

# Rúbrica Analítica para Evaluar el Reconocimiento y Diferenciación de Textos Líricos y Narrativos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica permite evaluar la habilidad del estudiante para reconocer y diferenciar textos líricos (retahílas y poemas) de textos narrativos, así como identificar la estructura de retahílas y poemas. Está diseñada para estudiantes de primaria de 6 a 11 años y evalúa cada criterio de manera individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar el Reconocimiento y Diferenciación de Textos Líricos y Narrativos

Esta rúbrica permite evaluar la habilidad del estudiante para reconocer y diferenciar textos líricos (retahílas y poemas) de textos narrativos, así como identificar la estructura de retahílas y poemas. Está diseñada para estudiantes de primaria de 6 a 11 años y evalúa cada criterio de manera individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

| Criterio                                              | Excelente (4)                                                                 | Bueno (3)                                                                   | Aceptable (2)                                                     | Bajo (1)                                                            |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Reconocimiento de textos líricos (retahílas y poemas) | Identifica correctamente todos los textos líricos presentados sin dificultad. | Identifica la mayoría de los textos líricos con pequeños errores.           | Reconoce algunos textos líricos, pero con confusión frecuente.    | No logra identificar textos líricos o los confunde con otros tipos. |
| Diferenciación entre textos líricos y narrativos      | Diferencia claramente entre textos líricos y narrativos en todos los casos.   | Diferencia correctamente en la mayoría de los casos, con pocas confusiones. | Presenta dificultad para diferenciar entre ambos tipos de textos. | No distingue entre textos líricos y narrativos.                     |
| Reconocimiento de la estructura de retahílas          | Identifica y explica claramente la estructura típica de las retahílas.        | Reconoce la estructura de retahílas con algunas imprecisiones.              | Reconoce elementos básicos de la estructura, pero con confusión.  | No identifica la estructura de las retahílas.                       |

| Criterio                                                 | Excelente (4)                                                                    | Bueno (3)                                                             | Aceptable (2)                                                         | Bajo (1)                                    |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Reconocimiento de la estructura de poemas                | Identifica correctamente las partes y características principales de los poemas. | Reconoce la estructura general del poema con algunos errores.         | Reconoce elementos mínimos, pero no comprende la estructura completa. | No identifica la estructura de los poemas.  |
| Comprensión del contenido de retahílas                   | Comprende y explica el contenido y mensaje de las retahílas.                     | Comprende el contenido general con algunas dudas.                     | Comprende parcialmente, requiere apoyo para entender el mensaje.      | No comprende el contenido de las retahílas. |
| Comprensión del contenido de poemas                      | Comprende y expresa el mensaje de los poemas con claridad.                       | Comprende el mensaje principal, aunque con algunos detalles confusos. | Entiende partes del poema, pero no el mensaje completo.               | No comprende el contenido de los poemas.    |
| Lectura en voz alta de retahílas y poemas                | Lee con fluidez, expresión y entonación adecuada.                                | Lee con buena fluidez, pero con poca expresión.                       | Lee con dificultad y poca entonación.                                 | Lee de manera lenta y sin entonación.       |
| Participación en actividades relacionadas con los textos | Participa activamente y con aportes relevantes.                                  | Participa de forma adecuada aunque limitada.                          | Participa poco y requiere motivación constante.                       | No participa o muestra desinterés.          |