

Rúbrica Analítica para Evaluar la Definición del Problema de Postproducción en Filmora Aplicando Design Thinking

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proceso y producto final del proyecto de postproducción con Filmora, enfatizando el registro de avances en una bitácora usando lenguaje claro y ordenado. Se considera la aplicación de Design Thinking para organizar el proyecto, así como aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI) para promover un ambiente inclusivo y respetuoso durante el trabajo colaborativo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Definición del Problema de Postproducción en Filmora Aplicando Design Thinking

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proceso y producto final del proyecto de postproducción con Filmora, enfatizando el registro de avances en una bitácora usando lenguaje claro y ordenado. Se considera la aplicación de Design Thinking para organizar el proyecto, así como aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI) para promover un ambiente inclusivo y respetuoso durante el trabajo colaborativo.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y Orden en la Bitácora Uso de lenguaje claro, coherente y ordenado en las anotaciones diarias o semanales.	Las anotaciones son muy claras, precisas y ordenadas; facilitan la comprensión completa del proceso.	Las anotaciones son claras y ordenadas, con mínimas confusiones o desorganización.	Las anotaciones son comprensibles pero con falta de orden o lenguaje poco claro en algunas partes.	Las anotaciones carecen de claridad, orden o están incompletas dificultando la comprensión.
Registro Constante de Avances Frecuencia y consistencia en el registro de actividades durante el proyecto.	Registra avances diariamente o semanalmente sin omisiones, reflejando continuidad completa.	Registra avances con pequeñas omisiones, manteniendo buena continuidad.	Registra avances de forma irregular o con varias omisiones importantes.	No registra avances o lo hace de forma muy esporádica e incompleta.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Aplicación de Design Thinking para Definir el Problema Identificación clara y precisa del problema de postproducción usando Design Thinking.	Define el problema con profundidad, considerando todas las fases de Design Thinking y mostrando comprensión sólida.	Define el problema adecuadamente, aplicando la mayoría de las fases de Design Thinking.	Define el problema de forma básica, con aplicación limitada o parcial de Design Thinking.	No logra definir claramente el problema ni aplicar Design Thinking.
Uso del Software Filmora en el Proyecto Integración adecuada de herramientas de Filmora en el desarrollo y documentación del proyecto.	Utiliza Filmora de manera avanzada y documenta claramente cómo se aplicaron las herramientas en cada etapa.	Utiliza Filmora correctamente y registra el uso de herramientas principales en la bitácora.	Utiliza Filmora de forma limitada y la documentación es poco detallada o incompleta.	No utiliza Filmora adecuadamente ni documenta su uso.
Organización y Presentación de la Bitácora Final Bitácora final con entradas fechadas, revisadas y organizadas para facilitar la revisión.	Bitácora final completa, organizada cronológicamente, con todas las entradas fechadas y revisadas.	Bitácora final organizada y con la mayoría de las entradas fechadas y revisadas.	Bitácora final con organización básica, algunas entradas sin fecha o sin revisión.	Bitácora final desorganizada, sin fechas ni revisión evidente.
Colaboración y Respeto a la Diversidad (DEI) Demuestra respeto, inclusión y valoración de diferentes opiniones y habilidades durante el proyecto.	Promueve activamente la inclusión, respetando todas las opiniones y fomentando un ambiente colaborativo y equitativo.	Muestra respeto y aceptación hacia la diversidad con participación colaborativa adecuada.	Participa pero con poca consideración hacia la diversidad o inclusión.	No respeta ni considera la diversidad ni la inclusión en el trabajo en equipo.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Reflexión Crítica sobre el Proceso Capacidad para evaluar el propio proceso y registrar aprendizajes y desafíos en la bitácora.	Realiza reflexiones profundas, identificando claramente aprendizajes, retos y propuestas de mejora.	Realiza reflexiones adecuadas con identificación de algunos aprendizajes y desafíos.	Realiza reflexiones superficiales o incompletas sobre el proceso.	No realiza reflexiones o son irrelevantes para el proyecto.