

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura y Análisis del Poema “Nosotros los Hombres” de Jorge de Bravo

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para explicar cómo se presenta la temática de la igualdad en el poema “Nosotros los Hombres” mediante tres argumentos, considerando criterios de comprensión, argumentación, expresión y aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura y Análisis del Poema “Nosotros los Hombres” de Jorge de Bravo

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para explicar cómo se presenta la temática de la igualdad en el poema “Nosotros los Hombres” mediante tres argumentos, considerando criterios de comprensión, argumentación, expresión y aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión del poema	Demuestra comprensión profunda y detallada del poema, identificando claramente la temática de la igualdad.	Muestra buena comprensión del poema, identificando la temática principal con algunos detalles.	Comprende parcialmente la temática, con interpretaciones generales y limitadas.	No comprende la temática de igualdad o presenta interpretaciones incorrectas.
Identificación de tres argumentos	Presenta tres argumentos claros, relevantes y bien fundamentados que explican la igualdad en el poema.	Presenta tres argumentos en general claros, aunque algunos pueden ser poco desarrollados o ligeramente irrelevantes.	Presenta menos de tres argumentos o éstos son vagos y poco claros.	No presenta argumentos o son irrelevantes y confusos.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la explicación	Explica los argumentos de manera clara, lógica y coherente, facilitando la comprensión del lector.	Explicaciones mayormente claras y coherentes, aunque con algunas ideas poco conectadas.	Explicaciones poco claras o con falta de coherencia entre ideas.	Explicaciones confusas, ilógicas o incomprensibles.
Uso adecuado del lenguaje	Utiliza un lenguaje preciso, formal y adecuado al nivel, con buena ortografía y gramática.	Lenguaje adecuado con mínimas faltas ortográficas o gramaticales que no afectan el sentido.	Uso limitado del lenguaje, con errores frecuentes que dificultan la lectura.	Lenguaje inapropiado o con errores graves que impiden la comprensión.
Relación con la temática de igualdad	Relaciona explícitamente cada argumento con la igualdad, mostrando un entendimiento profundo del concepto.	Relaciona la mayoría de los argumentos con la igualdad, aunque no siempre con precisión.	Relaciona pocos argumentos con la igualdad o lo hace de forma superficial.	No relaciona los argumentos con la igualdad o lo hace erróneamente.
Inclusión de perspectivas de diversidad	Incorpora perspectivas diversas que enriquecen la interpretación del poema y la igualdad.	Menciona algunas perspectivas diversas, aunque de forma limitada o poco desarrollada.	Reconoce la diversidad de manera superficial o con ideas poco claras.	No considera perspectivas de diversidad en su explicación.
Conciencia de equidad en el análisis	Demuestra una comprensión crítica de la equidad y su importancia en el poema y en la sociedad.	Muestra alguna conciencia sobre la equidad, pero sin profundizar en su análisis.	Reconoce la equidad de forma muy básica o confusa.	No muestra conciencia o comprensión sobre la equidad.
Respeto e inclusión en la presentación	Presenta su análisis con un lenguaje respetuoso, inclusivo y sin estereotipos.	Generalmente respetuoso e inclusivo, con pequeños descuidos en el lenguaje.	Uso ocasional de lenguaje poco inclusivo o con estereotipos.	Uso frecuente de lenguaje excluyente, discriminatorio o con estereotipos.