

Comunicación Oral y Escrita: Expresando Ideas con Claridad y Argumento

Lenguaje | Escritura | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de séptimo grado (12-15 años) y se centra en desarrollar habilidades esenciales en comunicación oral y escrita, con un énfasis especial en la producción de textos argumentativos básicos y la comprensión crítica de diversos tipos de textos. A lo largo de 16 semanas, los estudiantes explorarán estrategias para expresar opiniones, redactar reseñas y elaborar comentarios críticos fundamentados, fortaleciendo su capacidad para argumentar y comunicar ideas de manera clara y coherente.

El curso aborda también la interpretación y análisis de textos narrativos, expositivos y argumentativos, promoviendo una lectura activa y reflexiva. Los estudiantes aprenderán a utilizar conectores adecuados para mejorar la cohesión y coherencia en sus escritos, lo que les permitirá estructurar textos comprensibles y persuasivos.

Mediante actividades prácticas, discusiones guiadas y ejercicios de producción textual, el enfoque metodológico es participativo y centrado en el estudiante, favoreciendo el aprendizaje significativo y contextualizado. Al finalizar, los alumnos serán capaces de comprender, analizar y producir textos orales y escritos con un enfoque crítico y argumentativo, habilidades fundamentales para su desarrollo académico y personal.

Objetivos Generales

- Comprender y analizar diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos y argumentativos) para identificar sus características y estructura.
- Producir textos argumentativos básicos, expresando opiniones, reseñas y comentarios críticos con claridad y coherencia.
- Aplicar conectores textuales y recursos lingüísticos para lograr coherencia y cohesión en la escritura.
- Desarrollar habilidades de comunicación oral para presentar argumentos y opiniones de manera efectiva.

Competencias

- Analizar y comprender textos narrativos, expositivos y argumentativos para identificar ideas principales y detalles relevantes.
- Redactar textos argumentativos básicos como opiniones, reseñas y comentarios críticos, aplicando estructuras lógicas y coherentes.
- Utilizar conectores discursivos adecuados para mejorar la cohesión y coherencia en la producción escrita.
- Expresar ideas de forma clara y organizada tanto en la comunicación oral como escrita.

- Evaluar críticamente diferentes textos para formar y sustentar puntos de vista fundamentados.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura y escritura adquiridos en niveles anteriores.
- Materiales de escritura: cuaderno, bolígrafo o lápiz, y acceso a textos de diversa naturaleza (narrativos, expositivos, argumentativos).
- Acceso a recursos audiovisuales para actividades orales y de comprensión auditiva.
- Disposición para participar en actividades grupales y discusiones en clase.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la Comunicación Oral y Escrita

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir los conceptos básicos de comunicación oral y escrita, identificando sus características principales con ejemplos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar la comunicación oral y escrita, evaluando sus diferencias y usos en contextos cotidianos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar la importancia de expresar ideas con claridad, elaborando mensajes sencillos y coherentes en forma oral y escrita.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los elementos esenciales de un mensaje claro, analizando textos orales y escritos para reconocer su estructura y propósito.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Comunicación

- Definición de comunicación: proceso de intercambio de información entre emisor y receptor.
- Elementos básicos de la comunicación: emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto y retroalimentación.
- Importancia de la comunicación en la vida diaria y en el aprendizaje.

2. Comunicación Oral

- Definición de comunicación oral: transmisión de mensajes a través del habla.
- Características de la comunicación oral:
 - Inmediatez y espontaneidad.
 - Uso de la voz, entonación, ritmo y gestos.
 - Posibilidad de retroalimentación inmediata.

- Ejemplos de comunicación oral: conversaciones, presentaciones, debates, entrevistas.

3. Comunicación Escrita

- Definición de comunicación escrita: transmisión de mensajes a través de signos y símbolos escritos.
- Características de la comunicación escrita:
 - Durabilidad y registro permanente.
 - Planificación y revisión del mensaje.
 - Uso de signos de puntuación, ortografía y estructura.
- Ejemplos de comunicación escrita: cartas, correos electrónicos, textos escolares, mensajes en redes sociales.

4. Comparación entre Comunicación Oral y Escrita

- Diferencias principales:
 - Tiempo y espacio: inmediata vs diferida.
 - Soporte: voz vs texto.
 - Interacción: directa vs indirecta.
- Similitudes y complementariedad de ambas formas de comunicación.
- Usos adecuados de la comunicación oral y escrita en contextos cotidianos y escolares.

5. La Claridad en la Expresión de Ideas

- Importancia de expresar ideas con claridad para evitar malentendidos y comunicar eficazmente.
- Características de un mensaje claro:
 - Coherencia y orden lógico.
 - Precisión en el vocabulario.
 - Sencillez y concreción.
 - Adecuación al receptor y contexto.
- Elementos esenciales de un mensaje claro en textos orales y escritos:
 - Introducción, desarrollo y conclusión.
 - Propósito del mensaje.
 - Organización de ideas.

6. Análisis de Mensajes Orales y Escritos

- Identificación de la estructura en mensajes orales y escritos.
- Reconocimiento del propósito comunicativo.
- Ejemplos prácticos de análisis para distinguir mensajes claros y poco claros.

Actividades

Actividad 1: Conceptualizando la Comunicación Oral y Escrita

Objetivo: Definir los conceptos básicos de comunicación oral y escrita, identificando sus características principales con ejemplos.

Descripción:

- El docente presenta una breve explicación sobre comunicación y sus tipos.
- Los estudiantes en parejas elaboran una lista de características para comunicación oral y escrita, con ejemplos concretos de su entorno.
- Se realiza una puesta en común y se contrastan las listas para construir una definición colectiva.

Organización: Parejas y trabajo grupal.

Producto esperado: Listas de características con ejemplos y definición colectiva escrita en el pizarrón o pizarra digital.

Duración: 45 minutos.

Actividad 2: Comparando Situaciones de Comunicación

Objetivo: Comparar y contrastar la comunicación oral y escrita, evaluando sus diferencias y usos en contextos cotidianos.

Descripción:

- El docente presenta diferentes situaciones cotidianas (por ejemplo: hablar con un amigo, escribir un correo, dar una presentación, enviar un mensaje de texto).
- Los estudiantes en grupos discuten qué tipo de comunicación se usa en cada situación y por qué es adecuada.
- Cada grupo presenta sus conclusiones al resto de la clase.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Mapa conceptual o cuadro comparativo sobre usos y diferencias de comunicación oral y escrita según situaciones dadas.

Duración: 50 minutos.

Actividad 3: Elaboración de Mensajes Claros

Objetivo: Explicar la importancia de expresar ideas con claridad, elaborando mensajes sencillos y coherentes en forma oral y escrita.

Descripción:

- El docente explica las características de un mensaje claro y presenta ejemplos de mensajes poco claros.
- Los estudiantes escriben un mensaje corto (oral para presentar y escrito para entregar) sobre un tema simple (por ejemplo: describir su día o un hobby), aplicando las características de claridad.
- Se realiza una actividad de retroalimentación entre compañeros para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Organización: Individual y parejas para retroalimentación.

Producto esperado: Mensajes orales y escritos claros, con autoevaluación y comentarios de compañeros.

Duración: 60 minutos.

Actividad 4: Análisis de Mensajes Orales y Escritos

Objetivo: Identificar los elementos esenciales de un mensaje claro, analizando textos orales y escritos para reconocer su estructura y propósito.

Descripción:

- El docente presenta grabaciones breves de mensajes orales y textos escritos (cuentos cortos, anuncios, discursos simples).
- Los estudiantes analizan en grupos la estructura (introducción, desarrollo, conclusión) y el propósito de cada mensaje.
- Discuten si el mensaje es claro o no y proponen mejoras.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Informe breve o presentación oral con análisis y recomendaciones para mejorar la claridad del mensaje.

Duración: 60 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre comunicación, tipos y características de la comunicación oral y escrita.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos.

Instrumento sugerido: Prueba escrita breve o encuesta oral al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de conceptos, habilidades para comparar, elaborar y analizar mensajes claros.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos parciales (listas, cuadros comparativos, mensajes escritos, análisis), retroalimentación entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluar claridad, coherencia y pertinencia en actividades orales y escritas; listas de cotejo para participación y análisis.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos: definición, comparación, elaboración y análisis de comunicación oral y escrita con claridad.

Cómo se evalúa: Examen escrito con preguntas teóricas y prácticas; presentación oral individual donde el estudiante exponga un mensaje claro y estructurado; análisis escrito de un texto proporcionado.

Instrumento sugerido: Examen escrito con rúbrica para evaluación de la presentación oral y análisis escrito.

Unidad 2: Tipos de Textos: Narrativos, Expositivos y Argumentativos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las características principales de los textos narrativos, expositivos y argumentativos mediante el análisis de ejemplos representativos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir la estructura de cada tipo de texto (introducción, desarrollo y conclusión) aplicando un esquema básico en ejercicios escritos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las funciones comunicativas de los textos narrativos, expositivos y argumentativos en actividades grupales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar textos cortos según su tipo (narrativo, expositivo o argumentativo) con un nivel de precisión superior al 80% en evaluaciones escritas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de producir breves textos narrativos, expositivos y argumentativos, incorporando las características y estructuras aprendidas, para expresar ideas con claridad y coherencia.

Contenidos Temáticos

Introducción a los tipos de textos

- Definición general de texto y su función comunicativa.
- Importancia de conocer diferentes tipos de textos para la comunicación efectiva.

Texto narrativo

- Características principales: presencia de personajes, espacio, tiempo y secuencia de hechos.
- Estructura básica: introducción (planteamiento), desarrollo (nudo) y conclusión (desenlace).
- Elementos del relato: narrador, trama, ambiente, y conflicto.
- Ejemplos representativos: cuentos breves y relatos.

Texto expositivo

- Características principales: objetivo de informar o explicar de manera clara y ordenada.
- Estructura básica: introducción (presentación del tema), desarrollo (explicación o descripción), y conclusión (resumen o cierre).
- Uso de lenguaje claro, objetivo y con conectores lógicos.
- Ejemplos representativos: artículos informativos, reseñas, y textos científicos sencillos.

Texto argumentativo

- Características principales: presenta una postura o punto de vista y lo defiende con argumentos.

- Estructura básica: introducción (tesis), desarrollo (argumentos y contraargumentos), y conclusión (refuerzo de la tesis).
- Uso de conectores argumentativos y lenguaje persuasivo.
- Ejemplos representativos: opiniones, ensayos cortos, y cartas argumentativas.

Comparación y contraste de los tipos de texto

- Funciones comunicativas de cada tipo de texto.
- Diferencias y similitudes en estructura y propósito.
- Contextos en que se utilizan.

Clasificación y producción de textos

- Estrategias para identificar el tipo de texto a partir de textos cortos.
- Aplicación de esquemas básicos para redactar textos narrativos, expositivos y argumentativos.
- Práctica de redacción con incorporación de características y estructuras aprendidas.

Actividades

Actividad 1: Análisis de textos representativos

Objetivo: Identificar las características principales de los textos narrativos, expositivos y argumentativos mediante el análisis de ejemplos representativos.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes tres textos cortos, uno de cada tipo (narrativo, expositivo y argumentativo).
- Los estudiantes leen individualmente cada texto y subrayan las características principales que identifican (personajes, explicación, argumentos, etc.).
- Luego, en parejas, discuten y comparan sus observaciones para consolidar el reconocimiento de las características.
- Finalmente, en grupo clase se realiza una puesta en común guiada por el docente para reforzar conceptos.

Organización: Individual y parejas, con discusión grupal.

Producto esperado: Lista anotada de características identificadas en cada texto y participación en la discusión grupal.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 2: Esquema de estructura básica

Objetivo: Describir la estructura de cada tipo de texto (introducción, desarrollo y conclusión) aplicando un esquema básico en ejercicios escritos.

Descripción:

- El docente presenta esquemas visuales de la estructura de cada tipo de texto.
- Los estudiantes reciben un texto incompleto de cada tipo (falta la introducción, o el desarrollo, o la conclusión).

- En grupos pequeños, completan el esquema para cada texto, identificando qué falta y redactando esa parte siguiendo la estructura.
- Se hace una revisión colectiva para comparar y corregir los esquemas y redacciones.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Esquemas completados con redacciones de introducción, desarrollo o conclusión para cada tipo de texto.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 3: Debate comparativo de funciones comunicativas

Objetivo: Comparar y contrastar las funciones comunicativas de los textos narrativos, expositivos y argumentativos en actividades grupales.

Descripción:

- Se forman tres grupos; cada uno representa un tipo de texto y prepara una exposición breve sobre la función comunicativa y características del mismo.
- Luego, se realiza un debate guiado, donde cada grupo defiende la importancia y el uso de su tipo de texto en diferentes contextos.
- El docente modera y hace preguntas para que se contrasten funciones, usos y estructuras.

Organización: Grupos y discusión grupal.

Producto esperado: Exposiciones orales y participación en el debate, con argumentación clara sobre funciones comunicativas.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 4: Clasificación y producción de textos cortos

Objetivo: Clasificar textos cortos según su tipo con alta precisión y producir breves textos narrativos, expositivos y argumentativos incorporando características y estructura.

Descripción:

- El docente entrega una colección de textos cortos mezclados.
- Individualmente, los estudiantes clasifican cada texto según su tipo y justifican su elección por escrito.
- Después, el docente asigna la producción de un texto breve de cada tipo, con indicaciones claras sobre estructura y características.
- Los estudiantes redactan los textos, revisan en parejas y realizan una autoevaluación con una lista de cotejo.

Organización: Individual con revisión en parejas.

Producto esperado: Listado de clasificación con justificación y tres textos escritos (narrativo, expositivo y argumentativo) estructurados y claros.

Duración estimada: 90 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre tipos de texto, sus características y estructuras básicas.

Cómo se evalúa: Aplicación de un cuestionario sencillo con preguntas de opción múltiple y preguntas abiertas breves sobre reconocimiento de textos.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito inicial de 15 minutos.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en identificación de características, aplicación de esquemas, comparación de funciones y clasificación correcta de textos.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación continua de actividades, observación de participación en debates y análisis, corrección de esquemas y textos escritos.

Instrumento sugerido: Rúbricas para esquemas y textos, listas de cotejo para participación y autoevaluación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar, describir, comparar, clasificar y producir textos narrativos, expositivos y argumentativos con claridad y coherencia.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con ejercicios de clasificación, análisis de textos y redacción de textos breves de cada tipo con estructura adecuada.

Instrumento sugerido: Prueba escrita de desarrollo y selección múltiple, con rúbrica para la producción escrita que incluya criterios de estructura, claridad y uso de características propias.

Unidad 3: Comprensión de Textos Narrativos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los elementos principales de un texto narrativo, como personajes, trama y ambiente, mediante la lectura detallada de cuentos o relatos breves.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el propósito comunicativo del autor en textos narrativos, evaluando cómo los elementos narrativos contribuyen a ese propósito.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de resumir la trama de un texto narrativo, destacando los eventos principales y su secuencia lógica, para demostrar comprensión global del texto.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes personajes dentro de un texto narrativo, describiendo sus características y su papel en la historia, utilizando ejemplos concretos del texto.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar opiniones fundamentadas sobre textos narrativos leídos, argumentando con base en la identificación de sus elementos y estructura.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los textos narrativos

- Definición de texto narrativo: se explicará qué es un texto narrativo, sus características principales y su función comunicativa.
- Tipos de textos narrativos: cuentos, relatos breves, fábulas y leyendas.
- Importancia de la narrativa en la comunicación y la literatura.

2. Elementos principales de un texto narrativo

- Personajes: definición, tipos (protagonista, antagonista, secundarios) y características.
- Trama: concepto de secuencia de eventos, estructura básica (introducción, desarrollo, clímax, desenlace).
- Ambiente: tiempo y lugar donde se desarrolla la historia, importancia para la narrativa.
- Propósito comunicativo del autor: intención de contar la historia, mensaje o enseñanza.

3. Análisis del propósito comunicativo y su relación con los elementos narrativos

- Cómo los personajes, la trama y el ambiente contribuyen a transmitir el mensaje del autor.
- Identificación del propósito: informar, entretener, enseñar una moraleja, provocar emociones, etc.
- Ejemplos prácticos de textos narrativos con diferentes propósitos.

4. Resumen y comprensión global de la trama

- Identificación de los eventos principales en la narración.
- Organización lógica y secuencia de los eventos.
- Técnicas para elaborar un resumen claro y coherente del texto narrativo.

5. Comparación y análisis de personajes

- Características físicas, psicológicas y sociales de los personajes.
- Roles y funciones dentro de la historia.
- Comparación entre personajes: similitudes, diferencias y evolución a lo largo del texto.
- Uso de ejemplos concretos del texto para sustentar la comparación.

6. Expresión de opiniones fundamentadas sobre textos narrativos

- Formulación de opiniones personales basadas en la identificación y análisis de los elementos narrativos.
- Argumentación: cómo justificar una opinión utilizando ejemplos y referencias del texto.
- Respeto y escucha activa al compartir opiniones en grupo.

Actividades

Actividad 1: Identificación de elementos narrativos en un cuento breve

Objetivo: Identificar personajes, trama y ambiente en un texto narrativo.

Descripción:

- El docente entrega a cada estudiante un cuento breve seleccionado.
- Los estudiantes leen el texto de manera individual.
- Cada estudiante completa una ficha de análisis donde identifica y describe los personajes, la trama y el ambiente.
- Se realiza una puesta en común para comparar y discutir las respuestas.

Organización: Individual con discusión grupal.

Producto esperado: Ficha de análisis de elementos narrativos.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 2: Análisis del propósito del autor y su relación con los elementos narrativos

Objetivo: Analizar el propósito comunicativo del autor y cómo los elementos narrativos lo apoyan.

Descripción:

- En grupos pequeños, se entrega a cada grupo un texto narrativo con diferente propósito (por ejemplo, cuento con moraleja, relato de aventura, fábula).
- Los estudiantes identifican el propósito del autor y discuten cómo los personajes, la trama y el ambiente contribuyen a ese propósito.
- Preparan una breve presentación oral para compartir sus conclusiones con el resto de la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Presentación oral grupal.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 3: Elaboración de resumen y secuencia lógica de la trama

Objetivo: Resumir la trama destacando eventos principales y su secuencia lógica.

Descripción:

- Individualmente, los estudiantes leen un texto narrativo asignado.
- Identifican y enumeran los eventos principales en orden cronológico.
- Escriben un resumen que incluya estos eventos y explique brevemente su desarrollo.
- En parejas, comparan sus resúmenes y discuten las diferencias para mejorar la comprensión.

Organización: Individual y trabajo en parejas.

Producto esperado: Resumen escrito y lista secuenciada de eventos.

Duración estimada: 70 minutos.

Actividad 4: Comparación y análisis de personajes con apoyo textual

Objetivo: Comparar personajes describiendo sus características y papel en la historia utilizando ejemplos del texto.

Descripción:

- Lectura conjunta de un texto narrativo con varios personajes claramente definidos.
- En grupos de tres, elaboran una tabla comparativa donde registran características físicas, psicológicas, sociales y roles de dos o más personajes.
- Discuten cómo cada personaje influye en la trama y el propósito del texto.
- Presentan sus conclusiones por escrito y en una breve exposición.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Tabla comparativa y presentación escrita y oral.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 5: Debate y argumentación sobre opiniones fundamentadas de textos narrativos

Objetivo: Expresar y argumentar opiniones fundamentadas sobre textos narrativos leídos.

Descripción:

- Cada estudiante prepara una opinión personal sobre un texto narrativo previamente leído, basándose en los elementos y estructura.
- Se forman grupos para compartir opiniones y argumentarlas respetuosamente.
- Se organiza un debate guiado donde cada estudiante expone su punto de vista y responde a preguntas de sus compañeros.
- El docente modera y refuerza la importancia de fundamentar opiniones con ejemplos concretos del texto.

Organización: Individual y grupos pequeños.

Producto esperado: Participación argumentada en debate y registro escrito de la opinión fundamentada.

Duración estimada: 70 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre textos narrativos, identificación básica de personajes, trama y ambiente.

Cómo se evalúa: A través de un cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple, y una actividad de identificación rápida de elementos en un cuento corto.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito y ficha de análisis rápida.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progresos en la identificación y análisis de elementos narrativos, capacidad para resumir, comparar personajes y expresar opiniones fundamentadas.

Cómo se evalúa: Mediante la revisión continua de los productos de actividades (fichas, resúmenes, tablas comparativas, presentaciones orales), observación del trabajo en grupo y participación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas para fichas de análisis, resúmenes, tablas y presentaciones orales; listas de cotejo para participación y argumentación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos de la unidad: identificación de elementos narrativos, análisis del propósito, resumen de la trama, comparación de personajes y expresión argumentada de opiniones.

Cómo se evalúa: A través de una prueba escrita que incluye lectura de un texto narrativo seguido de preguntas para identificar elementos, analizar propósito, resumir la trama, comparar personajes y expresar una opinión fundamentada por escrito.

Instrumento sugerido: Prueba escrita con sección de preguntas abiertas y ejercicios de análisis.

Unidad 4: Comprensión de Textos Expositivos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar la estructura y organización de ideas en textos expositivos mediante el análisis de párrafos y títulos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar el propósito y la información principal de textos informativos utilizando estrategias de lectura comprensiva.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reconocer y explicar el uso de lenguaje claro, objetivo y preciso en textos expositivos a partir de ejemplos seleccionados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de resumir la información relevante de un texto expositivo respetando la coherencia y la secuencia lógica de las ideas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la efectividad de diferentes textos expositivos en la transmisión de información clara y objetiva.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los Textos Expositivos

- Definición y características principales de los textos expositivos: propósito informativo, lenguaje claro y objetivo.
- Diferencias entre textos expositivos y otros tipos de textos (narrativos, argumentativos).

2. Estructura y Organización de Ideas en Textos Expositivos

- Identificación de la estructura típica: introducción, desarrollo y conclusión.
- Análisis de la organización de ideas a nivel de párrafos y títulos.
- Uso de conectores y marcadores textuales para la cohesión y coherencia.

3. Interpretación del Propósito y la Información Principal

- Estrategias de lectura comprensiva: prelectura, lectura detallada y poslectura.

- Identificación del propósito comunicativo del texto (informar, explicar, describir).
- Extracción de ideas principales y secundarias.

4. Lenguaje Claro, Objetivo y Preciso en Textos Expositivos

- Características del lenguaje claro y objetivo: vocabulario específico, ausencia de ambigüedades.
- Reconocimiento de ejemplos de lenguaje preciso y lenguaje confuso o subjetivo.
- Prácticas para mejorar la claridad y objetividad en la redacción.

5. Resumen de Textos Expositivos

- Definición y propósito del resumen.
- Técnicas para identificar y seleccionar información relevante.
- Cómo respetar la coherencia y secuencia lógica al redactar un resumen.
- Ejercicios prácticos de resumen de textos expositivos.

6. Evaluación de la Efectividad de Textos Expositivos

- Criterios para evaluar la claridad, objetividad y organización en textos expositivos.
- Análisis y comparación de diferentes textos expositivos.
- Reflexión sobre cómo mejorar la transmisión de información en textos escritos.

Actividades

Actividad 1: Análisis de la Estructura de un Texto Expositivo

Objetivo: Identificar la estructura y organización de ideas en textos expositivos mediante el análisis de párrafos y títulos.

Descripción:

- El docente proporciona un texto expositivo breve adaptado al nivel.
- Los estudiantes leen el texto de forma individual.
- En parejas, identifican en el texto la introducción, desarrollo y conclusión.
- Marcan los títulos y subtítulos, y analizan cómo organizan las ideas.
- Discuten con la clase las características observadas y su función en la estructura.

Organización: Individual y en parejas.

Producto esperado: Esquema escrito o gráfico que muestre la estructura del texto y la organización de ideas.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 2: Estrategias para Identificar la Información Principal

Objetivo: Interpretar el propósito y la información principal de textos informativos utilizando estrategias de lectura comprensiva.

Descripción:

- Se presenta un texto expositivo con preguntas guía sobre su contenido.
- Los estudiantes aplican estrategias de prelectura (anticipar información), lectura detallada y poslectura (responder preguntas).
- En grupos pequeños, comparten las ideas principales y el propósito del texto.
- Se realiza un debate breve sobre la efectividad del texto para cumplir su propósito.

Organización: Individual y en grupos pequeños.

Producto esperado: Respuestas escritas a preguntas de comprensión y exposición oral en grupo.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 3: Identificación y Uso de Lenguaje Claro y Objetivo

Objetivo: Reconocer y explicar el uso de lenguaje claro, objetivo y preciso en textos expositivos a partir de ejemplos seleccionados.

Descripción:

- El docente entrega fragmentos de textos expositivos con lenguaje claro y otros con lenguaje confuso o subjetivo.
- En parejas, los estudiantes identifican ejemplos de cada tipo y explican por qué uno es claro y el otro no.
- Posteriormente redactan oraciones propias usando lenguaje claro y objetivo sobre un tema dado.
- Se comparten algunas oraciones con la clase para retroalimentación.

Organización: Parejas e individual.

Producto esperado: Lista de ejemplos clasificados y oraciones redactadas con lenguaje claro.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 4: Elaboración de un Resumen Coherente

Objetivo: Resumir la información relevante de un texto expositivo respetando la coherencia y la secuencia lógica de las ideas.

Descripción:

- Se entrega un texto expositivo de longitud media.
- Los estudiantes identifican ideas principales y secundarias.
- Redactan un resumen respetando la secuencia lógica y coherencia.
- Se intercambian resúmenes con compañeros para revisión y sugerencias.
- Finalmente, se hace una puesta en común y reflexión sobre la importancia de la coherencia en el resumen.

Organización: Individual y en parejas.

Producto esperado: Resumen escrito del texto expositivo.

Duración estimada: 70 minutos.

Actividad 5: Evaluación Crítica de Textos Expositivos

Objetivo: Evaluar la efectividad de diferentes textos expositivos en la transmisión de información clara y objetiva.

Descripción:

- Se presentan dos textos expositivos sobre un mismo tema, con diferentes niveles de claridad y organización.
- En grupos, los estudiantes analizan cada texto según criterios establecidos: claridad, objetividad, organización, lenguaje.
- Completar una tabla comparativa con fortalezas y debilidades de cada texto.
- Proponen recomendaciones para mejorar los textos evaluados.
- Se realiza una reflexión grupal sobre la importancia de estos aspectos en la comunicación escrita.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Tabla comparativa y lista de recomendaciones escritas.

Duración estimada: 60 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre textos expositivos, estructura básica y comprensión general.

Cómo se evalúa: A través de una breve prueba escrita con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre definición, estructura y propósito de los textos expositivos.

Instrumento sugerido: Cuestionario diagnóstico de 10 preguntas.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Proceso de aprendizaje en identificación de estructura, comprensión del propósito, uso del lenguaje claro, elaboración de resúmenes y evaluación crítica.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos escritos (esquemas, resúmenes, tablas comparativas) y participación en discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, lista de cotejo para participación y autoevaluación.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Competencias integrales al final de la unidad: identificar estructura, interpretar información, reconocer lenguaje claro, resumir y evaluar textos expositivos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita que incluya análisis de un texto expositivo (identificación de estructura, preguntas de comprensión, ejercicio de resumen y evaluación crítica del lenguaje y organización).

Instrumento sugerido: Examen final con preguntas abiertas y de desarrollo, con rúbrica para calificar la precisión y profundidad de respuestas.

Unidad 5: Comprensión de Textos Argumentativos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar la tesis principal en textos argumentativos presentados en clase con al menos un 80% de precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y clasificar argumentos y evidencias en textos argumentativos seleccionados, describiendo su función en la estructura del texto.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de resumir de manera clara y coherente las ideas principales y los argumentos de un texto argumentativo leído, utilizando sus propias palabras.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la relevancia y validez de los argumentos presentados en diferentes textos argumentativos mediante una discusión grupal guiada.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los textos argumentativos

- Definición y características: Concepto de texto argumentativo; propósito y contexto de uso.
- Elementos básicos: Tesis, argumentos, evidencias y conclusión.
- Diferencias entre opinión y argumento: Comprender la importancia de fundamentar ideas.

2. Identificación de la tesis principal

- Qué es la tesis: Idea central que se defiende en el texto.
- Señales para identificar la tesis: Palabras clave, ubicación en el texto, expresiones introductorias.
- Ejercicios prácticos para localizar la tesis en diversos textos.

3. Análisis y clasificación de argumentos y evidencias

- Tipos de argumentos: De autoridad, de causa-efecto, de ejemplificación, de comparación, entre otros.
- Tipos de evidencias: Datos estadísticos, testimonios, ejemplos, hechos comprobables.
- Función de cada elemento en la estructura del texto: cómo apoyan la tesis y contribuyen a la persuasión.

4. Resumen de textos argumentativos

- Identificación de ideas principales y secundarias.
- Uso de propias palabras para parafrasear argumentos y evidencias.
- Organización coherente del resumen: introducción, desarrollo y cierre.
- Práctica con textos variados para consolidar la habilidad de resumen.

5. Evaluación crítica de textos argumentativos

- Criterios para evaluar la relevancia y validez de argumentos.
- Identificación de falacias y argumentos débiles.
- Discusión grupal guiada: intercambio de opiniones respetuosas y fundamentadas.
- Desarrollo del pensamiento crítico y argumentación oral.

Actividades

1. Detectando la tesis principal

Objetivo: Identificar la tesis principal en textos argumentativos con al menos 80% de precisión.

Descripción:

- El docente presenta varios textos argumentativos cortos en formato impreso o digital.
- Los estudiantes leen cada texto individualmente y subrayan frases que consideren la tesis.
- En parejas, comparan sus selecciones y discuten diferencias, justificando sus elecciones.
- Se realiza puesta en común grupal para consensuar la tesis principal en cada texto.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Listado escrito con la tesis principal identificada para cada texto.

Duración estimada: 45 minutos

2. Clasificando argumentos y evidencias

Objetivo: Analizar y clasificar argumentos y evidencias en textos argumentativos, describiendo su función.

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes un texto argumentativo dividido en párrafos.
- En grupos pequeños, clasifican cada párrafo como argumento o evidencia y señalan el tipo (ejemplo, estadística, causa-efecto, etc.).
- Discuten cómo cada elemento apoya la tesis y su importancia en la estructura del texto.
- Presentan sus conclusiones al grupo completo.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Tabla de clasificación con tipos de argumentos y evidencias y breve explicación de su función.

Duración estimada: 60 minutos

3. Resumamos un texto argumentativo

Objetivo: Resumir ideas principales y argumentos utilizando propias palabras de manera clara y coherente.

Descripción:

- Se asigna un texto argumentativo para lectura individual.
- Los estudiantes subrayan ideas principales y los argumentos que las sostienen.
- Redactan un resumen breve (máximo 150 palabras) en sus cuadernos o en computadora.
- En parejas, comparten y revisan sus resúmenes, sugiriendo mejoras para mayor claridad y coherencia.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Resumen escrito del texto argumentativo.

Duración estimada: 50 minutos

4. Debate y evaluación crítica de argumentos

Objetivo: Evaluar la relevancia y validez de argumentos mediante una discusión grupal guiada.

Descripción:

- Se seleccionan dos textos argumentativos que presenten posturas opuestas sobre un tema relevante para los estudiantes.
- Se forman dos grupos, cada uno defiende una postura basada en los textos.
- Antes del debate, cada grupo identifica argumentos fuertes y débiles, preparando preguntas para el otro grupo.
- Durante el debate, se fomenta la argumentación respetuosa y el análisis crítico de las ideas presentadas.
- Al final, el docente guía una reflexión sobre la validez y relevancia de los argumentos discutidos.

Organización: Grupos y plenaria

Producto esperado: Participación activa y reflexión escrita breve sobre la evaluación crítica realizada.

Duración estimada: 90 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre textos argumentativos, identificación básica de tesis y argumentos.

Cómo se evalúa: Aplicación de un breve cuestionario con preguntas abiertas y selección múltiple sobre textos sencillos.

Instrumento sugerido: Cuestionario impreso o digital con 5-7 preguntas cortas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación de tesis, análisis y clasificación de argumentos, capacidad para resumir y evaluar críticamente.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos parciales (listados de tesis, tablas de clasificación, resúmenes), participación en debates y discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación formativa que considere precisión, claridad, coherencia y argumentación; listas de cotejo para participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de la comprensión y análisis de textos argumentativos, resumen claro y evaluación crítica de argumentos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita donde el estudiante debe identificar la tesis, clasificar argumentos y evidencias, redactar un resumen y responder preguntas de análisis crítico; además, un breve informe o reflexión sobre la discusión grupal.

Instrumento sugerido: Examen escrito con preguntas de desarrollo y opción múltiple, rúbrica para evaluar el resumen y la reflexión final.

Unidad 6: Elementos de la Argumentación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar la tesis, argumentos, ejemplos y contraargumentos en textos argumentativos simples con un 80% de precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la función de cada elemento de la argumentación en discursos orales y escritos, explicando su importancia para la persuasión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar un texto argumentativo básico que incluya una tesis clara, argumentos sustentados con ejemplos y la consideración de contraargumentos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar oralmente un argumento estructurado, utilizando correctamente los elementos de la argumentación y conectores para mantener la coherencia.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente un discurso o texto argumentativo, identificando fortalezas y debilidades en el uso de los elementos de la argumentación.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Argumentación

- Definición de argumentación: comprender qué es argumentar y su propósito en la comunicación.
- Importancia de la argumentación en la vida diaria y en contextos escolares.

2. Elementos básicos de la argumentación

- Tesis: definición, características y cómo identificarla en un texto o discurso.
- Argumentos: qué son, tipos (razones, hechos, datos) y su función para apoyar la tesis.
- Ejemplos: su papel para ilustrar y fortalecer los argumentos.
- Contraargumentos: definición, importancia de reconocerlos y responderlos para fortalecer la argumentación.

3. Análisis de textos y discursos argumentativos

- Identificación de los elementos de la argumentación en textos escritos sencillos.
- Reconocimiento de estos elementos en discursos orales.
- Relación entre los elementos y su función para persuadir o convencer.

4. Redacción de textos argumentativos básicos

- Estructura de un texto argumentativo: introducción con tesis clara, desarrollo con argumentos y ejemplos, y conclusión con contraargumentos.
- Uso apropiado de conectores para cohesionar las ideas.
- Revisión y mejora del texto para claridad y coherencia.

5. Presentación oral de argumentos

- Planificación de la exposición oral incluyendo los elementos de la argumentación.
- Uso de lenguaje verbal y no verbal para reforzar el mensaje.
- Empleo de conectores para mantener la coherencia y fluidez en la presentación.

6. Evaluación crítica de discursos y textos argumentativos

- Identificación de fortalezas en el uso de tesis, argumentos, ejemplos y contraargumentos.
- Detección de debilidades o fallas en la argumentación.
- Propuestas para mejorar la efectividad del discurso o texto.

Actividades

Actividad 1: Identificando la tesis y los argumentos

Objetivo: Desarrollar la habilidad de identificar la tesis, argumentos, ejemplos y contraargumentos en textos argumentativos simples.

Descripción:

- El docente entrega a cada estudiante un texto argumentativo corto y sencillo.
- Los estudiantes leen el texto individualmente y subrayan la tesis, los argumentos, los ejemplos y los contraargumentos con diferentes colores.
- Luego, en parejas, comparan sus identificaciones y discuten las diferencias.
- Finalmente, se realiza una puesta en común grupal para aclarar dudas y consolidar conceptos.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Texto marcado con los diferentes elementos identificados correctamente.

Duración: 45 minutos

Actividad 2: Análisis de la función de los elementos en discursos orales

Objetivo: Analizar la función de cada elemento de la argumentación en discursos orales y escritos, explicando su importancia para la persuasión.

Descripción:

- El docente presenta un video corto con un discurso argumentativo (puede ser un debate escolar o una charla sencilla).
- Los estudiantes toman notas sobre la tesis, los argumentos, ejemplos y contraargumentos que detectan en el discurso.
- En grupos pequeños discuten cómo cada elemento contribuye a la persuasión del público.
- Cada grupo expone un resumen del análisis ante la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Resumen escrito y presentación oral del análisis de los elementos argumentativos.

Duración: 60 minutos

Actividad 3: Redacción de un texto argumentativo básico

Objetivo: Redactar un texto argumentativo básico que incluya una tesis clara, argumentos sustentados con ejemplos y consideración de contraargumentos.

Descripción:

- Los estudiantes eligen un tema de interés (propuestas dadas por el docente para facilitar la selección).
- Elaboran un esquema que incluya la tesis, tres argumentos con ejemplos y un contraargumento con su respuesta.
- Redactan el texto argumentativo siguiendo la estructura aprendida.
- En parejas, intercambian textos para revisión y sugerencias de mejora.
- Finalmente, entregan la versión corregida al docente.

Organización: Individual con trabajo en parejas para revisión

Producto esperado: Texto argumentativo escrito completo y revisado.

Duración: 90 minutos (puede dividirse en dos sesiones)

Actividad 4: Presentación oral de un argumento estructurado

Objetivo: Presentar oralmente un argumento estructurado utilizando correctamente los elementos de la argumentación y conectores para mantener la coherencia.

Descripción:

- Cada estudiante prepara una exposición breve (3-5 minutos) sobre el texto argumentativo que redactó.
- Practican el uso de conectores para organizar sus ideas claramente.
- Realizan la presentación ante grupos pequeños o la clase completa.
- Los compañeros y el docente dan retroalimentación sobre el uso de los elementos y la claridad del discurso.

Organización: Individual y grupos para retroalimentación

Producto esperado: Presentación oral estructurada y clara.

Duración: 60 minutos

Actividad 5: Evaluación crítica de discursos y textos argumentativos

Objetivo: Evaluar críticamente un discurso o texto argumentativo, identificando fortalezas y debilidades en el uso de los elementos de la argumentación.

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes un texto o video con un discurso argumentativo.
- Individualmente, deben identificar tesis, argumentos, ejemplos y contraargumentos, y señalar qué tan efectivos son.
- Escriben un breve informe con fortalezas y debilidades observadas y sugerencias para mejorar.
- Se realiza una discusión en clase sobre las observaciones y conclusiones.

Organización: Individual y grupal

Producto esperado: Informe escrito de evaluación crítica y participación en discusión.

Duración: 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Nivel inicial de los estudiantes para identificar tesis, argumentos, ejemplos y contraargumentos en textos simples.

Cómo se evalúa: Lectura de un texto argumentativo sencillo y realización de una actividad de subrayado y clasificación de elementos.

Instrumento sugerido: Guía de observación para corregir la identificación con criterios claros y sencilla rúbrica para medir precisión.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis, redacción y presentación de argumentos, así como la capacidad para evaluar críticamente.

Cómo se evalúa: Revisión de actividades escritas (esquemas, textos redactados), observación durante exposiciones orales y retroalimentación en discusiones grupales.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para textos y presentaciones orales, listas de cotejo para participación y análisis crítico.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia global para identificar, analizar, redactar, presentar y evaluar elementos de la argumentación con un 80% de precisión.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con textos para identificar elementos y redactar un texto argumentativo; presentación oral individual; informe crítico escrito sobre un discurso.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que valore identificación correcta, coherencia en la redacción, estructura del texto, claridad y uso de conectores, y calidad de la presentación oral y la evaluación crítica.

Unidad 7: Producción de Opiniones Escritas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y seleccionar ideas principales y argumentos relevantes para sustentar su opinión en un texto escrito.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar textos de opinión organizados en introducción, desarrollo y conclusión, utilizando conectores textuales adecuados para garantizar la coherencia y cohesión.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y revisar sus escritos para mejorar la claridad, precisión y fundamentación de sus puntos de vista.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar recursos lingüísticos específicos para expresar desacuerdo y acuerdo respetuoso en sus textos argumentativos.

Contenidos Temáticos

1. Comprensión y selección de ideas para la opinión escrita

- **Identificación de ideas principales:** Reconocer las ideas centrales en textos argumentativos y ejemplos de opiniones escritas.
- **Selección de argumentos relevantes:** Distinguir entre argumentos válidos y no pertinentes para apoyar una opinión.
- **Organización de la información:** Clasificar y jerarquizar ideas y argumentos para estructurar el texto de opinión.

2. Estructura y redacción del texto de opinión

- **Componentes del texto de opinión:** Introducción, desarrollo y conclusión.
- **Uso de conectores textuales:** Conectores para ordenar ideas, contrastar, ejemplificar y concluir (por ejemplo: primero, sin embargo, por ejemplo, en conclusión).
- **Redacción clara y coherente:** Técnicas para expresar ideas con precisión y fluidez.

3. Evaluación y revisión del propio texto

- **Autoevaluación:** Identificación de áreas de mejora en claridad, coherencia y fundamentación.
- **Revisión entre pares:** Estrategias para dar y recibir retroalimentación constructiva.
- **Corrección y mejora:** Aplicación de sugerencias para optimizar el texto final.

4. Recursos lingüísticos para expresar acuerdo y desacuerdo respetuoso

- **Expresiones para mostrar acuerdo:** Uso de frases y conectores que refuercen la aceptación respetuosa (por ejemplo: coincido con, es cierto que).
- **Expresiones para expresar desacuerdo:** Frases para disentir respetuosamente (por ejemplo: aunque respeto tu opinión, no estoy de acuerdo porque).
- **Práctica de tono respetuoso en argumentos:** Cómo mantener la cortesía y el respeto en la argumentación escrita.

Actividades

1. Identificación y selección de ideas principales en textos de opinión

Objetivo: Contribuye al objetivo de identificar y seleccionar ideas principales y argumentos relevantes.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes varios textos breves de opinión sobre temas cotidianos.
- En parejas, leen y subrayan las ideas principales y los argumentos que sustentan la opinión.
- Discuten cuáles argumentos consideran más fuertes y por qué.
- Comparten con el grupo las ideas seleccionadas y justifican su elección.

Organización: Parejas

Producto esperado: Lista escrita de ideas principales y argumentos relevantes seleccionados para cada texto.

Duración estimada: 45 minutos

2. Redacción guiada de un texto de opinión

Objetivo: Desarrollar la capacidad para redactar textos de opinión con estructura organizada y uso adecuado de conectores.

Descripción:

- El docente presenta un tema para opinión (por ejemplo: "¿Deberían los celulares estar permitidos en la escuela?").
- En grupos pequeños, los estudiantes organizan sus ideas en un esquema con introducción, desarrollo y conclusión.
- Se proporciona una lista de conectores para que los incorporen en su esquema.
- Cada estudiante redacta individualmente un texto de opinión breve (1-2 párrafos) siguiendo el esquema y usando conectores.

Organización: Grupos para la planificación, individual para la redacción

Producto esperado: Texto de opinión redactado individualmente con estructura clara y conectores adecuados.

Duración estimada: 1 hora

3. Taller de revisión y mejora de textos de opinión

Objetivo: Evaluar y revisar escritos para mejorar claridad, precisión y fundamentación.

Descripción:

- Los estudiantes intercambian sus textos con un compañero para realizar una revisión entre pares.
- Se entregan guías con criterios claros para evaluar claridad, coherencia, uso de argumentos y conectores.
- Los estudiantes anotan sugerencias de mejora y luego discuten con su compañero.
- Finalmente, cada estudiante revisa su texto incorporando las sugerencias recibidas.

Organización: Parejas

Producto esperado: Texto revisado y mejorado con retroalimentación documentada.

Duración estimada: 1 hora

4. Práctica de expresiones para acuerdo y desacuerdo respetuoso

Objetivo: Aplicar recursos lingüísticos para expresar acuerdo y desacuerdo respetuoso en textos argumentativos.

Descripción:

- El docente presenta ejemplos de frases para expresar acuerdo y desacuerdo respetuoso.
- En grupos, los estudiantes crean breves diálogos escritos donde una persona expresa una opinión y la otra responde mostrando acuerdo o desacuerdo respetuoso.
- Se comparte con el grupo y se discuten las diferencias en tono y respeto.
- Finalmente, cada estudiante escribe un párrafo donde incluye una opinión personal y una respuesta que muestre acuerdo o desacuerdo respetuoso con otra opinión.

Organización: Grupos para la creación de diálogos, individual para redacción.

Producto esperado: Diálogos escritos y párrafo individual con expresiones de acuerdo/desacuerdo respetuoso.

Duración estimada: 50 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre estructura de textos de opinión y habilidades para identificar ideas principales y argumentos.

Cómo se evalúa: A través de un cuestionario breve y análisis de un texto de opinión para subrayar ideas principales.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para identificar ideas principales y preguntas abiertas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la redacción de textos de opinión, uso de conectores, organización, y aplicación de expresiones para acuerdo/desacuerdo respetuoso.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua durante las actividades de redacción y revisión entre pares; seguimiento de la autoevaluación.

Instrumento sugerido: Rúbrica para evaluación de textos de opinión y guía para revisión entre pares.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para redactar un texto de opinión completo, con estructura clara, argumentos relevantes, coherencia, cohesión y uso respetuoso de lenguaje para expresar acuerdo y desacuerdo.

Cómo se evalúa: Entrega de un texto de opinión escrito individualmente que será evaluado con una rúbrica detallada.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa que incluye criterios de contenido, organización, lenguaje y corrección.

Unidad 8: Elaboración de Reseñas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las características y estructura de una reseña crítica en textos modelo.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar reseñas críticas que describan y evalúen obras o experiencias, utilizando un lenguaje claro y coherente.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar conectores textuales y recursos lingüísticos para mejorar la cohesión y coherencia en sus reseñas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar y argumentar su opinión sobre una obra o experiencia en forma oral, apoyándose en los puntos tratados en su reseña escrita.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la reseña crítica

- **Definición y propósito de la reseña crítica:** Se explicará qué es una reseña crítica, su función principal y su importancia para describir y evaluar obras o experiencias.
- **Tipos de reseñas:** Diferenciación entre reseñas descriptivas, informativas y críticas, con ejemplos sencillos.

2. Características y estructura de la reseña crítica

- **Características principales:** Claridad, objetividad, valoración personal fundamentada, lenguaje formal y coherente.
- **Estructura de la reseña crítica:**
 - *Introducción:* Presentación de la obra o experiencia y contexto básico.
 - *Resumen o descripción:* Breve explicación del contenido o características principales.
 - *Valoración crítica:* Opinión argumentada sobre aspectos positivos y negativos.
 - *Conclusión:* Síntesis final y recomendación.

3. Redacción de reseñas críticas

- **Uso de lenguaje claro y coherente:** Vocabulario adecuado para la audiencia y uso correcto de la gramática.
- **Organización de ideas:** Cómo ordenar la información para facilitar la comprensión.
- **Uso de conectores textuales:** Introducción a conectores de adición, contraste, causa, consecuencia y conclusión para mejorar la cohesión.
- **Recursos lingüísticos para argumentar:** Expresiones para dar opiniones, justificar juicios y matizar puntos de vista.

4. Expresión oral basada en la reseña escrita

- **Presentación oral de la reseña:** Técnicas para exponer las ideas principales con claridad y seguridad.
- **Argumentación oral:** Cómo defender la opinión propia utilizando ejemplos y puntos clave del texto escrito.
- **Uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal:** Entonación, ritmo, contacto visual y lenguaje corporal para una comunicación efectiva.

Actividades

Actividad 1: Análisis de textos modelo de reseñas críticas

Objetivo: Identificar las características y estructura de una reseña crítica en textos modelo.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes varios ejemplos de reseñas críticas sobre libros, películas o eventos culturales.
- En equipo, leen y subrayan las partes que corresponden a introducción, resumen, valoración y conclusión.
- Discuten en grupo qué lenguaje y conectores utilizan los autores y qué opiniones se expresan.
- Luego, cada equipo comparte sus hallazgos con el resto de la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Mapa o esquema identificando la estructura de la reseña y listado de características observadas.

Duración: 1 hora

Actividad 2: Redacción guiada de una reseña crítica

Objetivo: Redactar reseñas críticas que describan y evalúen obras o experiencias con lenguaje claro y coherente.

Descripción:

- El docente presenta una obra corta o experiencia sencilla (por ejemplo, un cortometraje o un libro juvenil).
- Individualmente, los estudiantes elaboran un borrador de reseña siguiendo una plantilla que incluye las secciones introducción, resumen, valoración y conclusión.
- Se enfatiza el uso de conectores textuales y recursos lingüísticos aprendidos.
- El docente revisa en clase algunos ejemplos y ofrece retroalimentación inmediata.

Organización: Individual

Producto esperado: Borrador de reseña crítica escrita.

Duración: 1.5 horas

Actividad 3: Taller de conectores y recursos lingüísticos para la cohesión

Objetivo: Aplicar conectores textuales y recursos lingüísticos para mejorar la cohesión y coherencia en las reseñas.

Descripción:

- El docente explica y ejemplifica diferentes tipos de conectores y expresiones para argumentar.
- Los estudiantes reciben frases o párrafos desordenados o inconexos de una reseña y deben reescribirlos utilizando conectores adecuados para mejorar la fluidez.
- Se realiza una puesta en común donde se comparan las versiones originales y corregidas.

Organización: Parejas

Producto esperado: Párrafos corregidos con conectores y expresiones argumentativas adecuadas.

Duración: 1 hora

Actividad 4: Presentación oral de la reseña crítica

Objetivo: Expresar y argumentar la opinión sobre una obra o experiencia en forma oral, apoyándose en la reseña escrita.

Descripción:

- Cada estudiante prepara una breve exposición oral de 3-5 minutos basada en la reseña que redactó.
- Se les orienta para que usen un lenguaje claro, mantengan contacto visual y argumenten con ejemplos del texto.
- Se realiza la presentación frente al grupo, quien escucha y luego hace preguntas o comentarios.
- El docente y los compañeros brindan retroalimentación constructiva.

Organización: Individual

Producto esperado: Presentación oral clara y argumentada.

Duración: 1.5 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre reseñas, familiaridad con la estructura y lenguaje de textos críticos.

Cómo se evalúa: Mediante una breve actividad inicial de lectura y análisis de una reseña sencilla donde identifican partes y expresan su opinión oralmente.

Instrumento sugerido: Cuestionario de preguntas abiertas y observación directa durante la discusión oral.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación de estructura, redacción clara, uso de conectores y expresión oral argumentativa.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación continua de los borradores escritos, ejercicios de aplicación de conectores y prácticas orales en clase.

Instrumento sugerido: Rúbrica para evaluación de redacción, listas de cotejo para uso de conectores y observación directa en presentaciones orales.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para redactar una reseña crítica completa y presentar oralmente una opinión argumentada basada en ella.

Cómo se evalúa: Entrega final de una reseña escrita y presentación oral individual.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que valore estructura, claridad, cohesión, argumentación escrita y oral, además de aspectos de comunicación verbal y no verbal.

Unidad 9: Comentarios Críticos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y analizar las ideas principales y secundarias de un texto para fundamentar sus comentarios críticos de manera clara.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar comentarios críticos escritos que expresen opiniones fundamentadas, utilizando argumentos coherentes y conectores textuales adecuados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar diferentes puntos de vista presentes en textos o situaciones y posicionarse con argumentos propios en presentaciones orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar recursos lingüísticos para organizar sus comentarios críticos, garantizando cohesión y coherencia en la comunicación escrita y oral.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los comentarios críticos

- Definición y propósito de un comentario crítico: qué es y para qué sirve.
- Diferencia entre opinión personal y comentario crítico fundamentado.
- Importancia de la argumentación y el análisis en los comentarios críticos.

2. Identificación y análisis de ideas en un texto

- Distinción entre ideas principales y secundarias: características y funciones.
- Estrategias para identificar ideas principales: subrayado, resumen y preguntas clave.
- Análisis de la relación entre ideas para comprender el mensaje global del texto.

3. Elaboración de comentarios críticos escritos

- Estructura básica de un comentario crítico: introducción, desarrollo y conclusión.
- Formulación de opiniones fundamentadas: cómo sustentar ideas con argumentos sólidos.
- Uso de conectores textuales para la coherencia y cohesión (por ejemplo: sin embargo, además, por lo tanto).
- Lenguaje formal y preciso en la redacción de comentarios críticos.

4. Evaluación de diferentes puntos de vista y argumentación oral

- Identificación de distintos puntos de vista en textos o situaciones dadas.
- Análisis crítico de argumentos ajenos: fortalezas y debilidades.
- Formulación de argumentos propios para posicionarse en un debate o presentación oral.
- Uso adecuado de recursos lingüísticos para expresar ideas con claridad y persuasión en la oralidad.

5. Recursos lingüísticos para organizar comentarios críticos

- Conectores y marcadores discursivos para la organización del discurso escrito y oral.
- Herramientas para la cohesión textual: repetición, sinónimos, referentes.
- Estrategias para mantener la coherencia en el desarrollo de ideas.

- Revisión y autocorrección para mejorar la claridad y coherencia en la comunicación.

Actividades

Actividad 1: Identificación de ideas principales y secundarias en un texto

Objetivo: Desarrollar la habilidad para identificar y analizar ideas principales y secundarias (objetivo 1).

Descripción:

- Se entrega a cada estudiante un texto breve (puede ser un artículo, cuento o ensayo corto).
- Los estudiantes leen el texto y subrayan las ideas que consideren principales y secundarias.
- Luego, en parejas, comparan sus selecciones y discuten las diferencias.
- Finalmente, cada pareja elabora un resumen destacando las ideas principales y secundarias y lo comparte en una breve exposición oral.

Organización: Individual y por parejas

Producto esperado: Resumen escrito y exposición oral breve.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 2: Redacción de un comentario crítico escrito

Objetivo: Elaborar comentarios escritos con opiniones fundamentadas y uso de conectores (objetivo 2 y 4).

Descripción:

- Se presenta un texto corto con un tema polémico o de interés social.
- Los estudiantes analizan el texto y escriben un comentario crítico siguiendo la estructura: introducción, desarrollo con argumentos y conclusión.
- Se les guía para que usen conectores textuales y un lenguaje formal.
- Después, intercambian sus comentarios con un compañero para recibir retroalimentación.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Comentario crítico escrito revisado.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 3: Debate oral sobre diferentes puntos de vista

Objetivo: Evaluar puntos de vista y posicionarse con argumentos en presentaciones orales (objetivo 3 y 4).

Descripción:

- Se divide a los estudiantes en grupos pequeños y se les asigna un tema con diversas posturas posibles.
- Cada grupo analiza los diferentes puntos de vista y prepara una exposición oral para defender una postura concreta sustentada con argumentos.
- Se realiza un debate en clase donde cada grupo presenta su postura y responde a preguntas de los demás.
- El docente guía la discusión para asegurar el respeto y la claridad en los argumentos.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación oral y participación en debate.

Duración estimada: 2 sesiones de 60 minutos

Actividad 4: Uso de conectores y recursos lingüísticos para organizar comentarios

Objetivo: Aplicar recursos lingüísticos para lograr coherencia y cohesión en comentarios escritos y orales (objetivo 4).

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes un texto con ideas desorganizadas o mal conectadas.
- En grupos, identifican errores de cohesión y coherencia y proponen mejoras usando conectores y recursos lingüísticos adecuados.
- Luego, escriben un párrafo mejorado y lo presentan oralmente usando los recursos estudiados.
- Se realiza una retroalimentación grupal para reforzar el aprendizaje.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Párrafo corregido y presentación oral.

Duración estimada: 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre identificación de ideas y opinión personal versus comentario crítico.

Cómo se evalúa: A través de un breve cuestionario escrito con preguntas de selección múltiple y una pregunta abierta para expresar una opinión sobre un texto sencillo.

Instrumento sugerido: Cuestionario impreso o digital.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación de ideas, elaboración de comentarios escritos con argumentos y cohesión, y habilidades orales para argumentar.

Cómo se evalúa: Observación directa durante las actividades, revisión de borradores escritos y participación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere claridad, uso de argumentos, conectores, coherencia y expresión oral.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para producir un comentario crítico escrito completo y presentar un argumento oral fundamentado, aplicando recursos lingüísticos para la coherencia y cohesión.

Cómo se evalúa: Elaboración final de un comentario crítico escrito sobre un texto asignado y presentación oral individual o en parejas donde defiendan una postura crítica.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que evalúe estructura, fundamentación argumentativa, uso de conectores, cohesión, coherencia, y expresión oral clara y persuasiva.

Unidad 10: Uso de Conectores Textuales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar diferentes tipos de conectores textuales en textos narrativos, expositivos y argumentativos con un 80% de precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar conectores textuales según su función (causa, consecuencia, contraste, adición) en ejercicios escritos con una exactitud del 85%.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de emplear conectores textuales apropiados para mejorar la cohesión y coherencia en la redacción de textos argumentativos básicos, logrando que al menos el 90% de sus escritos presenten fluidez y claridad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el uso de conectores en textos propios y ajenos, proponiendo correcciones para mejorar la coherencia textual en un 80% de los casos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar conectores textuales en presentaciones orales para organizar ideas y argumentos de manera clara, logrando mantener la atención y comprensión del público en al menos el 75% de sus exposiciones.

Contenidos Temáticos

Introducción a los Conectores Textuales

- Definición y función de los conectores textuales: qué son y por qué son importantes en la comunicación escrita y oral.
- Tipos generales de conectores: de causa, consecuencia, contraste y adición.
- Importancia de la cohesión y coherencia en textos narrativos, expositivos y argumentativos.

Identificación y Clasificación de Conectores Textuales

- Reconocimiento de conectores en diferentes tipos de texto: narrativos, expositivos y argumentativos.
- Clasificación de conectores según su función:
 - Conectores de causa (porque, debido a, ya que).
 - Conectores de consecuencia (por lo tanto, así que, en consecuencia).
 - Conectores de contraste (pero, sin embargo, aunque).
 - Conectores de adición (además, también, asimismo).

Uso de Conectores para Mejorar la Cohesión y Coherencia en la Escritura

- Prácticas para insertar conectores adecuados en textos argumentativos básicos.

- Ejercicios para lograr la fluidez y claridad mediante el uso correcto de conectores.
- Revisión y corrección de textos propios para mejorar la cohesión y coherencia.

Evaluación y Corrección del Uso de Conectores

- Análisis crítico de textos propios y ajenos para identificar el uso correcto o incorrecto de conectores.
- Propuestas de corrección para mejorar la coherencia textual.

Aplicación de Conectores en la Comunicación Oral

- Uso de conectores para organizar ideas y argumentos en presentaciones orales.
- Estrategias para mantener la atención y comprensión del público mediante la adecuada conexión de ideas.

Actividades

Actividad 1: "Detectives de Conectores"

Objetivo: Identificar diferentes tipos de conectores textuales en textos narrativos, expositivos y argumentativos con un 80% de precisión.

Descripción:

- Se entregan tres textos breves, uno narrativo, uno expositivo y uno argumentativo.
- Los estudiantes leen cada texto y subrayan todos los conectores que encuentren.
- Luego, en una tabla, clasifican los conectores identificados según su tipo (causa, consecuencia, contraste, adición).
- Discusión grupal donde se comparan resultados y se aclaran dudas.

Organización: Individual

Producto esperado: Tabla con conectores identificados y clasificados correctamente.

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 2: "Clasificando Conectores en Acción"

Objetivo: Clasificar conectores textuales según su función en ejercicios escritos con una exactitud del 85%.

Descripción:

- Se entregan oraciones incompletas o fragmentos de texto con espacios para insertar conectores.
- Los estudiantes deben elegir y escribir el conector adecuado según la función requerida (causa, consecuencia, contraste, adición).
- Después, se realiza una revisión en parejas para discutir las elecciones y corregir errores.

Organización: Individual y revisión en parejas

Producto esperado: Texto con conectores correctamente insertados y justificados.

Duración estimada: 50 minutos

Actividad 3: "Redacción Argumentativa con Conectores"

Objetivo: Emplear conectores textuales apropiados para mejorar la cohesión y coherencia en la redacción de textos argumentativos básicos, logrando textos fluidos y claros.

Descripción:

- Se propone un tema sencillo para que los estudiantes escriban un texto argumentativo breve (1-2 párrafos).
- Se les indica que deben usar conectores para organizar sus ideas y argumentos.
- Posteriormente, se realiza una autoevaluación guiada para identificar y corregir errores en el uso de conectores.

Organización: Individual

Producto esperado: Texto argumentativo con uso adecuado de conectores y coherencia textual.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 4: "Presentación Oral con Conectores"

Objetivo: Aplicar conectores textuales en presentaciones orales para organizar ideas y argumentos claramente, manteniendo la atención y comprensión del público.

Descripción:

- Los estudiantes preparan una breve presentación oral de 3-4 minutos sobre un tema asignado o de interés personal.
- Deben planificar y utilizar conectores para enlazar sus ideas y argumentos durante la exposición.
- Se realiza la presentación frente al grupo y se recibe retroalimentación sobre el uso de conectores y la claridad del discurso.

Organización: Individual

Producto esperado: Presentación oral organizada con conectores adecuados y clara para el público.

Duración estimada: 60 minutos (preparación y presentación)

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre conectores textuales y su reconocimiento en textos.

Cómo se evalúa: Aplicación de un breve cuestionario con fragmentos de textos para que los estudiantes identifiquen conectores y su función.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito con preguntas de selección múltiple y respuesta abierta.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, clasificación y uso correcto de conectores durante las actividades prácticas.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de tablas y textos escritos, autoevaluaciones y retroalimentación en presentaciones orales.

Instrumento sugerido: Rúbricas para actividades escritas y orales, listas de cotejo, notas de observación.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral del uso de conectores textuales para mejorar la cohesión y coherencia en la escritura y exposición oral.

Cómo se evalúa: Examen final que incluye:

- Identificación y clasificación de conectores en diversos textos (80% precisión).
- Redacción de un texto argumentativo con uso adecuado de conectores (90% coherencia y fluidez).
- Presentación oral organizada con conectores (75% claridad y atención).
- Corrección y propuesta de mejora de conectores en un texto dado (80% efectividad).

Instrumento sugerido: Prueba escrita con ejercicios y redacción, rúbrica para evaluación de presentación oral y corrección textual.

Unidad 11: Coherencia y Cohesión en los Textos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y explicar los elementos de coherencia y cohesión en diferentes tipos de textos escritos y orales, utilizando ejemplos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar ideas de manera lógica y secuencial para producir textos escritos y presentaciones orales que mantengan coherencia temática.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar conectores textuales y recursos lingüísticos adecuados para mejorar la cohesión en sus textos escritos y orales, evaluando su efecto en la fluidez del mensaje.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de revisar y corregir textos propios y ajenos, identificando fallas en coherencia y cohesión y proponiendo mejoras concretas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar argumentos y opiniones de manera clara y estructurada, asegurando la coherencia y cohesión en la comunicación oral para facilitar la comprensión del receptor.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la coherencia y cohesión

- Definición de coherencia: qué es y por qué es fundamental en la comunicación oral y escrita.
- Definición de cohesión: elementos que la conforman y su función en el texto.
- Diferencias y relación entre coherencia y cohesión.
- Ejemplos concretos de textos con y sin coherencia y cohesión.

2. Elementos de coherencia en textos escritos y orales

- Unidad temática: mantener un tema central claro.

- Organización lógica y secuencial de ideas: orden cronológico, causa-efecto, comparación, problema-solución.
- Relaciones semánticas: repetición, sinonimia, generalización y especificación.
- Importancia de la relevancia y pertinencia de la información.

3. Elementos de cohesión en textos escritos y orales

- Conectores textuales: tipos y usos (adición, contraste, causa, consecuencia, ejemplificación, etc.).
- Recursos lingüísticos para referencia: pronombres, sinónimos, elipsis.
- Uso adecuado de la puntuación para cohesión en textos escritos.
- La entonación y pausas como recursos cohesivos en la comunicación oral.

4. Organización lógica y secuencial para mantener coherencia temática

- Técnicas para estructurar ideas antes de redactar o hablar (mapas conceptuales, esquemas, listas).
- Construcción de párrafos con ideas principales y secundarias.
- Transiciones entre ideas y párrafos para mantener el hilo conductor.

5. Aplicación de conectores y recursos lingüísticos para mejorar la cohesión

- Práctica en la selección y uso adecuado de conectores según el propósito del texto o discurso.
- Evaluación del efecto de los conectores y recursos en la fluidez y claridad del mensaje.
- Diferencias entre conectores formales e informales y su uso en diferentes contextos.

6. Revisión y corrección de textos para mejorar coherencia y cohesión

- Identificación de fallas comunes en coherencia (ideas fuera de lugar, contradicciones) y cohesión (uso incorrecto o ausencia de conectores).
- Estrategias para corregir y mejorar textos propios y ajenos.
- Prácticas guiadas de revisión con ejemplos concretos.

7. Presentación oral coherente y cohesionada

- Estructuración del discurso oral con introducción, desarrollo y conclusión.
- Uso de conectores orales para enlazar ideas y argumentos.
- Claridad y orden en la exposición de opiniones y argumentos.
- Adaptación del lenguaje y entonación para facilitar la comprensión del receptor.

Actividades

Actividad 1: Identificación de coherencia y cohesión en textos variados

Objetivo: Desarrollar la habilidad para identificar y explicar elementos de coherencia y cohesión en diferentes textos escritos y orales.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes varios textos breves (narrativos, argumentativos, expositivos) y extractos de discursos orales.
- En parejas, leen o escuchan los textos y subrayan conectores, palabras clave, y detectan la organización temática.
- Discuten y escriben una explicación sobre cómo se manifiestan la coherencia y cohesión en cada texto, señalando ejemplos concretos.
- Comparten sus hallazgos con el grupo para una discusión colectiva.

Organización: Parejas

Producto esperado: Análisis escrito y exposición breve de los elementos identificados.

Duración estimada: 1 hora

Actividad 2: Organización lógica de ideas para producir un texto coherente

Objetivo: Organizar ideas de manera lógica y secuencial para elaborar textos escritos coherentes.

Descripción:

- Cada estudiante recibe una lista desordenada de ideas relacionadas con un tema específico.
- Individualmente, organizan las ideas en orden lógico, utilizando esquemas o mapas conceptuales.
- Redactan un texto breve (párrafo o dos) siguiendo su organización.
- En grupos pequeños, intercambian textos y evalúan la coherencia temática y secuencial.
- Revisan y mejoran sus textos según retroalimentación.

Organización: Individual y grupos pequeños para revisión

Producto esperado: Texto escrito organizado y mejorado

Duración estimada: 1 hora 15 minutos

Actividad 3: Uso de conectores y recursos lingüísticos para mejorar la cohesión

Objetivo: Aplicar conectores textuales y recursos lingüísticos para mejorar la cohesión en textos escritos y orales.

Descripción:

- Se proporciona un texto base con baja cohesión (párrafos con ideas poco enlazadas).
- En grupos, identifican lugares donde faltan conectores o referencias y los agregan adecuadamente.
- Luego, preparan una presentación oral breve usando el texto corregido, enfatizando el uso de conectores con buena entonación y pausas.
- El resto del grupo escucha y comenta sobre la fluidez y claridad del mensaje.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Texto corregido y presentación oral cohesionada

Duración estimada: 1 hora 30 minutos

Actividad 4: Revisión y corrección de textos para mejorar coherencia y cohesión

Objetivo: Revisar y corregir textos propios y ajenos, identificando fallas en coherencia y cohesión y proponiendo mejoras.

Descripción:

- Cada estudiante entrega un texto escrito previo (puede ser un texto de otra materia).
- En parejas, se intercambian textos y realizan una revisión guiada con una lista de verificación que incluye aspectos de coherencia y cohesión.
- Proponen correcciones específicas y las discuten con el autor del texto.
- Los estudiantes aplican las correcciones a su texto y presentan una versión mejorada.

Organización: Parejas

Producto esperado: Texto revisado y mejorado con evidencia de correcciones

Duración estimada: 1 hora 15 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre coherencia y cohesión, y capacidad inicial para identificar estos elementos en textos.

Cómo se evalúa: A través de una prueba corta escrita y una actividad de análisis grupal de un texto breve.

Instrumento sugerido: Cuestionario de preguntas abiertas y de selección múltiple, análisis de texto guiado.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la organización de ideas, aplicación de conectores y recursos lingüísticos, capacidad para revisar y corregir textos.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de productos parciales (esquemas, textos, presentaciones), retroalimentación oral y escrita.

Instrumento sugerido: Rúbricas para textos escritos y presentaciones orales, listas de cotejo para revisión de textos, notas de observación docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para producir un texto escrito coherente y cohesionado, y para presentar oralmente argumentos claros y estructurados con coherencia y cohesión.

Cómo se evalúa: Elaboración de un ensayo breve o texto argumentativo, y presentación oral individual sobre un tema asignado.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore coherencia temática, uso correcto de conectores, claridad y fluidez en escritura, así como estructura, cohesión y expresión oral.

Unidad 12: Técnicas de Comunicación Oral

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y aplicar técnicas básicas de pronunciación para mejorar la claridad en la expresión oral durante presentaciones breves.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar y presentar argumentos orales coherentes y estructurados, utilizando conectores adecuados para sostener su postura frente al público.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de practicar y evaluar su entonación y ritmo para mantener la atención del auditorio en exposiciones orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de emplear estrategias de comunicación verbal y no verbal para reforzar sus ideas y persuadir a la audiencia durante debates o exposiciones.

Contenidos Temáticos

Técnicas Básicas de Pronunciación para la Claridad Oral

- **Importancia de la pronunciación:** Concepto y su impacto en la comprensión del mensaje.
- **Sonidos clave y articulación:** Identificación de sonidos problemáticos comunes en español y ejercicios para mejorar la articulación.
- **Ejercicios prácticos de pronunciación:** Prácticas para mejorar la claridad, como trabalenguas, repetición y segmentación de palabras.
- **Aplicación en presentaciones breves:** Técnicas para mantener una pronunciación clara durante exposiciones cortas.

Organización y Presentación de Argumentos Orales Coherentes

- **Estructura básica del argumento oral:** Introducción, desarrollo, conclusión.
- **Uso de conectores lógicos:** Tipos de conectores (causa, consecuencia, contraste, adición) y su función en el discurso.
- **Construcción de argumentos sólidos:** Evidencias, ejemplos y razonamientos para sostener una postura.
- **Presentación clara y ordenada:** Técnicas para organizar y exponer ideas de manera secuencial y coherente.

Entonación y Ritmo para Mantener la Atención

- **Concepto de entonación y su función comunicativa:** Cómo la variación en la voz influye en el interés del auditorio.
- **Ritmo y pausas:** Importancia del ritmo en el discurso y uso adecuado de pausas para énfasis y claridad.
- **Ejercicios para controlar entonación y ritmo:** Prácticas de lectura en voz alta, modulaciones y respiración.
- **Evaluación y autoevaluación:** Técnicas para identificar fortalezas y áreas de mejora en la entonación y ritmo.

Estrategias de Comunicación Verbal y No Verbal para Persuadir

- **Elementos de la comunicación verbal efectiva:** Lenguaje claro, adecuado al público y tono persuasivo.

- **Comunicación no verbal:** Gestos, posturas, contacto visual y expresión facial como refuerzo del mensaje.
- **Integración de comunicación verbal y no verbal:** Coherencia entre lo que se dice y cómo se dice.
- **Técnicas para debates y exposiciones persuasivas:** Estrategias para captar la atención, refutar argumentos y cerrar con impacto.

Actividades

Ejercicios de Pronunciación con Trabalenguas

Objetivo: Identificar y aplicar técnicas básicas de pronunciación para mejorar la claridad en la expresión oral durante presentaciones breves.

Descripción:

- El docente presenta varios trabalenguas que contienen sonidos desafiantes (por ejemplo, "Tres tristes tigres tragan trigo en un trigal").
- Los estudiantes practican en voz alta, primero lentamente y luego aumentando la velocidad, enfocándose en la articulación clara de cada palabra.
- En parejas, se turnan para recitar los trabalenguas y se dan retroalimentación mutua sobre la claridad y pronunciación.
- Finalmente, algunos voluntarios presentan el trabalenguas frente al grupo para practicar la expresión oral en público.

Organización: Parejas y exposición grupal.

Producto esperado: Presentación clara y articulada de trabalenguas frente a la clase.

Duración: 45 minutos.

Construcción y Presentación de Argumentos con Conectores

Objetivo: Organizar y presentar argumentos orales coherentes y estructurados, utilizando conectores adecuados para sostener su postura frente al público.

Descripción:

- El docente explica la estructura básica de un argumento y presenta una lista de conectores lógicos.
- Los estudiantes eligen un tema sencillo (por ejemplo, "La importancia de leer libros") y escriben un breve argumento, usando conectores para enlazar ideas.
- En grupos pequeños, comparten sus argumentos y se apoyan en usar conectores para mejorar la cohesión.
- Cada estudiante presenta su argumento oralmente frente al grupo, aplicando la estructura y conectores aprendidos.

Organización: Individual, con trabajo en grupos pequeños para revisión.

Producto esperado: Argumento oral estructurado con uso adecuado de conectores.

Duración: 60 minutos.

Práctica de Entonación y Ritmo con Lectura en Voz Alta

Objetivo: Practicar y evaluar la entonación y ritmo para mantener la atención del auditorio en exposiciones orales.

Descripción:

- El docente selecciona textos breves con diálogos o descripciones emotivas.
- Los estudiantes practican la lectura en voz alta, poniendo atención en variar la entonación y controlar el ritmo, usando pausas estratégicas.
- En parejas, se graban y luego escuchan para autoevaluarse y recibir retroalimentación sobre entonación y ritmo.
- Se realizan presentaciones cortas frente al grupo donde se aplican las técnicas practicadas.

Organización: Individual y trabajo en parejas.

Producto esperado: Presentación oral con entonación y ritmo adecuados, apoyada en autoevaluación.

Duración: 50 minutos.

Debate Simulado Integrando Comunicación Verbal y No Verbal

Objetivo: Emplear estrategias de comunicación verbal y no verbal para reforzar ideas y persuadir durante debates o exposiciones.

Descripción:

- Se divide la clase en dos grupos y se les asigna un tema para debatir (por ejemplo, "¿Deberían reducirse las tareas escolares?").
- Cada grupo prepara sus argumentos y practica cómo utilizar gestos, posturas, contacto visual y tono de voz para persuadir.
- Se realiza el debate en clase, con turnos para presentar argumentos y refutar posturas contrarias, aplicando técnicas verbales y no verbales.
- Al final, se reflexiona sobre las estrategias empleadas y su efectividad.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Debate oral con uso consciente de comunicación verbal y no verbal persuasiva.

Duración: 70 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Nivel inicial de pronunciación, organización de ideas y habilidades básicas de comunicación oral.

Cómo se evalúa: Presentación oral breve donde el estudiante expresa una opinión sencilla sobre un tema conocido.

Instrumento sugerido: Rúbrica simple que evalúe claridad en pronunciación, coherencia en la expresión y uso básico de lenguaje corporal.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la aplicación de técnicas de pronunciación, uso de conectores en argumentos, control de entonación y ritmo, y uso de comunicación no verbal.

Cómo se evalúa: Observación continua durante las actividades, retroalimentación entre pares y autoevaluaciones con grabaciones.

Instrumento sugerido: Listas de cotejo para cada actividad, guía de autoevaluación y notas de observación docente.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de las técnicas enseñadas para expresar ideas con claridad y argumento.

Cómo se evalúa: Presentación oral individual donde el estudiante expone un tema argumentativo usando pronunciación clara, argumentos estructurados, entonación y ritmo efectivos, y comunicación verbal y no verbal persuasiva.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore pronunciación, estructura argumentativa, entonación, ritmo y lenguaje corporal.

Unidad 13: Debate y Discusión Argumentativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y analizar argumentos en textos y discursos orales para comprender su estructura y validez.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar y presentar argumentos claros y coherentes en debates, utilizando conectores textuales adecuados y respetando turnos de palabra.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de escuchar activamente a sus interlocutores durante una discusión, para responder de manera pertinente y fundamentada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y reflexionar sobre la efectividad de sus propios argumentos y los de sus compañeros en un debate, proponiendo mejoras concretas.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al debate y la discusión argumentativa

- Definición y características del debate y la discusión argumentativa: Se explicará qué es un debate, su propósito y diferencias con una discusión común.
- Importancia de la argumentación en la comunicación oral y escrita: Se analizará por qué la argumentación es fundamental para expresar ideas con claridad y persuadir.

2. Identificación y análisis de argumentos

- Componentes de un argumento: afirmación, evidencia y razonamiento: Se estudiarán las partes que conforman un argumento sólido.

- Tipos de argumentos: hechos, opiniones, ejemplos, estadísticas y testimonios: Se reconocerán diferentes formas de sustentar un argumento.
- Reconocimiento de falacias y argumentos inválidos: Se aprenderá a identificar argumentos débiles o engañosos.
- Análisis de textos y discursos orales: práctica para identificar argumentos en distintos formatos.

3. Elaboración y presentación de argumentos en debates

- Organización de ideas para construir argumentos claros y coherentes: Técnicas para estructurar el discurso argumentativo.
- Uso adecuado de conectores textuales para la argumentación: introducción, contraste, causa y efecto, conclusión, etc.
- Respeto a los turnos de palabra y normas básicas de cortesía en el debate: Estrategias para una participación ordenada y respetuosa.
- Prácticas de formulación y presentación oral de argumentos.

4. Escucha activa y respuesta fundamentada durante la discusión

- Concepto y técnicas de la escucha activa: atención, parafraseo, preguntas aclaratorias.
- Cómo responder de manera pertinente y fundamentada: uso de contraargumentos y refutaciones respetuosas.
- Ejercicios prácticos de escucha y respuesta en situaciones simuladas de debate.

5. Evaluación y reflexión sobre la efectividad en debates

- Criterios para evaluar la calidad de los argumentos propios y ajenos: claridad, coherencia, evidencia, respeto.
- Autoevaluación y coevaluación entre compañeros: herramientas y formatos para valorar participaciones.
- Propuestas de mejora basadas en la reflexión crítica sobre el desempeño en debates.

Actividades

Actividad 1: "Detectives de argumentos"

Objetivo: Identificar y analizar argumentos en textos y discursos orales.

Descripción:

- El docente presenta un texto breve o un video con un discurso argumentativo.
- Los estudiantes, en parejas, identifican afirmaciones principales, evidencias y posibles falacias.
- Discuten sus hallazgos y elaboran un esquema de los argumentos encontrados.
- Finalmente, comparten sus análisis con el grupo para comparar y corregir.

Organización: Parejas

Producto esperado: Esquema escrito con argumentos y análisis de validez.

Duración: 50 minutos

Actividad 2: "Construyendo argumentos sólidos"

Objetivo: Elaborar y presentar argumentos claros y coherentes en debates.

Descripción:

- El docente proporciona un tema polémico adecuado al nivel (ejemplo: "El uso de celulares en la escuela debe estar permitido").
- En grupos pequeños, los estudiantes crean una lista de argumentos a favor o en contra, organizándolos con conectores textuales.
- Ensayan la presentación oral respetando turnos y normas de cortesía.
- Presentan sus argumentos ante la clase.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Lista escrita de argumentos organizados y presentación oral del grupo.

Duración: 90 minutos

Actividad 3: "Escucha activa y respuesta fundamentada"

Objetivo: Escuchar activamente y responder de manera pertinente durante una discusión.

Descripción:

- Se organiza un debate simulado con dos equipos defendiendo posiciones opuestas sobre un tema.
- Los estudiantes que no participan como oradores actúan como observadores y anotan ejemplos de escucha activa y respuestas fundamentadas.
- Después del debate, se realiza una reflexión grupal sobre la calidad de las intervenciones y la escucha durante la discusión.

Organización: Grupos grandes con roles asignados

Producto esperado: Notas de observación y reflexión grupal escrita o oral.

Duración: 60 minutos

Actividad 4: "Autoevaluación y coevaluación de debates"

Objetivo: Evaluar y reflexionar sobre la efectividad de los argumentos propios y ajenos, proponiendo mejoras.

Descripción:

- Después de realizar un debate, se entrega a cada estudiante una rúbrica con criterios claros para evaluar argumentos, uso de conectores, respeto a turnos y escucha activa.
- Los estudiantes completan una autoevaluación y una coevaluación de uno o dos compañeros.
- Se realiza una sesión de retroalimentación en la que se discuten fortalezas y áreas de mejora.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Rúbricas completadas y reflexión escrita o compartida oralmente.

Duración: 50 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre argumentación y experiencia en debates.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con preguntas sobre componentes de un argumento y participación en una breve discusión guiada.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo y preguntas abiertas en papel o digital.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, elaboración y presentación de argumentos; uso de conectores; respeto en turnos; escucha activa y respuestas fundamentadas.

Cómo se evalúa: Observación directa durante las actividades, revisión de esquemas y listas de argumentos, notas de observadores en debates simulados.

Instrumento sugerido: Rúbrica de desempeño para debates y actividades escritas.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia integral en debate y discusión argumentativa, incluyendo análisis de argumentos, presentación oral, escucha activa y reflexión crítica.

Cómo se evalúa: Presentación final de un debate formal con evaluación mediante rúbrica, junto con entrega de una reflexión escrita individual sobre el desempeño propio y de compañeros.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que incluya criterios de claridad, coherencia, uso de evidencias, respeto, escucha y reflexión.

Unidad 14: Taller de Producción Escrita

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar un texto argumentativo básico que incluya una tesis clara, argumentos relevantes y una conclusión coherente, utilizando conectores textuales adecuados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de revisar y corregir su propio texto y el de sus pares, identificando errores de coherencia, cohesión y ortografía, para mejorar la calidad del escrito.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar retroalimentación docente y de sus compañeros para reescribir y perfeccionar un texto argumentativo, demostrando mejoras en la claridad y estructura del contenido.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar y planificar la producción de un texto argumentativo mediante un esquema previo que incluya introducción, desarrollo de argumentos y conclusión.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la producción de textos argumentativos

- Definición y características del texto argumentativo: Se explicará qué es un texto argumentativo, su propósito y principales características.
- Elementos esenciales: tesis, argumentos, conclusión: Se identificarán y describirán las partes fundamentales del texto argumentativo.
- Importancia de la claridad y la coherencia en la argumentación: Se discutirá por qué es importante expresar ideas con claridad y de manera organizada.

2. Planeación y organización del texto argumentativo

- Construcción de la tesis: Cómo formular una idea central clara y defendible.
- Recopilación y selección de argumentos relevantes: Estrategias para elegir argumentos que apoyen la tesis.
- Uso de conectores textuales: Tipos de conectores para enlazar ideas y argumentos (causa, consecuencia, contraste, adición).
- Elaboración de un esquema previo: Organización de introducción, desarrollo y conclusión en un esquema estructurado.

3. Redacción del primer borrador

- Desarrollo de la introducción con tesis clara: Redactar una apertura que presente el tema y la postura.
- Exposición y explicación de los argumentos: Cómo presentar y sustentar los argumentos de manera lógica.
- Construcción de una conclusión coherente: Resumen y reafirmación de la tesis y argumentos principales.
- Aplicación de conectores para cohesionar el texto: Uso efectivo de conectores para mejorar la fluidez.

4. Revisión y corrección de textos

- Identificación de errores de coherencia y cohesión: Reconocer problemas en la organización y conexión de ideas.
- Detección y corrección de errores ortográficos y gramaticales: Estrategias para mejorar la corrección formal del texto.
- Autoevaluación y evaluación entre pares: Técnicas para revisar y retroalimentar textos propios y de compañeros.
- Uso de listas de cotejo y rúbricas para la revisión: Instrumentos para guiar la revisión y mejorar la calidad del texto.

5. Reescritura y perfeccionamiento del texto argumentativo

- Incorporación de retroalimentación recibida: Cómo interpretar y aplicar sugerencias para mejorar el texto.
- Mejoras en la claridad y estructura: Técnicas para reforzar la coherencia y cohesión tras la revisión.
- Producción del texto final: Revisión final y presentación del texto argumentativo corregido y mejorado.

Actividades

Actividad 1: Elaboración del esquema previo para un texto argumentativo

Objetivo: Desarrollar la capacidad de organizar y planificar la producción de un texto argumentativo mediante un esquema.

Descripción paso a paso:

- El docente presenta un tema de interés para los estudiantes (por ejemplo, “¿Debería prohibirse el uso de dispositivos móviles en la escuela?”).
- En una lluvia de ideas, se recolectan posibles argumentos a favor y en contra.
- Cada estudiante elige su postura y formula una tesis clara.
- Los estudiantes elaboran un esquema con introducción, al menos tres argumentos para defender la tesis y una conclusión.
- Se comparten algunos esquemas en parejas para retroalimentación inicial.

Organización: Individual y en parejas

Producto esperado: Esquema escrito para un texto argumentativo.

Duración estimada: 1 hora

Actividad 2: Redacción del primer borrador del texto argumentativo

Objetivo: Redactar un texto argumentativo básico que incluya tesis, argumentos y conclusión, aplicando conectores textuales.

Descripción paso a paso:

- Los estudiantes utilizan el esquema elaborado previamente para redactar el primer borrador.
- Se enfatiza el uso de conectores para lograr cohesión y fluidez.
- El docente circula para orientar sobre claridad y estructura.

Organización: Individual

Producto esperado: Primer borrador escrito del texto argumentativo.

Duración estimada: 1.5 horas

Actividad 3: Revisión entre pares y autoevaluación con lista de cotejo

Objetivo: Revisar y corregir textos propios y de compañeros identificando errores para mejorar coherencia, cohesión y ortografía.

Descripción paso a paso:

- Se entrega a cada estudiante una lista de cotejo con aspectos a revisar: claridad de tesis, relevancia de argumentos, uso de conectores, ortografía y cohesión.
- En parejas, se intercambian borradores y realizan la revisión guiada por la lista.
- Luego, cada estudiante realiza una autoevaluación de su propio texto con la misma lista.
- Se anotan las correcciones y sugerencias principales para la mejora del texto.

Organización: Parejas y trabajo individual

Producto esperado: Texto con anotaciones de revisión y lista de cotejo completada.

Duración estimada: 1 hora

Actividad 4: Reescritura y presentación del texto argumentativo final

Objetivo: Aplicar retroalimentación para reescribir y perfeccionar el texto argumentativo, mejorando claridad y estructura.

Descripción paso a paso:

- Los estudiantes revisan las anotaciones y sugerencias hechas en la actividad anterior.
- Reescriben su texto incorporando las mejoras propuestas.
- El docente ofrece retroalimentación personalizada para ajustes finales.
- Los estudiantes presentan el texto final ante el grupo o lo entregan para evaluación sumativa.

Organización: Individual

Producto esperado: Texto argumentativo final corregido y mejorado.

Duración estimada: 1.5 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre textos argumentativos y habilidades básicas de escritura.

Cómo se evalúa: Breve actividad escrita donde el estudiante responde a preguntas sobre la estructura de un texto argumentativo y redacta un pequeño párrafo con una opinión y un argumento simple.

Instrumento sugerido: Cuestionario corto y redacción libre (10-15 minutos).

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Proceso de planificación, redacción, revisión y mejora del texto argumentativo.

Cómo se evalúa: Observación del trabajo en clase, revisión de esquemas, borradores y listas de cotejo completadas en actividades de revisión entre pares y autoevaluación.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación formativa que considere claridad de tesis, calidad de argumentos, uso de conectores, cohesión, coherencia y corrección ortográfica.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Calidad final del texto argumentativo corregido y mejorado.

Cómo se evalúa: Evaluación del texto final con base en la rúbrica que valore tesis clara, argumentos relevantes, conclusión coherente, uso adecuado de conectores y corrección ortográfica.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada entregada previamente a los estudiantes para orientar la producción final.

Unidad 15: Análisis Crítico de Textos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las ideas principales y secundarias en textos argumentativos complejos mediante una lectura comprensiva y detallada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las técnicas argumentativas utilizadas en diversos textos, explicando su propósito y efectividad en la construcción del argumento.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente las intenciones del autor en textos expositivos y narrativos, justificando sus opiniones con evidencias textuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes perspectivas presentadas en textos argumentativos, estableciendo relaciones entre ellas para desarrollar un juicio crítico fundamentado.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar un comentario crítico breve que sintetice su análisis del texto y exprese su valoración personal con coherencia y claridad.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al análisis crítico de textos

- Concepto de análisis crítico: Comprender la lectura más allá de la literalidad para interpretar y evaluar el mensaje del autor.
- Tipos de textos: Diferenciación entre textos argumentativos, expositivos y narrativos.
- Importancia de la lectura comprensiva en la interpretación crítica.

2. Identificación de ideas principales y secundarias en textos argumentativos

- Definición de ideas principales y secundarias.
- Técnicas para identificar la idea principal: título, introducción, conclusión, y palabras clave.
- Reconocimiento de ideas secundarias y su función de apoyo.
- Práctica de lectura detallada para distinguir las ideas en textos complejos.

3. Análisis de técnicas argumentativas en textos

- Principales técnicas argumentativas: apelación a la razón (logos), emoción (pathos) y ética (ethos).
- Uso de ejemplos, estadísticas, testimonios y comparaciones en el discurso.
- Reconocimiento de falacias y su impacto en la argumentación.
- Interpretación del propósito y efectividad de las técnicas en la construcción del argumento.

4. Evaluación crítica de las intenciones del autor

- Identificación de la intención comunicativa en textos expositivos y narrativos.
- Detección de sesgos y perspectivas personales del autor.
- Uso de evidencias textuales para justificar opiniones críticas.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.

5. Comparación de diferentes perspectivas en textos argumentativos

- Reconocimiento de múltiples puntos de vista sobre un mismo tema.
- Establecimiento de relaciones entre argumentos contrapuestos o complementarios.
- Desarrollo de un juicio crítico fundamentado en la comparación de perspectivas.

6. Redacción de comentarios críticos breves

- Estructura y características de un comentario crítico: introducción, análisis y valoración personal.
- Uso de lenguaje claro, coherente y argumentativo.
- Integración de evidencias textuales para sustentar el análisis.
- Prácticas de redacción y revisión para mejorar la expresión escrita.

Actividades

Actividad 1: Identificación de ideas principales y secundarias

Objetivo: Identificar las ideas principales y secundarias en textos argumentativos complejos.

Descripción:

- Entrega a los estudiantes un texto argumentativo corto pero con estructura compleja.
- Indica que subrayen la idea principal y destaquen con otro color las ideas secundarias que apoyan el argumento.
- En parejas, discutan por qué consideran que cada idea es principal o secundaria.
- Finalmente, realizar un breve resumen oral de la idea principal y sus apoyos.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Texto con ideas subrayadas y resumen oral claro y coherente.

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 2: Análisis de técnicas argumentativas

Objetivo: Analizar las técnicas argumentativas utilizadas en diversos textos y explicar su propósito y efectividad.

Descripción:

- Seleccionar varios fragmentos de textos con diferentes técnicas argumentativas (ejemplos, estadísticas, apelación emocional, etc.).
- En grupos, identificar qué técnica se usa en cada fragmento y discutir su función y efectividad para persuadir al lector.
- Presentar un informe grupal explicando sus conclusiones.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Informe escrito y exposición oral del análisis.

Duración estimada: 1 hora

Actividad 3: Evaluación crítica de la intención del autor

Objetivo: Evaluar críticamente las intenciones del autor en textos expositivos y narrativos, justificando opiniones con evidencias textuales.

Descripción:

- Leer un texto narrativo o expositivo seleccionado donde se detecten intenciones claras del autor.
- Individualmente, escribir un párrafo explicando cuál es la intención del autor y qué evidencias textuales la respaldan.
- Compartir algunas respuestas en plenaria para comparar interpretaciones y evidencias.

Organización: Individual y grupal (plenario)

Producto esperado: Párrafo escrito que justifique la intención del autor con evidencias.

Duración estimada: 50 minutos

Actividad 4: Comparación y comentario crítico

Objetivo: Comparar diferentes perspectivas presentadas en textos argumentativos y redactar un comentario crítico breve.

Descripción:

- Proveer dos textos argumentativos con perspectivas opuestas sobre un mismo tema.
- En parejas, identificar las diferencias y similitudes entre las perspectivas y discutir cuál les parece más fundamentada y por qué.
- Redactar un comentario crítico breve que sintetice el análisis y exprese una valoración personal fundamentada.
- Intercambiar comentarios con otra pareja para recibir retroalimentación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Comentario crítico escrito y retroalimentación entre pares.

Duración estimada: 1 hora 15 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre identificación de ideas y comprensión general de textos argumentativos.

Cómo se evalúa: Lectura breve seguida de preguntas abiertas para identificar ideas principales y secundarias.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito con un texto corto y preguntas de identificación de ideas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis de técnicas argumentativas, evaluación de intenciones y elaboración de comentarios críticos.

Cómo se evalúa: Observación de participación en actividades grupales, revisión de productos parciales (análisis, párrafos, informes) y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas para análisis de textos, revisión de borradores y listas de cotejo para participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad global para identificar ideas, analizar técnicas, evaluar intenciones, comparar perspectivas y redactar comentarios críticos coherentes.

Cómo se evalúa: Prueba escrita que incluya lectura de textos argumentativos complejos, preguntas de análisis y redacción de un comentario crítico breve.

Instrumento sugerido: Examen final con rúbrica clara para la corrección del comentario crítico y análisis escrito.

Unidad 16: Proyecto Final: Producción y Presentación de un Texto Argumentativo

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de planificar y organizar un texto argumentativo completo, identificando claramente la tesis, los argumentos de apoyo y la conclusión, conforme a la estructura aprendida.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar un texto argumentativo escrito que exprese opiniones fundamentadas, utilizando conectores textuales y recursos lingüísticos para lograr coherencia y cohesión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de revisar y corregir su texto argumentativo, aplicando criterios de claridad, coherencia y adecuación lingüística para mejorar la calidad del escrito.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de preparar y presentar oralmente su texto argumentativo, utilizando estrategias de comunicación efectiva y expresión clara para persuadir a una audiencia.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar presentaciones orales de textos argumentativos, identificando fortalezas y áreas de mejora en la expresión y estructura argumentativa.

Contenidos Temáticos

1. Planificación y organización del texto argumentativo

- **Identificación del tema y propósito:** Seleccionar un tema relevante y definir el objetivo del texto argumentativo.
- **Formulación de la tesis:** Cómo construir una afirmación clara y precisa que exprese la postura del autor.
- **Recolección y selección de argumentos:** Buscar evidencias, datos y razonamientos que apoyen la tesis.
- **Estructura del texto argumentativo:** Análisis detallado de introducción, desarrollo (argumentos) y conclusión.
- **Organización lógica y esquema:** Elaboración de un esquema o mapa conceptual para ordenar ideas y argumentos.

2. Redacción del texto argumentativo

- **Uso de conectores textuales:** Empleo de conectores para expresar causa, consecuencia, contraste, adición y conclusión.

- **Recursos lingüísticos para la coherencia y cohesión:** Repetición, sustitución, elipsis y referencias para mantener la unidad del texto.
- **Redacción de párrafos argumentativos:** Desarrollo completo de párrafos con idea principal, argumentos de apoyo y ejemplos.
- **Expresión de opiniones fundamentadas:** Cómo justificar las ideas con razonamientos claros y ejemplos pertinentes.

3. Revisión y corrección del texto argumentativo

- **Criterios de claridad y precisión:** Verificar que las ideas estén expresadas de manera comprensible y directa.
- **Coherencia y cohesión textual:** Evaluar la lógica interna y la conexión entre párrafos y oraciones.
- **Adecuación lingüística:** Uso correcto de la gramática, ortografía y puntuación.
- **Autoevaluación y retroalimentación peer-to-peer:** Técnicas para revisar el propio texto y recibir comentarios constructivos.

4. Preparación y presentación oral del texto argumentativo

- **Estrategias de comunicación efectiva:** Uso de la voz, entonación, ritmo y lenguaje corporal para persuadir.
- **Organización de la presentación:** Introducción atractiva, desarrollo claro y conclusión impactante.
- **Uso de apoyos visuales:** Empleo de carteles, diapositivas u otros recursos para reforzar el mensaje.
- **Manejo de preguntas y respuestas:** Técnicas para responder con seguridad y argumentar ante la audiencia.

5. Evaluación de presentaciones orales de textos argumentativos

- **Identificación de fortalezas:** Reconocer aspectos positivos en la claridad, persuasión y estructura.
- **Detección de áreas de mejora:** Señalar oportunidades para mejorar la expresión oral y la argumentación.
- **Uso de rúbricas de evaluación:** Aplicación de criterios claros para valorar presentaciones.
- **Retroalimentación constructiva:** Cómo dar y recibir comentarios respetuosos y útiles para el aprendizaje.

Actividades

Actividad 1: Elaboración del esquema argumentativo

Objetivo: Planificar y organizar un texto argumentativo completo, identificando la tesis, argumentos y conclusión.

Descripción:

- El docente presenta un tema general para el debate o permite que los estudiantes elijan un tema de interés.
- Individualmente, cada estudiante formula una tesis clara sobre el tema.
- Se realiza una lluvia de ideas para recolectar posibles argumentos de apoyo.
- Los estudiantes organizan sus ideas en un esquema o mapa conceptual con introducción, argumentos y conclusión.
- Se comparten los esquemas en parejas para recibir comentarios y sugerencias.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Esquema o mapa conceptual del texto argumentativo.

Duración estimada: 1 hora

Actividad 2: Redacción del texto argumentativo

Objetivo: Redactar un texto argumentativo escrito con opiniones fundamentadas, utilizando conectores y recursos lingüísticos.

Descripción:

- Con base en el esquema elaborado, los estudiantes redactan un primer borrador de su texto argumentativo.
- Se enfatiza el uso de conectores textuales y recursos para lograr coherencia y cohesión.
- El docente ofrece ejemplos y guía para enriquecer la redacción.
- Se realiza una revisión rápida en grupos pequeños para detectar errores evidentes y mejorar la redacción.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Primer borrador del texto argumentativo escrito.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 3: Revisión y corrección del texto argumentativo

Objetivo: Revisar y corregir el texto aplicando criterios de claridad, coherencia y adecuación lingüística.

Descripción:

- Los estudiantes intercambian sus textos con un compañero para realizar una revisión peer-to-peer.
- Utilizan una lista de cotejo con criterios de claridad, coherencia, gramática y ortografía para evaluar.
- Realizan correcciones propias basadas en la retroalimentación recibida y en su autoevaluación.
- El docente brinda retroalimentación individual para mejorar aspectos específicos.

Organización: Parejas e individual

Producto esperado: Texto argumentativo corregido y mejorado.

Duración estimada: 1.5 horas

Actividad 4: Preparación y presentación oral del texto argumentativo

Objetivo: Preparar y presentar oralmente el texto argumentativo utilizando estrategias de comunicación efectiva.

Descripción:

- Los estudiantes preparan una presentación oral breve basada en su texto argumentativo escrito.
- Practican el uso de voz, entonación, lenguaje corporal y apoyos visuales.
- Se realizan ensayos en grupos pequeños para recibir retroalimentación y mejorar la expresión.
- Finalmente, cada estudiante presenta ante la clase su texto argumentativo de forma oral.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Presentación oral del texto argumentativo.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 5: Evaluación y retroalimentación de presentaciones orales

Objetivo: Evaluar presentaciones orales identificando fortalezas y áreas de mejora.

Descripción:

- Los estudiantes forman grupos para observar las presentaciones orales de sus compañeros.
- Utilizan una rúbrica para evaluar aspectos como claridad, persuasión, estructura y uso del lenguaje corporal.
- Discuten en grupo las fortalezas y sugerencias de mejora de cada presentación.
- Se realiza una sesión plenaria donde se comparten las conclusiones y aprendizajes.

Organización: Grupos y plenaria

Producto esperado: Evaluaciones escritas y verbalizadas con retroalimentación constructiva.

Duración estimada: 1.5 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la estructura y características de un texto argumentativo, y habilidades básicas de expresión oral y escrita.

Cómo se evalúa: A través de un breve cuestionario escrito o discusión guiada en clase sobre qué es un texto argumentativo y sus partes.

Instrumento sugerido: Cuestionario de preguntas abiertas y cierre con intercambio oral de ideas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la planificación, redacción, revisión y presentación del texto argumentativo.

Cómo se evalúa: Mediante la revisión de esquemas, borradores, correcciones, ensayos orales y participación en actividades de retroalimentación.

Instrumento sugerido: Listas de cotejo para esquemas y textos, rúbricas para presentaciones orales, y registros de observación del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Producto final escrito corregido y presentación oral del texto argumentativo, así como la capacidad para evaluar presentaciones ajenas.

Cómo se evalúa: Aplicando una rúbrica que valore la claridad de la tesis, calidad de los argumentos, coherencia y cohesión del escrito, corrección lingüística, y efectividad de la presentación oral.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que incluya criterios para el texto escrito y la presentación oral, además de una lista de observación para la evaluación entre pares.

