de literatura:** Estudio del arte de la expresión escrita y oral, entendiendo la literatura como un medio de comunicación artística y cultural.
- **Funciones de la literatura:** Explicación de sus funciones principales: estética, educativa, cultural, histórica y social.
- **Elementos fundamentales:** Autor, texto, lector, contexto y mensaje.

2. Géneros Literarios Principales

- **Introducción a la clasificación de géneros:** Concepto y finalidad de clasificar textos literarios.
- **Género Narrativo:**

- Características generales: presencia de un narrador, estructura de inicio, desarrollo y desenlace, personajes y espacio-tiempo definidos.
- Ejemplos representativos: cuentos, novelas, leyendas, mitos.

- **Género Lírico:**

- Características generales: expresión de sentimientos y emociones, lenguaje subjetivo y uso frecuente de recursos poéticos.
- Ejemplos representativos: poemas, canciones, odas.

- **Género Dramático:**

- Características generales: textos concebidos para ser representados, diálogos, acotaciones, división en actos y escenas.
- Ejemplos representativos: obras de teatro, tragedias, comedias.

3. Análisis de Fragmentos Literarios

- **Identificación de elementos formales:** Narrador, personajes, versos, estrofas, diálogos, acotaciones.
- **Reconocimiento de recursos literarios:** Metáfora, símil, aliteración, hipérbole, entre otros.
- **Justificación de la clasificación:** Argumentar con base en características y recursos propios del género.

4. Importancia Cultural y Social de la Literatura

- **La literatura como patrimonio cultural:** Su papel en la identidad y transmisión de valores.
- **La literatura y la sociedad:** Influencia en la crítica social, educación y desarrollo personal.
- **Valoración estética y artística:** La literatura como medio de expresión artística y creatividad.

Actividades

Actividad 1: Descubriendo la Literatura

Objetivo: Definir los conceptos básicos de la literatura y sus funciones, identificándolos en diferentes textos.

Descripción:

- El docente presenta diversas definiciones breves de literatura y ejemplos de textos (fragmentos narrativos, líricos y dramáticos).
- Los estudiantes, en grupos pequeños, discuten y elaboran una definición propia de literatura y listan sus funciones según los ejemplos.
- Cada grupo expone su definición y funciones identificadas.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Definición grupal de literatura y lista de funciones con ejemplos.

Duración: 45 minutos.

Actividad 2: Clasificando Textos Literarios

Objetivo: Clasificar textos en los géneros narrativo, lírico y dramático, reconociendo sus características.

Descripción:

- Se entregan a cada estudiante varios fragmentos breves (un cuento corto, un poema y un diálogo teatral).
- Individualmente, clasifican cada fragmento en uno de los tres géneros, señalando características que sustentan su elección.
- Posteriormente, en parejas, comparan respuestas y preparan una breve explicación para compartir con el grupo.

Organización: Individual y luego en parejas.

Producto esperado: Clasificación escrita con justificaciones y exposición oral breve.

Duración: 60 minutos.

Actividad 3: Análisis de Fragmentos Literarios

Objetivo: Analizar fragmentos para identificar elementos formales y recursos propios de cada género, justificando su clasificación.

Descripción:

- El docente proporciona fragmentos seleccionados para cada género con preguntas guía para identificar elementos y recursos literarios.
- En grupos de tres, los estudiantes analizan y responden las preguntas, discutiendo la clasificación del texto.
- Cada grupo presenta un análisis detallado ante la clase con sus argumentos.

Organización: Grupos de 3 estudiantes.

Producto esperado: Análisis escrito y exposición oral argumentada.

Duración: 75 minutos.

Actividad 4: Debate sobre la Importancia de la Literatura

Objetivo: Describir la importancia cultural y social de la literatura y sus géneros, argumentando su valoración como expresión artística.

Descripción:

- Se divide la clase en dos grupos: uno defenderá la importancia de la literatura y el otro planteará desafíos o críticas que enfrenta.
- Cada grupo prepara argumentos apoyados en ejemplos y lecturas previas.
- Se realiza un debate estructurado donde cada grupo expone sus ideas y responde al otro.
- Finalmente, se realiza una reflexión grupal sobre la valoración personal de la literatura.

Organización: Grupos grandes (mitad de la clase).

Producto esperado: Argumentos escritos y participación en debate.

Duración: 60 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre conceptos básicos y géneros literarios.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas definitorias y ejemplos para clasificar.

Instrumento sugerido: Test escrito de selección múltiple y preguntas abiertas.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en identificación y análisis de géneros, uso de recursos literarios y argumentación.

Cómo se evalúa: Observación de participación en actividades, revisión de productos escritos y exposiciones orales.

Instrumento sugerido: Rúbricas para análisis de fragmentos y participación en debates, listas de cotejo para actividades grupales.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para definir literatura, clasificar textos, analizar fragmentos y valorar la importancia cultural y social.

Cómo se evalúa: Prueba escrita que incluye definición de conceptos, clasificación de textos, análisis de fragmentos y una pregunta de argumentación sobre la importancia de la literatura.

Instrumento sugerido: Examen escrito con preguntas de desarrollo, análisis y reflexión.

Unidad 2: Elementos y Recursos Literarios

Unidad 3: Estrategias de Comprensión e Interpretación de Textos

Unidad 4: Producción y Expresión Literaria