

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora y Expresión Oral en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la lectura y exposición oral de un libro, considerando tanto el contenido presentado en una infografía como las habilidades de expresión oral de estudiantes de media (15-17 años). Cada criterio se evalúa de manera individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora y Expresión Oral en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la lectura y exposición oral de un libro, considerando tanto el contenido presentado en una infografía como las habilidades de expresión oral de estudiantes de media (15-17 años). Cada criterio se evalúa de manera individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Título del libro y autor	Presenta claramente el título y autor sin errores; información precisa y completa.	Presenta título y autor con mínimas imprecisiones o faltas menores.	Título o autor están incompletos o con errores notables que dificultan la identificación.	No presenta ni el título ni el autor o la información es incorrecta.
Síntesis del libro	Resumen claro, conciso y completo que refleja la esencia del libro con buena organización.	Resumen adecuado con información relevante; puede faltar detalle o claridad en algunos puntos.	Resumen superficial o incompleto que omite elementos importantes de la historia.	No presenta síntesis o es irrelevante y confusa.
Conflicto y trama	Describe claramente el conflicto principal y la trama con detalles que evidencian comprensión profunda.	Describe el conflicto y la trama de manera general, con algunos detalles pero sin profundidad.	Muestra comprensión limitada del conflicto y la trama, con información vaga o confusa.	No identifica ni explica el conflicto ni la trama o presenta información incorrecta.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Situación presentada en la infografía	La situación descrita es coherente y bien integrada con el contenido del libro; aporta contexto claro.	La situación está relacionada con el libro pero con explicaciones poco detalladas o generales.	La situación es poco clara o no se relaciona adecuadamente con la historia del libro.	No incluye o la situación presentada es irrelevante o errónea.
Imagen creada con IA	Imagen original y creativa que representa claramente la historia general y complementa la infografía.	Imagen adecuada que refleja la historia, aunque con menor creatividad o detalle.	Imagen poco relacionada con la historia o que no aporta claridad al contenido.	No incluye imagen o la imagen no guarda relación con la historia presentada.
Fluidez en expresión oral	Habla con gran fluidez, sin pausas innecesarias, transmitiendo seguridad y naturalidad.	Habla con fluidez aceptable, con pocas pausas que no afectan la comprensión.	Habla con pausas frecuentes que dificultan la continuidad del mensaje.	Habla con muchas pausas, bloqueos o interrupciones que impiden la comprensión.
Dicción y pronunciación	Pronuncia claramente todas las palabras, con buena articulación que facilita la comprensión.	Pronunciación generalmente clara, con algunos errores que no afectan demasiado el entendimiento.	Pronunciación poco clara en varias palabras, dificultando la comprensión parcial.	Dificultad para pronunciar correctamente, lo que impide entender la mayoría del discurso.
Dominio del tema, lenguaje corporal y ritmo	Demuestra excelente conocimiento del tema, usa lenguaje corporal adecuado y mantiene ritmo apropiado.	Muestra buen conocimiento, con lenguaje corporal y ritmo generalmente adecuados.	Conocimiento limitado, lenguaje corporal poco expresivo y ritmo irregular que afecta la presentación.	Falta de conocimiento, lenguaje corporal inapropiado y ritmo muy deficiente que dificultan la comunicación.