

Rúbrica Analítica para Evaluar Técnicas y Expresión Artística en Preescolar

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desarrollo de técnicas, el uso de diversos materiales, la creatividad y la expresión artística en niños de 3 a 5 años. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora, con tres niveles de desempeño: Excelente, Bueno y Bajo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Técnicas y Expresión Artística en Preescolar

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desarrollo de técnicas, el uso de diversos materiales, la creatividad y la expresión artística en niños de 3 a 5 años. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora, con tres niveles de desempeño: Excelente, Bueno y Bajo.

Criterios	Excelente (Logrado)	Bueno (En Proceso)	Bajo (No Logrado)
Dominio de técnicas básicas	Usa las técnicas básicas con precisión y control.	Aplica las técnicas básicas con cierta ayuda o inconsistencias.	Presenta dificultad para aplicar técnicas básicas.
Uso de diversos materiales	Explora y utiliza varios materiales adecuadamente en su obra.	Usa algunos materiales pero con limitaciones o poca variedad.	No utiliza materiales de forma adecuada o evita experimentar.
Creatividad en la obra	Demuestra ideas originales y únicas en su trabajo artístico.	Muestra ideas creativas pero depende de modelos o ejemplos.	Reproduce sin aportar ideas propias o creatividad limitada.
Expresión de emociones a través del arte	Comunica claramente emociones mediante su creación.	Intenta expresar emociones pero con dificultad o poca claridad.	No logra expresar emociones en su obra.
Coordinación motriz fina	Controla sus movimientos para crear detalles en su obra.	Presenta movimientos controlados pero con algunas imprecisiones.	Carece de control motriz para realizar el trabajo artístico.

Criterios	Excelente (Logrado)	Bueno (En Proceso)	Bajo (No Logrado)
Participación e interés en la actividad	Muestra entusiasmo y participa activamente durante la actividad.	Participa pero con interés variable o distracciones ocasionales.	Muestra poco o ningún interés y participa mínimamente.
Capacidad para seguir instrucciones	Sigue instrucciones de manera clara y completa.	Sigue instrucciones parcialmente o con recordatorios.	No sigue instrucciones o lo hace de forma incorrecta.
Presentación final de la obra	Entrega una obra limpia, ordenada y bien terminada.	La obra está incompleta o presenta desorden leve.	La obra está desordenada, incompleta o descuidada.