

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Relieve de América" - Geografía

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Geografía | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y habilidades de estudiantes de primaria (6-11 años) en relación con el relieve de América, considerando identificación, ubicación geográfica, uso de vocabulario específico, participación, presentación y aspectos de diversidad, equidad e inclusión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Relieve de América" - Geografía

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y habilidades de estudiantes de primaria (6-11 años) en relación con el relieve de América, considerando identificación, ubicación geográfica, uso de vocabulario específico, participación, presentación y aspectos de diversidad, equidad e inclusión.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de los relieves	Identifica correctamente todos los principales relieves de América con detalles precisos.	Identifica la mayoría de los relieves principales con buena precisión.	Identifica algunos relieves importantes con cierta precisión.	Reconoce pocos relieves y presenta algunas confusiones.	No logra identificar los relieves o presenta muchas confusiones.
Ubicación en el mapa	Ubica con exactitud todos los relieves en el mapa de América sin errores.	Ubica la mayoría de los relieves correctamente en el mapa.	Ubica algunos relieves en el mapa, con errores mínimos.	Ubica pocos relieves y con varios errores en el mapa.	No logra ubicar los relieves en el mapa o lo hace incorrectamente.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de vocabulario geográfico	Emplea correctamente y de forma consistente términos geográficos apropiados (montaña, meseta, cordillera, altiplano, etc.).	Usa vocabulario geográfico correcto en su mayoría, con algunos pequeños errores.	Utiliza algunos términos geográficos correctos, pero con errores frecuentes.	Emplea vocabulario geográfico muy limitado o inadecuado.	No usa vocabulario geográfico o lo emplea de manera incorrecta.
Participación en la actividad	Participa activamente, comparte ideas y colabora con entusiasmo durante toda la actividad.	Participa con buena disposición y contribuye en la mayoría de las ocasiones.	Participa de forma esporádica y con cierta motivación.	Participa muy poco y requiere motivación constante.	No participa o se muestra desinteresado en la actividad.
Presentación de la actividad	Presenta la información de forma clara, organizada y atractiva, usando recursos visuales adecuados.	Presenta la información clara y organizada, con algunos recursos visuales.	Presenta la información de forma comprensible pero poco organizada.	Presenta la información con dificultades para comunicarla claramente.	No presenta la actividad o lo hace de forma confusa y desorganizada.
Respeto a la diversidad cultural	Demuestra comprensión y respeto por las diferentes culturas y regiones de América en su trabajo.	Reconoce y respeta la diversidad cultural con pequeñas omisiones.	Muestra un reconocimiento limitado de la diversidad cultural.	Presenta poco respeto o comprensión sobre la diversidad cultural.	No considera la diversidad cultural o muestra actitudes inapropiadas.
Equidad en la participación grupal	Promueve y practica la inclusión y equidad, asegurando que todos los compañeros participen.	Generalmente respeta la equidad y permite que otros participen.	Participa pero no siempre fomenta la equidad en el grupo.	Participa de forma individualista y limita la participación de otros.	No respeta la equidad ni la inclusión en la dinámica grupal.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Inclusión de todas las voces	Incluye activamente las ideas y opiniones de todos sus compañeros con respeto y empatía.	Escucha y valora la mayoría de las opiniones del grupo.	Escucha algunas voces, pero con limitaciones en empatía o respeto.	Ignora o minimiza la participación de algunos compañeros.	No incluye ni respeta las ideas o voces de los demás.