

Rúbrica Analítica para Evaluar la Producción de Textos Escritos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la producción de textos escritos en estudiantes de educación básica (6-11 años). Se consideran aspectos fundamentales como la inclusión de título, introducción, argumento, conclusión, la estructura ordenada, comprensión y coherencia, legibilidad y limpieza, y la extensión mínima requerida.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Producción de Textos Escritos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la producción de textos escritos en estudiantes de educación básica (6-11 años). Se consideran aspectos fundamentales como la inclusión de título, introducción, argumento, conclusión, la estructura ordenada, comprensión y coherencia, legibilidad y limpieza, y la extensión mínima requerida.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Incluye Título	El texto incluye un título claro, relevante y atractivo que refleja el contenido.	El texto incluye un título adecuado pero poco llamativo o poco relacionado con el contenido.	No incluye título o el título no tiene relación con el contenido del texto.
Incluye Introducción	La introducción presenta claramente el tema y capta el interés del lector.	La introducción presenta el tema aunque de forma básica o poco clara.	No presenta introducción o esta es confusa y no relaciona el tema.
Incluye Argumento	El texto desarrolla uno o más argumentos claros y bien explicados que apoyan la idea principal.	El texto presenta argumentos pero son poco claros o poco desarrollados.	No presenta argumentos o estos son irrelevantes o confusos.
Incluye Conclusión	La conclusión resume adecuadamente el texto y cierra la idea principal de forma clara.	La conclusión existe pero es breve o no cierra bien la idea principal.	No incluye conclusión o la conclusión no guarda relación con el texto.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Estructura Ordenada	El texto está organizado en párrafos bien definidos con orden lógico y secuencia clara.	El texto tiene organización pero algunos párrafos o ideas no están bien conectados.	El texto carece de orden, con ideas confusas y sin separación clara en párrafos.
Comprensión y Coherencia	Las ideas son claras, coherentes y fáciles de comprender; el texto fluye naturalmente.	Las ideas son generalmente comprensibles pero a veces confusas o poco coherentes.	Las ideas son difíciles de entender, inconexas o incoherentes.
Letra Legible, Uso de Rojo, Orden y Limpieza	La letra es clara y legible, el uso del rojo es correcto y el trabajo está limpio y ordenado.	La letra es legible pero puede mejorar, el uso del rojo es adecuado y el orden es aceptable.	La letra es difícil de leer, uso incorrecto del rojo o el trabajo está desordenado y sucio.
Extensión Mínima (Una Cuartilla)	El texto cumple o supera la extensión mínima de una cuartilla completa.	El texto es un poco corto, casi cumple la extensión mínima requerida.	El texto es mucho más corto que la extensión mínima requerida.