

Rúbrica Holística para Evaluación de Maqueta sobre Regiones Naturales del Perú

Rúbrica Holística | Ciencias Sociales | Geografía | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite valorar integralmente la maqueta realizada por estudiantes de secundaria, enfocándose en aspectos clave como precisión geográfica, creatividad y presentación, para fomentar un aprendizaje significativo sobre las regiones naturales del Perú.

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluación de Maqueta sobre Regiones Naturales del Perú

Esta rúbrica permite valorar integralmente la maqueta realizada por estudiantes de secundaria, enfocándose en aspectos clave como precisión geográfica, creatividad y presentación, para fomentar un aprendizaje significativo sobre las regiones naturales del Perú.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Precisión geográfica	La maqueta representa correctamente las regiones naturales del Perú con ubicación y límites adecuados.	
Representación física	Las características físicas (montañas, ríos, selvas, desiertos) están claramente identificadas y bien representadas.	
Uso de materiales	Se emplean materiales adecuados y variados que contribuyen a una maqueta visualmente atractiva y duradera.	
Creatividad y originalidad	El diseño demuestra originalidad y creatividad en la construcción y presentación de la maqueta.	
Claridad en la información	La maqueta incluye etiquetas o leyendas claras que facilitan la comprensión de las regiones naturales.	
Orden y limpieza	El trabajo está ordenado, limpio y bien elaborado, facilitando su observación y evaluación.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Trabajo en equipo	Se evidencia colaboración efectiva entre los integrantes, reflejada en la coherencia y calidad del producto final.	
Presentación oral	El estudiante explica con claridad y seguridad las características de las regiones naturales representadas en la maqueta.	