

Rúbrica Analítica para Evaluar Comunicación Asertiva y Dialógica en la Erradicación de Expresiones de Violencia Escrita

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en el trabajo colaborativo para exponer y realizar dinámicas reflexivas sobre la importancia de erradicar la violencia, así como en la formalidad de las gestiones para compartirlo con la comunidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comunicación Asertiva y Dialógica en la Erradicación de Expresiones de Violencia Escrita

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en el trabajo colaborativo para exponer y realizar dinámicas reflexivas sobre la importancia de erradicar la violencia, así como en la formalidad de las gestiones para compartirlo con la comunidad.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la exposición oral	Presenta ideas claras, coherentes y bien organizadas que facilitan la comprensión completa del mensaje.	Expone con claridad, aunque presenta ligeras inconsistencias en la organización de las ideas.	La exposición es en general comprensible, pero con falta de coherencia o claridad en algunos puntos.	Las ideas se presentan confusas y desorganizadas, dificultando la comprensión del mensaje.
Uso de comunicación asertiva y respeto en el diálogo	Utiliza un lenguaje respetuoso, escucha activamente y responde con empatía a sus compañeros.	Muestra comunicación respetuosa, con pocos momentos de interrupción o falta de empatía.	Comunica con respeto limitado, a veces interrumpe o muestra poco interés en las opiniones ajenas.	Utiliza lenguaje inapropiado, interrumpe constantemente y no muestra respeto por los demás.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Participación activa y colaborativa en el trabajo en equipo	Contribuye de manera constante, fomenta la colaboración y apoya a sus compañeros en todo momento.	Participa regularmente y coopera con el equipo, aunque no siempre de manera proactiva.	Participa de forma limitada y requiere motivación para colaborar con el grupo.	No participa ni colabora en el trabajo en equipo.
Creatividad y pertinencia en las dinámicas reflexivas	Diseña dinámicas innovadoras, relevantes y efectivas para reflexionar sobre la erradicación de la violencia.	Propone dinámicas adecuadas y pertinentes, aunque con poca innovación.	Las dinámicas son poco creativas y tienen relevancia limitada para el tema.	No propone dinámicas o las que presenta no son pertinentes ni creativas.
Uso adecuado del lenguaje escrito en materiales y gestiones	Emplea un lenguaje formal, correcto y adecuado en todos los documentos y gestiones realizadas.	Utiliza un lenguaje mayormente formal y correcto, con pocos errores menores.	El lenguaje presenta errores frecuentes y en ocasiones es informal o inapropiado.	El lenguaje es inapropiado, informal o incorrecto en la mayoría de los documentos.
Organización y formalidad en las gestiones para compartir con la comunidad	Realiza las gestiones de manera completa, formal y organizada, cumpliendo con todos los requisitos.	Completa las gestiones con formalidad y organización, aunque con pequeños detalles faltantes.	Gestiona de forma incompleta o poco formal, que puede afectar la difusión del mensaje.	No realiza las gestiones o estas son informales y desorganizadas.
Capacidad para argumentar la importancia de erradicar la violencia	Presenta argumentos sólidos, bien fundamentados y convincentes que sensibilizan a la audiencia.	Argumenta adecuadamente con fundamentos claros, aunque con menor profundidad.	Los argumentos son superficiales o poco convincentes para el tema tratado.	No presenta argumentos claros o estos carecen de fundamento.
Respeto y manejo adecuado de las expresiones verbales y no verbales	Controla eficazmente la expresión verbal y corporal para comunicar respeto y seguridad.	Muestra un buen manejo general de expresiones verbales y no verbales, con algunas inconsistencias.	En ocasiones, las expresiones verbales o corporales no son adecuadas o generan confusión.	Las expresiones verbales y no verbales son inapropiadas o generan mensajes contradictorios.