

Rúbrica Analítica para Evaluar Textos Literarios y No Literarios en Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y producción de textos literarios y no literarios en estudiantes de 6 a 11 años. Se valoran aspectos clave que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora en la lectura y escritura.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Textos Literarios y No Literarios en Educación Primaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y producción de textos literarios y no literarios en estudiantes de 6 a 11 años. Se valoran aspectos clave que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora en la lectura y escritura.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Comprensión del contenido	Demuestra comprensión completa del texto, identifica ideas principales y detalles relevantes con claridad.	Comprende la mayoría de las ideas principales, aunque puede pasar por alto algunos detalles.	Presenta dificultades para entender el texto y no identifica las ideas principales.
Identificación del tipo de texto	Reconoce correctamente si el texto es literario o no literario y explica sus características.	Identifica el tipo de texto con alguna dificultad, pero reconoce algunas características básicas.	No logra diferenciar entre textos literarios y no literarios.
Uso del vocabulario	Utiliza vocabulario variado y apropiado al tipo de texto y a la edad.	Emplea vocabulario adecuado pero limitado o con algunos errores.	Presenta vocabulario pobre o inadecuado para el texto y la temática.
Organización del texto	Organiza las ideas de manera clara y coherente, respetando la estructura del texto literario o no literario.	La organización es generalmente clara, pero con algunas confusiones o saltos en la secuencia.	El texto carece de organización clara y presenta ideas desordenadas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Creatividad y originalidad (para textos literarios)	El texto muestra ideas originales, uso imaginativo del lenguaje y creatividad evidente.	Demuestra cierta creatividad, pero con ideas poco desarrolladas o comunes.	Falta creatividad y el texto resulta repetitivo o poco original.
Claridad y coherencia en la expresión	Las ideas se expresan claramente y de forma coherente, facilitando la comprensión del lector.	Las ideas son comprensibles, aunque en algunos momentos se pierde coherencia.	Las ideas son confusas y dificultan la comprensión del texto.
Ortografía y puntuación	Presenta uso correcto de ortografía y puntuación acorde al nivel esperado.	Comete algunos errores ortográficos y de puntuación, pero no afectan gravemente la comprensión.	Los errores ortográficos y de puntuación dificultan la lectura y comprensión del texto.
Respeto a las instrucciones de la tarea	Cumple completamente con las indicaciones dadas para la elaboración del texto.	Cumple parcialmente con las indicaciones, pero omite algún requisito importante.	No sigue las indicaciones o realiza una tarea diferente a la solicitada.