

Rúbrica Analítica para Trabajo Manual y Narración de Cuento en Comunicación Asertiva

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Comunicación asertiva | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes de 15 a 17 años en las actividades de trabajo manual y narración de cuento, considerando aspectos de compromiso, uso de materiales, expresión y respeto en el aula, para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Trabajo Manual y Narración de Cuento en Comunicación Asertiva

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes de 15 a 17 años en las actividades de trabajo manual y narración de cuento, considerando aspectos de compromiso, uso de materiales, expresión y respeto en el aula, para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Trabajo durante clases	Participa activamente, mantiene concentración y aprovecha el tiempo eficazmente.	Participa con interés y mantiene concentración la mayor parte del tiempo.	Participa de forma intermitente y se distrae ocasionalmente.	No participa ni se concentra, interfiere en el desarrollo de la clase.
Uso de material en clases	Utiliza correctamente todos los materiales, cuidándolos y maximizando su uso.	Utiliza adecuadamente la mayoría de los materiales con poco descuido.	Hace uso limitado o inadecuado de algunos materiales, con cierto descuido.	No utiliza los materiales adecuadamente o los daña durante la actividad.
Prolijidad del trabajo	Presenta un trabajo limpio, ordenado y con detalles cuidados en cada parte.	Trabajo generalmente ordenado y limpio, con mínimas imperfecciones.	Trabajo algo desordenado o sucio, con detalles poco cuidados.	Trabajo desordenado, sucio o incompleto, sin cuidado en presentación.
Compromiso con la fecha de entrega	Entrega puntualmente o antes de la fecha establecida.	Entrega en la fecha establecida con mínima demora.	Entrega con retraso justificado y limitado.	No entrega el trabajo o lo hace con retraso considerable sin justificación.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Respeto en el aula	Muestra respeto constante hacia compañeros y docente, fomentando un ambiente positivo.	Generalmente respetuoso, con pocas interrupciones o actitudes inapropiadas.	Respeto irregular, con algunas actitudes disruptivas o falta de consideración.	Frecuentes faltas de respeto, interrupciones o comportamientos inadecuados.
Expresión corporal y facial para redacción de cuento	Usa expresiones y gestos que enriquecen la narración, captando la atención del público.	Utiliza expresiones y gestos adecuados que apoyan la narración.	Expresión corporal y facial limitada que apenas complementa la narración.	No utiliza expresión corporal ni facial, narración monótona y poco atractiva.
Lenguaje adecuado para narración de cuento infantil	Emplea un lenguaje claro, sencillo, creativo y apropiado para niños.	Utiliza un lenguaje adecuado y comprensible para niños con buena creatividad.	Lenguaje algo complicado o poco atractivo para el público infantil.	Lenguaje inapropiado, confuso o difícil de entender para niños.