

Rúbrica Analítica para Evaluar Trayectorias Educativas en Licenciatura en Educación Artística y Cultural

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación artística y cultural | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el conocimiento y comprensión de los estudiantes universitarios sobre la definición, características y tipos de trayectorias educativas en el contexto de la Licenciatura en Educación Artística y Cultural. Se valoran aspectos clave para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Trayectorias Educativas en Licenciatura en Educación Artística y Cultural

Esta rúbrica evalúa el conocimiento y comprensión de los estudiantes universitarios sobre la definición, características y tipos de trayectorias educativas en el contexto de la Licenciatura en Educación Artística y Cultural. Se valoran aspectos clave para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Definición clara y precisa de trayectoria educativa	Presenta una definición completa, precisa y profunda que refleja comprensión avanzada del concepto.	Definición clara y precisa con pocos detalles menores que podrían mejorarse.	Definición adecuada pero con algunos aspectos imprecisos o incompletos.	Definición general que omite detalles importantes o presenta confusiones leves.	Definición poco clara, confusa o incorrecta que evidencia falta de comprensión.
Identificación de características de las trayectorias educativas	Enumera y explica detalladamente todas las características relevantes con ejemplos claros.	Identifica la mayoría de las características relevantes con explicaciones adecuadas.	Reconoce algunas características importantes, pero con explicaciones superficiales.	Menciona pocas características y con explicaciones poco claras o incompletas.	No identifica características relevantes o las explica incorrectamente.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Descripción de los tipos de trayectorias educativas	Describe todos los tipos con precisión, incluyendo sus diferencias y contextos de aplicación.	Describe la mayoría de los tipos con claridad y ejemplos relevantes.	Describe algunos tipos con explicaciones básicas y limitadas.	Describe pocos tipos con información vaga o confusa.	No reconoce ni describe adecuadamente los tipos de trayectorias educativas.
Coherencia y organización de la información presentada	Presenta la información de manera lógica, fluida y bien estructurada, facilitando la comprensión.	Organización clara con mínima falta de fluidez o estructura en algunos apartados.	Información organizada en general, pero con ciertas inconsistencias o saltos temáticos.	Presentación desorganizada que dificulta la comprensión global del contenido.	Información caótica o muy desordenada que impide entender el tema.
Uso de terminología especializada adecuada	Utiliza correctamente y de forma consistente términos técnicos propios del área educativa y cultural.	Emplea términos especializados con pocos errores o imprecisiones.	Uso limitado o inconsistente de terminología específica, con algunos errores.	Terminología insuficiente o incorrecta que afecta la precisión del contenido.	No utiliza terminología especializada o la emplea erróneamente.
Profundidad del análisis y argumentación	Presenta análisis profundos, bien fundamentados y argumentados con evidencia clara.	Buen nivel de análisis con argumentos coherentes y evidencia adecuada.	Análisis básico con argumentos superficiales o poco desarrollados.	Argumentación débil, poco clara o con escasa fundamentación.	Ausencia de análisis o argumentos que respalden las ideas presentadas.
Creatividad y originalidad en la presentación del contenido	Demuestra creatividad sobresaliente, aportando enfoques originales y perspectivas innovadoras.	Muestra elementos creativos y buena originalidad en la exposición del tema.	Presentación algo convencional con algunas ideas originales.	Escasa creatividad, presentación rutinaria o repetitiva.	No hay evidencia de creatividad; presentación poco atractiva o monótona.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Corrección ortográfica y gramática	Sin errores ortográficos ni gramaticales; lenguaje claro y formal.	Muy pocos errores menores que no afectan la comprensión.	Errores ortográficos o gramaticales puntuales que no entorpecen el significado.	Errores frecuentes que afectan la claridad del texto.	Numerosos errores que dificultan la comprensión del contenido.