

Rúbrica Analítica para Evaluar la Fluidez Lectora

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la fluidez lectora en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en los aspectos de entonación, dicción, ritmo y fluidez. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Fluidez Lectora

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la fluidez lectora en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en los aspectos de entonación, dicción, ritmo y fluidez. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Entonación	Utiliza entonación variada y expresiva que refleja claramente el sentido del texto y las emociones.	Emplea entonación adecuada con leves variaciones que apoyan el significado del texto.	Entonación algo monótona con pocas variaciones que ocasionalmente dificultan la comprensión.	Entonación plana y monotónica que no refleja el significado ni las emociones del texto.
Dicción	Pronuncia las palabras claramente y con precisión, facilitando la comprensión total del texto.	Pronunciación clara con algunos errores mínimos que no afectan la comprensión general.	Pronunciación poco clara en varias palabras, dificultando la comprensión en ocasiones.	Pronunciación confusa y poco clara que impide entender el texto correctamente.
Ritmo	Lee con un ritmo natural y adecuado que mantiene el interés y la comprensión del texto.	Ritmo generalmente adecuado aunque con pequeñas pausas o aceleraciones que no afectan mucho la comprensión.	Ritmo irregular con pausas prolongadas o aceleraciones que dificultan la comprensión.	Ritmo muy irregular que dificulta gravemente la comprensión y el seguimiento del texto.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Fluidez	Lee de manera continua y fluida, sin pausas innecesarias ni interrupciones.	Lee con fluidez aceptable, con pocas pausas o repeticiones que no afectan el sentido.	Lee con pausas frecuentes o repeticiones que interrumpen la continuidad de la lectura.	Lectura fragmentada con muchas pausas, repeticiones y dificultad para mantener la continuidad.