

Rúbrica Analítica para Evaluar la Exposición de Presentación en Canva

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Informática | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar presentaciones realizadas en Canva por estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos como el contenido, la claridad en la exposición, el tono de voz y la postura corporal. Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Exposición de Presentación en Canva

Esta rúbrica está diseñada para evaluar presentaciones realizadas en Canva por estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos como el contenido, la claridad en la exposición, el tono de voz y la postura corporal. Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Diseño y organización de la presentación en Canva	Presentación muy bien organizada, colores y fuentes atractivas y coherentes; uso efectivo de imágenes y elementos visuales.	Presentación organizada con buen uso de colores y fuentes; imágenes relevantes pero pocas.	Presentación algo desordenada; colores y fuentes poco armoniosos; uso limitado de elementos visuales.	Presentación desorganizada, colores y fuentes inapropiados; ausencia o mal uso de imágenes y elementos visuales.
Claridad y estructura del contenido	Información clara, bien estructurada y fácil de entender para la audiencia.	Información clara pero con pequeña falta de estructura o detalles.	Información algo confusa o incompleta; estructura poco definida.	Información confusa, incompleta o desordenada, difícil de comprender.
Tono de voz	Tono de voz claro, audible y con buena entonación que mantiene el interés.	Tono de voz claro y audible la mayor parte del tiempo; entonación adecuada.	Tono de voz a veces bajo o monótono; falta de énfasis en puntos importantes.	Tono de voz bajo, poco audible o monótono que dificulta la comprensión.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Postura corporal	Postura segura y relajada; contacto visual con la audiencia y gestos apropiados.	Postura mayormente adecuada; algo de contacto visual y uso de gestos.	Postura algo rígida o nerviosa; poco contacto visual y gestos limitados.	Postura inadecuada o muy nerviosa; sin contacto visual ni gestos.
Uso del lenguaje corporal	Utiliza gestos y movimientos que complementan y refuerzan el mensaje.	Utiliza algunos gestos y movimientos que apoyan la exposición.	Uso limitado de gestos; movimientos poco relacionados con el mensaje.	No utiliza gestos ni movimientos; exposición estática.
Manejo del tiempo	Presentación dentro del tiempo asignado, con ritmo adecuado.	Presentación un poco corta o larga, pero sin afectar la comprensión.	Presentación significativamente corta o larga, afectando claridad.	Presentación muy corta o muy larga, dificultando la atención.
Interacción con la audiencia	Responde preguntas y mantiene buena comunicación con la audiencia.	Responde preguntas con ayuda; mantiene cierta comunicación.	Responde pocas preguntas y muestra poca interacción.	No responde preguntas ni interactúa con la audiencia.
Confianza y seguridad durante la exposición	Se muestra seguro y confiado durante toda la presentación.	Demuestra confianza la mayor parte del tiempo; momentos de duda.	Muestra nerviosismo frecuente; confianza limitada.	Se muestra inseguro o muy nervioso durante toda la exposición.