

Rúbrica para la Presentación de Piezas Musicales en Flauta - Expresión Artística

Rúbrica Holística | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica holística evalúa la ejecución, el ritmo y la calidad del sonido en la interpretación musical con flauta, considerando además criterios de diversidad, equidad e inclusión para estudiantes de 15 a 17 años.

Rúbrica

Rúbrica para la Presentación de Piezas Musicales en Flauta - Expresión Artística

Esta rúbrica holística evalúa la ejecución, el ritmo y la calidad del sonido en la interpretación musical con flauta, considerando además criterios de diversidad, equidad e inclusión para estudiantes de 15 a 17 años.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Ejecución	La pieza se interpreta con precisión técnica, control de la flauta y sin errores visibles, demostrando dominio del instrumento.	
Ritmo	Se mantiene un ritmo constante y apropiado durante toda la interpretación, respetando las indicaciones del tempo y las pausas.	
Sonido	El sonido es claro, limpio y adecuado al estilo de la pieza, con buena proyección y control de la dinámica.	
Expresión Artística	La interpretación refleja emoción y conecta con el público, usando matices y variaciones que enriquecen la pieza.	
Preparación y Presentación	El estudiante muestra confianza y preparación, manteniendo una postura adecuada y contacto visual con la audiencia.	
Respeto a la Diversidad Cultural	Se seleccionan piezas que valoran diversas tradiciones musicales, mostrando apertura y respeto hacia diferentes culturas.	
Equidad en la Participación	El estudiante demuestra equidad en la interpretación, respetando tiempos compartidos en caso de presentaciones grupales.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Inclusión y Adaptabilidad	Se evidencian estrategias para incluir a todos los participantes, adaptando la interpretación o presentación según necesidades diversas.	