

Rúbrica Analítica para la Elaboración y Exposición de un Mural Digital sobre Factores Cognitivos en el Aprendizaje

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Ética y valores | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la elaboración y exposición de un mural digital enfocado en los factores cognitivos que influyen en el aprendizaje, considerando la comprensión de los procesos cognitivos, propuestas para fortalecerlos, y la reflexión personal sobre fortalezas y áreas de mejora. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración y Exposición de un Mural Digital sobre Factores Cognitivos en el Aprendizaje

Esta rúbrica evalúa la elaboración y exposición de un mural digital enfocado en los factores cognitivos que influyen en el aprendizaje, considerando la comprensión de los procesos cognitivos, propuestas para fortalecerlos, y la reflexión personal sobre fortalezas y áreas de mejora. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de los procesos cognitivos	Demuestra un conocimiento profundo y claro sobre los procesos cognitivos y su influencia en el aprendizaje diario, explicándolos con precisión.	Explica correctamente los procesos cognitivos y su influencia, aunque con menor detalle o claridad en algunos puntos.	Muestra una comprensión básica de los procesos cognitivos, pero con explicaciones generales o poco claras.	No logra explicar adecuadamente los procesos cognitivos ni su relación con el aprendizaje.
Propuestas para fortalecer la atención, memoria y pensamiento crítico	Plantea acciones concretas, creativas y bien fundamentadas para mejorar la atención, memoria y pensamiento crítico.	Propone acciones adecuadas y claras para fortalecer los procesos cognitivos, aunque con menos detalle o creatividad.	Presenta algunas acciones simples o poco desarrolladas para mejorar la atención, memoria o pensamiento crítico.	No presenta propuestas claras o adecuadas para fortalecer los procesos cognitivos.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reflexión personal sobre fortalezas cognitivas	Realiza una reflexión profunda, honesta y detallada sobre sus fortalezas cognitivas, mostrando autoconocimiento.	Reflexiona sobre sus fortalezas cognitivas de forma clara, aunque con menor profundidad o detalle.	La reflexión es superficial o general, con escaso autoconocimiento evidenciado.	No realiza una reflexión personal sobre sus fortalezas cognitivas.
Propuesta de acciones para mejorar aprendizajes personales	Propone acciones específicas, realistas y bien fundamentadas para mejorar sus aprendizajes basándose en su reflexión.	Presenta acciones para mejorar sus aprendizajes, aunque con menor especificidad o fundamentación.	Ofrece acciones vagas o poco realistas para mejorar sus aprendizajes.	No propone acciones para mejorar sus aprendizajes.
Organización y estructura del mural digital	El mural está organizado de forma clara, lógica y atractiva, facilitando la comprensión del contenido.	El mural presenta una organización adecuada, aunque con algunos aspectos que podrían mejorar la claridad.	La organización del mural es básica y en ocasiones dificulta la comprensión del contenido.	El mural carece de organización clara, dificultando la comprensión del contenido.
Uso adecuado de recursos visuales y digitales	Utiliza imágenes, colores y elementos digitales de manera creativa y pertinente que enriquecen el mensaje.	Emplea recursos visuales adecuados que apoyan el contenido, aunque con menor creatividad o pertinencia.	Incluye algunos recursos visuales, pero su uso es limitado o poco relacionado con el mensaje.	No utiliza recursos visuales o los que emplea no aportan al contenido.
Claridad y comunicación durante la exposición	Se expresa con claridad, seguridad y buen ritmo, manteniendo el interés y explicando el contenido de forma completa.	Se comunica claramente, aunque con algunas pausas o falta de fluidez, y explica el contenido adecuadamente.	La comunicación es poco clara o insegura, dificultando la comprensión parcial del contenido.	La exposición es confusa, poco clara o no logra transmitir el contenido.
Trabajo en equipo y participación	Participa activamente en todas las etapas del trabajo y colabora efectivamente con sus compañeros.	Participa en la mayoría de las actividades y colabora con el equipo, aunque de forma irregular.	Contribuye de manera limitada al trabajo en equipo y su participación es mínima.	No participa ni colabora en el trabajo en equipo.