

Rúbrica Analítica para Comic: “Defensores del Cuerpo Humano” - Biología

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Biología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para desarrollar modelos que expliquen las barreras defensivas del cuerpo humano, considerando agentes patógenos específicos, el uso de vacunas y alteraciones en la respuesta inmunitaria. Se valoran aspectos de comprensión, creatividad, precisión y presentación del cómic.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Comic: “Defensores del Cuerpo Humano” - Biología

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para desarrollar modelos que expliquen las barreras defensivas del cuerpo humano, considerando agentes patógenos específicos, el uso de vacunas y alteraciones en la respuesta inmunitaria. Se valoran aspectos de comprensión, creatividad, precisión y presentación del cómic.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Explicación de las barreras defensivas primarias	Describe con claridad y detalle las barreras primarias (piel, mucosas), incluyendo su función y ejemplos específicos.	Describe las barreras primarias con detalles adecuados, aunque con alguna omisión menor.	Menciona las barreras primarias pero con explicaciones poco claras o incompletas.	No identifica ni explica las barreras primarias correctamente.
2. Explicación de las barreras defensivas secundarias y terciarias	Explica correctamente las barreras secundarias (respuesta inflamatoria, fagocitosis) y terciarias (respuesta inmune adaptativa) con ejemplos claros.	Explica las barreras secundarias y terciarias con cierto nivel de detalle, aunque con algunos errores menores.	Menciona las barreras secundarias y terciarias, pero con explicaciones superficiales o inexactas.	No explica adecuadamente las barreras secundarias y terciarias.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
3. Inclusión y explicación de agentes patógenos (Escherichia coli y virus de la gripe)	Incluye ambos agentes patógenos y explica claramente cómo pueden afectar al cuerpo y cómo las defensas actúan contra ellos.	Incluye ambos agentes patógenos con explicación adecuada, aunque con algunos detalles poco claros.	Menciona uno o ambos agentes patógenos pero con explicaciones incompletas o confusas.	No incluye o no explica los agentes patógenos correctamente.
4. Uso de vacunas y su relación con las defensas del cuerpo	Describe con precisión el papel de las vacunas contra infecciones comunes (influenza, meningitis) y cómo ayudan a fortalecer la defensa.	Describe el papel de las vacunas con detalles adecuados, pero con alguna información incompleta.	Menciona vacunas pero con explicaciones poco claras o superficiales sobre su función.	No incluye o explica incorrectamente el uso y función de las vacunas.
5. Explicación de alteraciones en la respuesta inmune (alergias, autoinmunidad, rechazo a trasplantes)	Explica claramente las alteraciones en la respuesta inmune con ejemplos y sus efectos en el cuerpo.	Explica las alteraciones con detalles suficientes, aunque con algunos aspectos poco claros.	Menciona las alteraciones pero con explicaciones superficiales o incorrectas.	No explica o confunde las alteraciones en la respuesta inmune.
6. Creatividad y coherencia en el diseño y narrativa del cómic	El cómic es altamente creativo, con una narrativa clara, coherente y atractiva que facilita la comprensión.	El cómic tiene creatividad y una narrativa adecuada, aunque podría mejorar en coherencia o atractivo.	El cómic presenta creatividad limitada y una narrativa poco clara o confusa.	El cómic carece de creatividad y la narrativa es incoherente o difícil de seguir.
7. Uso correcto de terminología científica relacionada con el sistema inmunológico	Utiliza correctamente y de forma consistente toda la terminología científica relevante.	Utiliza la terminología científica con pequeños errores o inconsistencias.	Utiliza terminología científica de manera limitada o con errores frecuentes.	No utiliza terminología científica o la usa incorrectamente.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
8. Presentación visual y organización del cómic	La presentación es clara, bien organizada, con imágenes y textos legibles y bien integrados.	La presentación es adecuada, aunque con algunos problemas menores en organización o legibilidad.	La presentación es desorganizada o con problemas visibles en la legibilidad o integración visual.	La presentación es pobre, con desorganización y dificultades para entender el contenido visual y textual.