

Rúbrica de Observación: Fluidez y Precisión Oral en Contextos Cotidianos Usando Lexical Chunks

Rúbrica de Observación | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la fluidez y exactitud en la expresión oral de estudiantes de secundaria (12-15 años) en situaciones cotidianas, utilizando fragmentos léxicos aprendidos a través de estaciones de aprendizaje y gamificación. Se enfoca en la capacidad para comunicar de forma clara y coherente en diferentes formatos, siguiendo los objetivos establecidos para la organización y producción de textos orales simples y estructurados.

Rúbrica

Rúbrica de Observación: Fluidez y Precisión Oral en Contextos Cotidianos Usando Lexical Chunks

Esta rúbrica evalúa la fluidez y exactitud en la expresión oral de estudiantes de secundaria (12-15 años) en situaciones cotidianas, utilizando fragmentos léxicos aprendidos a través de estaciones de aprendizaje y gamificación. Se enfoca en la capacidad para comunicar de forma clara y coherente en diferentes formatos, siguiendo los objetivos establecidos para la organización y producción de textos orales simples y estructurados.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Insuficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Claridad y coherencia en la expresión oral	El mensaje es confuso y difícil de entender.	El mensaje es poco claro, con ideas desorganizadas.	El mensaje es claro en algunas partes pero con ligeras incoherencias.	El mensaje es claro y coherente en su mayoría.	El mensaje es totalmente claro, coherente y fácil de seguir.
Uso de fragmentos léxicos (lexical chunks) apropiados	No utiliza fragmentos léxicos o los usa incorrectamente.	Utiliza fragmentos léxicos de forma limitada y con errores frecuentes.	Usa fragmentos léxicos adecuados con algunos errores.	Usa fragmentos léxicos apropiados y con pocos errores.	Usa fragmentos léxicos precisos y variados correctamente en el contexto.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Insuficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Organización del discurso oral (estructura simple y comprensible)	No presenta estructura, el discurso es desorganizado.	Presenta estructura limitada y poco clara.	Presenta estructura básica, con cierta organización.	Presenta estructura clara y ordenada.	Presenta estructura muy bien organizada y adecuada a la situación comunicativa.
Pronunciación y entonación comprensibles	Pronunciación ininteligible, con entonación inapropiada.	Pronunciación difícil de entender, entonación poco natural.	Pronunciación generalmente comprensible, entonación variable.	Pronunciación clara y entonación adecuada.	Pronunciación precisa y entonación natural que facilita la comprensión.
Capacidad para describir, narrar e informar en situaciones cotidianas	No logra describir, narrar ni informar adecuadamente.	Describe, narra o informa de forma limitada y poco clara.	Describe, narra o informa con cierta claridad pero con detalles limitados.	Describe, narra e informa claramente con detalles relevantes.	Describe, narra e informa de forma detallada, adecuada y completa.
Interacción y participación en situaciones comunicativas breves	No participa ni responde en las interacciones.	Participa de forma mínima y con respuestas limitadas.	Participa con respuestas comprensibles pero poco elaboradas.	Participa activamente con respuestas claras y adecuadas.	Participa de manera fluida, espontánea y adecuada al contexto.
Adaptación del lenguaje al contexto y audiencia	No adapta el lenguaje, uso inapropiado para la situación.	Adaptación limitada, lenguaje poco adecuado o formal.	Adaptación aceptable con algunos errores en registro o estilo.	Lenguaje adaptado adecuadamente a la situación y audiencia.	Lenguaje perfectamente adaptado, demostrando conciencia comunicativa.
Autocorrección y uso de estrategias para mantener la comunicación	No intenta autocorregirse ni usar estrategias para continuar.	Intenta autocorregirse o usar estrategias con poca efectividad.	Autocorrección y estrategias usadas con efectividad variable.	Usa autocorrección y estrategias con efectividad para mantener la comunicación.	Demuestra habilidad constante para autocorregirse y usar estrategias que facilitan la comunicación.