

Rúbrica Analítica para Identificar Inicio, Desarrollo y Cierre en un Relato

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para identificar correctamente las partes fundamentales de un relato literario: inicio, desarrollo y cierre. Cada criterio se evalúa individualmente para obtener un diagnóstico detallado de las fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Identificar Inicio, Desarrollo y Cierre en un Relato

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para identificar correctamente las partes fundamentales de un relato literario: inicio, desarrollo y cierre. Cada criterio se evalúa individualmente para obtener un diagnóstico detallado de las fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación del inicio del relato	Reconoce claramente el inicio y explica correctamente su función en la historia.	Identifica el inicio de manera adecuada, aunque con explicaciones breves o generales.	Reconoce el inicio, pero con dudas o confusión sobre su función en la historia.	No identifica el inicio o lo confunde con otra parte del relato.
Identificación del desarrollo del relato	Identifica con precisión el desarrollo y describe cómo se construye la trama.	Reconoce el desarrollo, pero la descripción es incompleta o poco clara.	Identifica parcialmente el desarrollo, con confusión entre eventos principales y secundarios.	No identifica el desarrollo o lo mezcla con el inicio o cierre.
Identificación del cierre del relato	Identifica claramente el cierre y explica la resolución o conclusión del relato.	Reconoce el cierre, aunque la explicación es sencilla o incompleta.	Identifica el cierre con dificultad y presenta confusión sobre su función.	No identifica el cierre o omite esta parte en su análisis.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento del orden cronológico	Describe el orden de las partes del relato respetando la secuencia lógica y temporal.	Reconoce el orden general, aunque puede presentar pequeñas confusiones.	Identifica el orden, pero con errores o saltos en la secuencia.	No reconoce el orden cronológico o presenta un orden incorrecto.
Diferenciación entre las partes del relato	Distingue claramente entre inicio, desarrollo y cierre, explicando sus características.	Diferencia las partes con alguna confusión menor en las características.	Reconoce las partes, pero presenta dificultad para diferenciarlas correctamente.	No logra diferenciar las partes o las confunde constantemente.
Capacidad para usar ejemplos del texto	Usa ejemplos concretos y relevantes para apoyar la identificación de cada parte.	Incluye ejemplos, aunque algunos pueden no ser claros o totalmente pertinentes.	Utiliza pocos ejemplos o ejemplos poco claros para justificar su identificación.	No utiliza ejemplos o los que presenta no apoyan su análisis.
Claridad y organización en la explicación	Explica sus ideas de forma clara, ordenada y coherente.	Presenta una explicación generalmente clara, con pequeños desordenes o confusiones.	Su explicación es poco clara o desorganizada, dificultando la comprensión.	No logra explicar sus ideas o lo hace de forma confusa y desorganizada.
Comprensión general del relato	Demuestra comprensión profunda y completa del relato en su conjunto.	Comprende la mayoría de la historia, con algunas lagunas menores.	Presenta comprensión parcial, con dificultades en aspectos importantes.	No demuestra comprensión o interpreta incorrectamente el relato.