

Rúbrica Analítica para Evaluar Textos Literarios y No Literarios - Oralidad (Primaria, 6-11 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la presentación oral de textos literarios y no literarios en estudiantes de educación básica. Se evalúan aspectos clave en la expresión oral que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora, facilitando un aprendizaje integral y significativo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Textos Literarios y No Literarios - Oralidad (Primaria, 6-11 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la presentación oral de textos literarios y no literarios en estudiantes de educación básica. Se evalúan aspectos clave en la expresión oral que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora, facilitando un aprendizaje integral y significativo.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Claridad y pronunciación Se evalúa la correcta articulación de palabras y la claridad al hablar.	Habla con pronunciación clara y precisa, sin errores que dificulten la comprensión.	Pronunciación mayormente clara, con pocos errores que no afectan la comprensión.	Pronunciación poco clara, con errores frecuentes que dificultan la comprensión.
Volumen y entonación Uso adecuado del volumen y variación en la entonación para mantener el interés.	Utiliza volumen adecuado y entonación variada que mantiene la atención del público.	Volumen generalmente adecuado y cierta variación en la entonación, con momentos monótonos.	Volumen bajo o excesivo y entonación monótona que dificulta mantener el interés.
Organización del discurso Coherencia y secuencia lógica en la presentación del texto.	Presenta el texto con una estructura clara y ordenada, facilitando la comprensión.	La presentación sigue un orden lógico, aunque con algunas pausas o falta de claridad en la secuencia.	Presentación desorganizada, con ideas confusas o sin secuencia lógica.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Expresión facial y corporal Uso adecuado de gestos, expresiones y postura para apoyar la comunicación.	Utiliza gestos y expresiones que enriquecen la presentación y reflejan comprensión del texto.	Emplea algunos gestos y expresiones apropiadas, aunque de forma limitada.	No utiliza gestos ni expresiones, o estos son inapropiados para el contenido.
Uso del vocabulario Empleo adecuado y variado del vocabulario propio del texto.	Utiliza vocabulario variado y pertinente que enriquece la presentación.	Usa vocabulario adecuado, aunque con poca variedad o repeticiones.	Vocabulario limitado o inapropiado que afecta la comprensión del mensaje.
Contacto visual Mantiene contacto visual para conectar con la audiencia.	Establece contacto visual frecuente y natural con la audiencia.	Realiza contacto visual ocasional, aunque a veces se distrae o evita mirar.	No mantiene contacto visual con la audiencia, lo que afecta la comunicación.
Respeto del tiempo asignado Respeto el tiempo destinado para la presentación oral.	Se ajusta perfectamente al tiempo asignado, ni más ni menos.	Se pasa o queda corto en el tiempo asignado en un margen aceptable.	No respeta el tiempo asignado, presentando demasiado corto o demasiado extenso.
Seguridad y confianza Demuestra confianza y seguridad durante la presentación.	Habla con seguridad, sin mostrar nerviosismo visible.	Muestra algo de nerviosismo, pero logra transmitir el mensaje.	Se muestra inseguro o nervioso en exceso, dificultando la presentación.