

Rúbrica Analítica para Exposición del Proyecto: Cuidado del Medio Ambiente

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Medio Ambiente | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la exposición oral de un proyecto sobre el medio ambiente y las acciones para su cuidado, considerando aspectos como el tono de voz, decoración, creatividad, conocimiento del tema y expresión corporal, para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Exposición del Proyecto: Cuidado del Medio Ambiente

Esta rúbrica evalúa la exposición oral de un proyecto sobre el medio ambiente y las acciones para su cuidado, considerando aspectos como el tono de voz, decoración, creatividad, conocimiento del tema y expresión corporal, para estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Tono de voz	Habla con claridad, volumen adecuado y entonación que mantiene el interés del público durante toda la presentación.	Habla con claridad y volumen adecuados, aunque la entonación es un poco monótona o baja en algunos momentos.	Habla en voz baja o poco clara, dificultando que el público entienda la exposición.
Decoración del espacio	El espacio está decorado de forma atractiva y relacionada con el tema, utilizando materiales que refuerzan el mensaje del proyecto.	El espacio tiene decoración relacionada con el tema, pero podría ser más organizada o creativa.	No hay decoración o no guarda relación con el tema presentado.
Creatividad	Utiliza ideas originales y recursos visuales o actividades innovadoras para hacer la presentación interesante y única.	Incluye algunas ideas creativas o recursos visuales, aunque no son muy originales o variados.	No muestra creatividad; la presentación es repetitiva o poco atractiva.

Conocimiento del tema	Demuestra un conocimiento profundo y seguro del medio ambiente y las acciones para su cuidado, respondiendo con confianza a preguntas.	Conoce bien el tema, aunque muestra inseguridad o duda en algunas partes o al responder preguntas.	Muestra poco conocimiento del tema, con respuestas incorrectas o confusas.
Organización de la presentación	La exposición sigue un orden lógico y claro, facilitando la comprensión del contenido.	La exposición tiene un orden general, pero en algunos momentos es difícil seguir el hilo.	La exposición es desordenada o difícil de comprender por falta de estructura.
Expresión corporal	Utiliza gestos, movimientos y contacto visual que apoyan y enriquecen la presentación.	Usa algunos gestos o contacto visual, pero de forma limitada o poco natural.	Permanece estático, sin gestos ni contacto visual, lo que dificulta la conexión con el público.
Uso de apoyos visuales	Utiliza materiales visuales claros y atractivos que complementan y refuerzan la información presentada.	Utiliza algunos materiales visuales, aunque no siempre claros o bien integrados.	No utiliza apoyos visuales o los que usa no aportan a la presentación.