

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comunicación Oral en Inglés como Lengua Extranjera

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Educación general | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes universitarios de educación general para comunicarse oralmente en inglés, centrada en la obtención de información de textos orales, la organización coherente y cohesionada de ideas, y el uso estratégico de recursos no verbales y paraverbales.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comunicación Oral en Inglés como Lengua Extranjera

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes universitarios de educación general para comunicarse oralmente en inglés, centrada en la obtención de información de textos orales, la organización coherente y cohesionada de ideas, y el uso estratégico de recursos no verbales y paraverbales.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Obtención de información de textos orales	Extrae información relevante y detallada con total comprensión del texto oral.	Extrae información relevante con comprensión adecuada del texto, con pocas omisiones.	Identifica información básica pero con dificultades para comprender detalles importantes.	No logra identificar información relevante ni comprender el texto oral.
Claridad en la exposición de ideas	Presenta las ideas con claridad absoluta, facilitando la comprensión inmediata.	Expresa las ideas con claridad, aunque con leves momentos de ambigüedad.	La exposición es confusa en algunos momentos, dificultando la comprensión.	Las ideas son poco claras y generan confusión constante en el receptor.
Organización y coherencia discursiva	Organiza las ideas con lógica impecable y coherencia total entre ellas.	Organiza las ideas con coherencia general, con mínimas inconsistencias.	La organización es poco clara y presenta algunas ideas inconexas.	No hay organización ni coherencia en el desarrollo de las ideas.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Cohesión verbal y uso de conectores	Utiliza conectores variados y apropiados que facilitan la fluidez y cohesión.	Emplea conectores adecuados pero limitados en variedad y frecuencia.	Uso poco frecuente o inadecuado de conectores que afecta la cohesión.	No utiliza conectores o los usa incorrectamente, dificultando la cohesión.
Uso de recursos no verbales	Integra gestos, expresiones faciales y postura que enriquecen eficazmente el mensaje.	Utiliza algunos recursos no verbales que apoyan el mensaje de forma adecuada.	Recursos no verbales limitados y poco efectivos para complementar el mensaje.	No utiliza recursos no verbales o los emplea de forma inapropiada.
Uso de recursos paraverbales	Modula el tono, ritmo y volumen de voz estratégicamente para captar y mantener la atención.	Modula tono y volumen adecuadamente, con algunas variaciones limitadas.	Escasa modulación del tono, ritmo o volumen que afecta la comprensión.	Uso monótono o inapropiado de recursos paraverbales que dificulta la comunicación.
Pronunciación y entonación	Pronunciación clara y entonación natural que facilita la comprensión sin esfuerzo.	Pronunciación generalmente clara con entonación adecuada, aunque con leves errores.	Pronunciación y entonación que dificultan la comprensión en algunos momentos.	Pronunciación y entonación incorrectas que impiden la comprensión del mensaje.
Confianza y fluidez oral	Habla con confianza y fluidez evidente, sin pausas innecesarias.	Demuestra confianza y fluidez con pausas ocasionales pero no disruptivas.	Muestra inseguridad y pausas frecuentes que afectan la fluidez.	Se percibe inseguridad extrema y habla entrecortada que dificulta la comunicación.