

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Dossier Literario

- Literatura (15-17 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa de manera detallada los aspectos fundamentales en la elaboración de un dossier literario, permitiendo identificar claramente las fortalezas y áreas de mejora de los estudiantes en cada criterio.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Dossier Literario

- Literatura (15-17 años)

Esta rúbrica evalúa de manera detallada los aspectos fundamentales en la elaboración de un dossier literario, permitiendo identificar claramente las fortalezas y áreas de mejora de los estudiantes en cada criterio.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Selección y diversidad de textos literarios	Incluye una variedad amplia y coherente de textos representativos del tema o autor, mostrando profundidad y pertinencia.	Selecciona textos variados y adecuados, aunque con menor profundidad o diversidad.	Incluye algunos textos relevantes pero con poca diversidad o selección limitada.	Textos escasos, poco relevantes o no relacionados con el tema propuesto.
Análisis literario y comprensión de los textos	Presenta análisis profundos y claros que evidencian comprensión crítica y detallada de los textos.	Realiza análisis claros y coherentes, aunque con menor profundidad crítica.	Los análisis son superficiales o presentan algunas imprecisiones en la comprensión.	Los análisis son confusos, incompletos o carecen de comprensión significativa.
Organización y estructura del dossier	Estructura lógica, coherente y bien ordenada que facilita la lectura y comprensión del dossier.	Organización clara con algunos pequeños desordenes que no afectan la comprensión general.	Estructura poco clara o con saltos que dificultan la lectura y comprensión.	Desorganizado, con falta de coherencia y estructura que impide entender el dossier.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Presentación y formato	Presentación impecable, con formato uniforme, tipografía legible y uso adecuado de imágenes o elementos gráficos.	Presentación ordenada y clara, con pequeños errores en formato o uso de elementos gráficos.	Presentación básica con errores visibles en formato, tipografía o elementos gráficos.	Presentación descuidada, con formato inconsistente y uso inapropiado de elementos gráficos.
Uso de citas y referencias bibliográficas	Incluye citas correctamente integradas y referencias completas con formato adecuado.	Incluye citas y referencias con algunos errores menores en la presentación o formato.	Citas o referencias incompletas o con errores importantes en el formato.	No utiliza citas ni referencias, o estas son incorrectas y confusas.
Creatividad y enfoque personal	Muestra una interpretación original y creativa que aporta una visión personal enriquecedora.	Muestra un enfoque personal presente aunque con menor originalidad o creatividad.	El enfoque personal es limitado y poco evidente en el dossier.	No se evidencia creatividad ni una perspectiva personal en el trabajo.
Claridad y coherencia en la redacción	Redacción clara, fluida y coherente, sin errores gramaticales o de ortografía.	Redacción generalmente clara con algunos errores menores que no afectan el sentido.	Redacción con errores frecuentes que dificultan la comprensión parcial del texto.	Redacción confusa y con errores graves que impiden la comprensión.
Respeto a los criterios y entrega puntual	Cumple todos los requerimientos indicados y entrega el dossier en la fecha establecida.	Cumple la mayoría de criterios y entrega con ligera demora justificada.	Cumple pocos criterios o entrega con retraso significativo.	No cumple con los criterios básicos ni entrega en la fecha establecida.