

Rúbrica Analítica para Evaluar Escritura sobre el Neoclasicismo

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la comprensión y expresión escrita de los estudiantes de secundaria sobre el Neoclasicismo, enfocándose en qué es, sus características, autores y obras. Además, incorpora criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para promover un aprendizaje inclusivo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Escritura sobre el Neoclasicismo

Esta rúbrica evalúa la comprensión y expresión escrita de los estudiantes de secundaria sobre el Neoclasicismo, enfocándose en qué es, sus características, autores y obras. Además, incorpora criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para promover un aprendizaje inclusivo.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Definición clara y precisa del Neoclasicismo	Explica con claridad y detalle qué es el Neoclasicismo, mostrando comprensión profunda.	Explica qué es el Neoclasicismo con claridad, aunque con detalles limitados.	Proporciona una definición vaga o incompleta del Neoclasicismo.	No logra definir adecuadamente el Neoclasicismo o la definición es incorrecta.
Identificación y descripción de las características del Neoclasicismo	Enumera y describe varias características relevantes con ejemplos claros.	Menciona algunas características y las describe con claridad moderada.	Menciona pocas características y la descripción es superficial o imprecisa.	No identifica características o la información es confusa o incorrecta.
Reconocimiento de autores destacados del Neoclasicismo	Identifica correctamente varios autores importantes y contextualiza su aporte.	Identifica algunos autores relevantes con explicación sencilla de su importancia.	Menciona pocos autores y sin explicar su relevancia.	No menciona autores o la información es errónea.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Mención y análisis de obras representativas	Presenta y analiza obras clave con comprensión clara de su significado y contexto.	Menciona algunas obras importantes y ofrece un análisis básico.	Menciona obras sin análisis o con información limitada.	No menciona obras o el análisis es incorrecto o inexistente.
Organización y coherencia en la escritura	El texto está muy bien organizado, con ideas claras y coherentes que facilitan la lectura.	El texto presenta organización adecuada, aunque con pequeñas inconsistencias en la coherencia.	El texto tiene organización limitada y algunas ideas pueden ser confusas.	El texto carece de organización clara y la coherencia es deficiente.
Uso adecuado del vocabulario y gramática	Utiliza vocabulario preciso y variado con gramática y ortografía correctas.	Utiliza vocabulario adecuado con algunos errores menores en gramática o ortografía.	El vocabulario es básico y presenta varios errores gramaticales u ortográficos.	El vocabulario es inapropiado y existen múltiples errores que dificultan la comprensión.
Incorporación de perspectivas diversas y respeto cultural (DEI)	Incluye perspectivas culturales diversas y muestra respeto hacia todas las ideas y contextos.	Muestra cierta inclusión de diversidad cultural y respeto, aunque con oportunidades de mejora.	Poca o superficial inclusión de diversidad y respeto poco evidente.	No considera la diversidad ni muestra respeto hacia diferentes perspectivas.
Accesibilidad y equidad en la presentación del contenido (DEI)	Presenta el contenido de forma clara y accesible para todos, considerando diferentes estilos de aprendizaje.	El contenido es generalmente accesible, pero podría adaptarse mejor a diferentes necesidades.	El contenido es poco accesible o no toma en cuenta diversas formas de aprendizaje.	El contenido es inaccesible o excluyente para algunos estudiantes.