

Rúbrica para Evaluación de Álbum de Instrumentos Musicales - Apreciación Artística

Rúbrica Escalar | Educación Artística | Apreciación Artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un álbum de instrumentos musicales en estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos relacionados con la creatividad, presentación, contenido y comprensión artística.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluación de Álbum de Instrumentos Musicales - Apreciación Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un álbum de instrumentos musicales en estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos relacionados con la creatividad, presentación, contenido y comprensión artística.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Contenido de Instrumentos	• Excelente (90%+): Incluye una variedad amplia de instrumentos con información completa y precisa. • Bueno (80%+): Presenta varios instrumentos con información adecuada y mayormente correcta. • Aceptable (50%+): Muestra algunos instrumentos con información básica o incompleta. • Pobre (50%): Presenta pocos instrumentos o información incorrecta o muy limitada.	0-100
Creatividad y Originalidad	• Excelente: Diseño muy original y creativo, uso innovador de materiales y recursos. • Bueno: Diseño atractivo con algún elemento creativo o personal. • Aceptable: Diseño simple con poco aporte creativo. • Pobre: Diseño sin creatividad o repetitivo.	0-100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Presentación Visual	• Excelente: Álbum limpio, ordenado y visualmente atractivo, con imágenes claras y bien distribuidas. • Bueno: Presentación ordenada con imágenes adecuadas, aunque con pequeños detalles por mejorar. • Aceptable: Presentación algo desordenada o con imágenes poco claras. • Pobre: Presentación desorganizada, con imágenes confusas o faltantes.	0-100
Ortografía y Redacción	• Excelente: Texto sin errores ortográficos y con redacción clara y coherente. • Bueno: Pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión. • Aceptable: Errores frecuentes que dificultan la lectura en algunos puntos. • Pobre: Numerosos errores que impiden entender el contenido.	0-100
Comprensión Artística	• Excelente: Demuestra comprensión clara de las características y función de los instrumentos. • Bueno: Entiende las características principales con algunas imprecisiones. • Aceptable: Comprensión superficial o incompleta. • Pobre: No evidencia comprensión del tema.	0-100
Uso de Recursos Visuales	• Excelente: Utiliza imágenes, dibujos o recortes que enriquecen el álbum y explican el contenido. • Bueno: Incluye algunos recursos visuales adecuados y relacionados. • Aceptable: Usa pocos recursos visuales o no siempre relacionados. • Pobre: No utiliza recursos visuales o son irrelevantes.	0-100
Organización y Secuencia	• Excelente: Información organizada de manera lógica y coherente, facilitando la comprensión. • Bueno: Organización adecuada con leves desordenes. • Aceptable: Secuencia poco clara o confusa en algunas partes. • Pobre: Información desordenada que dificulta la comprensión.	0-100
Responsabilidad y Cumplimiento	• Excelente: Entrega puntual y trabajo completo conforme a las indicaciones. • Bueno: Entrega con pocos detalles faltantes o retrasos mínimos. • Aceptable: Entrega incompleta o con retraso moderado. • Pobre: No entrega o trabajo muy incompleto.	0-100