

Rúbrica Analítica de Lenguaje para Educación Básica (6-11 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la producción textual y oral de los estudiantes considerando estructura, cohesión, uso de TIC, ética y socialización, para fomentar un aprendizaje integral y colaborativo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica de Lenguaje para Educación Básica (6-11 años)

Esta rúbrica evalúa la producción textual y oral de los estudiantes considerando estructura, cohesión, uso de TIC, ética y socialización, para fomentar un aprendizaje integral y colaborativo.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
1.1 Secuencia macroestructural Claridad y coherencia en la secuencia global del texto.	El texto presenta una secuencia clara, lógica y muy bien organizada que facilita la comprensión completa del contenido.	La secuencia del texto es lógica y coherente, aunque con pequeños detalles que no afectan la comprensión general.	La secuencia textual es algo confusa o desordenada, dificultando parcialmente la comprensión.	El texto carece de una secuencia clara, lo que genera confusión y dificulta la comprensión.
1.2 Delimitación de ideas por párrafo Separación clara y adecuada de ideas en párrafos.	Las ideas están claramente delimitadas en párrafos bien definidos, facilitando la lectura y comprensión.	Las ideas están delimitadas en párrafos, aunque en ocasiones alguna idea podría estar mejor separada.	Las ideas están agrupadas en párrafos poco claros o con divisiones irregulares.	No hay delimitación clara de ideas en párrafos, el texto se presenta como un bloque difícil de leer.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
2.1 Uso de conectores lógicos Uso adecuado de conectores para enlazar ideas.	Usa conectores variados y apropiados que enlazan ideas con fluidez y claridad.	Usa conectores adecuados en la mayoría del texto, aunque con poca variedad.	Usa conectores limitados o en ocasiones inapropiados, afectando la cohesión del texto.	No usa conectores o los usa incorrectamente, dificultando la relación entre ideas.
2.2 Vocabulario contextual y ortografía Uso de vocabulario adecuado al contexto y correcta ortografía.	Emplea vocabulario preciso y variado acorde al tema, con ortografía y puntuación impecables.	El vocabulario es adecuado y el texto presenta algunos errores ortográficos leves.	El vocabulario es limitado o poco adecuado; hay varios errores ortográficos que no impiden la comprensión.	Vocabulario inapropiado o muy limitado; errores ortográficos frecuentes que dificultan la lectura.
3.1 Pertinencia y correspondencia multimedia (TIC) Integración adecuada de elementos multimedia relacionados con el texto.	Los elementos multimedia son pertinentes, enriquecen el contenido y están bien integrados con el texto.	Los elementos multimedia son adecuados y relacionados con el texto, aunque su integración podría mejorar.	Los elementos multimedia tienen relación limitada con el texto o aportan poco al contenido.	No utiliza elementos multimedia o éstos no guardan relación con el texto.
3.2 Calidad técnica y creatividad digital Presentación técnica y creatividad en el uso de TIC.	La presentación digital es creativa, clara y técnicamente impecable, destacando el uso de recursos tecnológicos.	La presentación es clara y funciona bien, con algunos detalles creativos o técnicos que pueden mejorar.	Presentación con errores técnicos o poco creativa, aunque cumple su función básica.	Presentación desorganizada, con fallas técnicas o sin creatividad digital aparente.
4.1 Consentimiento y respeto comunitario Actitud ética y respeto hacia compañeros y comunidad.	Muestra un respeto excepcional, promoviendo la inclusión y el consentimiento en todas las interacciones.	Generalmente respeta y acepta a los demás, con mínimas faltas de consideración.	Presenta algunas dificultades para respetar opiniones o límites comunitarios.	No respeta normas de convivencia ni muestra consideración por los demás.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
4.2 Incorporación de la coevaluación Integración efectiva de sugerencias de pares y docente.	Demuestra escucha activa excepcional, integrando con éxito todas las sugerencias recibidas.	Integra la mayoría de las sugerencias de forma adecuada en su trabajo.	Incorpora algunas sugerencias, pero de forma parcial o insuficiente.	No incorpora sugerencias o lo hace de manera inapropiada.
5.1 Fluidez y modulación en expresión oral Claridad y control en la presentación oral.	Habla con fluidez, buena modulación y expresión clara que capta la atención del auditorio.	Habla con fluidez y modulación adecuada, con leves pausas o irregularidades.	Habla con dificultad, modulación irregular o poca claridad en algunos momentos.	Presenta dificultades significativas en fluidez y modulación, afectando la comprensión.
5.2 Escucha activa y respeto en socialización Atención y respeto durante la exposición de otros.	Escucha atentamente, muestra respeto constante y aporta con comentarios pertinentes.	Escucha con atención y respeta a sus compañeros en la mayoría de las ocasiones.	Escucha de forma intermitente y muestra respeto limitado durante las exposiciones.	No presta atención ni respeta a sus compañeros durante la socialización.