

Rúbrica Analítica para Evaluar Esquema de Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un esquema escrito por estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora en la organización y claridad del esquema.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Esquema de Escritura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un esquema escrito por estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora en la organización y claridad del esquema.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad en la estructura general	El esquema presenta una estructura muy clara y lógica que facilita la comprensión del contenido.	La estructura es clara, aunque con ligeras inconsistencias en el orden de ideas.	La estructura es algo confusa, dificultando parcialmente la comprensión del contenido.	La estructura es desordenada o poco clara, impidiendo entender la organización del esquema.
Organización de ideas principales	Las ideas principales están bien definidas y organizadas de manera coherente y jerárquica.	Las ideas principales están identificadas y en general organizadas correctamente.	Las ideas principales aparecen, pero con organización poco clara o jerarquía débil.	Las ideas principales no están claras ni organizadas adecuadamente.
Desarrollo de ideas secundarias	Las ideas secundarias complementan y explican claramente las ideas principales con detalle adecuado.	Las ideas secundarias están presentes y apoyan las ideas principales, aunque con poco detalle.	Las ideas secundarias son pocas o poco claras, limitando la comprensión del tema.	Faltan ideas secundarias o no aportan al desarrollo del esquema.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso adecuado de símbolos y conectores	Se usan correctamente símbolos, numeración o viñetas para jerarquizar y conectar ideas.	Se usan símbolos o conectores, pero con algunos errores o inconsistencias.	El uso de símbolos y conectores es limitado o poco adecuado para organizar el esquema.	No se utilizan símbolos ni conectores, lo que dificulta la comprensión del esquema.
Precisión y relevancia del contenido	El contenido es preciso, pertinente y refleja un buen entendimiento del tema.	El contenido es generalmente preciso y pertinente, con algunos detalles mejorables.	El contenido es en parte relevante pero con errores o información poco clara.	El contenido es impreciso, irrelevante o confuso respecto al tema.
Redacción y ortografía	La redacción es clara y sin errores ortográficos o gramaticales.	La redacción es clara en su mayoría, con pocos errores ortográficos o gramaticales.	La redacción es difícil de seguir en algunas partes debido a errores frecuentes.	La redacción presenta muchos errores que afectan la comprensión del esquema.
Originalidad y creatividad	El esquema muestra ideas originales y una presentación creativa que destaca el trabajo.	El esquema tiene algunos elementos creativos, aunque es mayormente convencional.	El esquema presenta poca originalidad y se limita a copiar estructuras comunes.	El esquema carece de originalidad o es una copia directa sin aporte propio.
Presentación y limpieza	El esquema está limpio, ordenado y fácil de leer, con buena presentación visual.	El esquema está mayormente limpio y ordenado, con detalles menores de presentación.	La presentación es desordenada o con manchas que dificultan la lectura.	La presentación es descuidada, dificultando la lectura y comprensión del esquema.