

Rúbrica Analítica para Evaluar Periodos Presidenciales de Carlos Salinas a Andrés Manuel López Obrador mediante un Noticiero Creativo

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño del estudiante en la creación de un noticiero que demuestre conocimientos sobre los periodos presidenciales desde Carlos Salinas hasta Andrés Manuel López Obrador. Se valoran aspectos clave para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Periodos Presidenciales de Carlos Salinas a Andrés Manuel López Obrador mediante un Noticiero Creativo

Esta rúbrica evalúa el desempeño del estudiante en la creación de un noticiero que demuestre conocimientos sobre los periodos presidenciales desde Carlos Salinas hasta Andrés Manuel López Obrador. Se valoran aspectos clave para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Conocimiento Histórico de los Periodos Presidenciales	Demuestra un conocimiento profundo y detallado de todos los periodos presidenciales, con datos precisos y relevantes.	Presenta un conocimiento claro y correcto de la mayoría de los periodos presidenciales, con algunos detalles menores faltantes.	Muestra un conocimiento básico de los periodos presidenciales, con información general y algunos errores o imprecisiones.	Conocimiento insuficiente o incorrecto de los periodos presidenciales, con información confusa o errónea.
Organización y Secuencia de la Información	La información está organizada de manera lógica y cronológica, facilitando la comprensión clara del desarrollo histórico.	La organización es adecuada, aunque en algunos momentos la secuencia podría ser más clara o coherente.	La organización presenta desorden o saltos temporales que dificultan la comprensión del contenido.	La información está desorganizada, sin secuencia lógica ni coherencia temporal.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad en la Presentación del Noticiero	Utiliza recursos creativos innovadores que captan la atención y enriquecen la presentación del noticiero.	Emplea algunos recursos creativos que hacen la presentación interesante y dinámica.	Presenta pocos elementos creativos, la presentación es algo monótona pero cumple con el objetivo.	No utiliza recursos creativos, la presentación es aburrida o poco atractiva.
Claridad y Expresión Oral	Se expresa con claridad, buena dicción y tono adecuado, facilitando la comprensión del mensaje.	Se expresa claramente en la mayoría del tiempo, con algunos lapsos de falta de fluidez o voz baja.	La expresión oral es poco clara en varios momentos, dificultando la comprensión parcial del contenido.	Se expresa con dificultad, mala dicción o voz inaudible, impidiendo entender el mensaje.
Uso de Fuentes y Datos Relevantes	Incluye datos y fuentes confiables y variadas que fortalecen la credibilidad del noticiero.	Utiliza fuentes y datos adecuados, aunque con poca variedad o profundidad.	Incluye datos limitados o poco confiables, con escasa justificación de las fuentes.	No utiliza datos ni fuentes relevantes o confiables, afectando la veracidad del trabajo.
Trabajo en Equipo y Coordinación	Demuestra excelente coordinación y colaboración, con roles claros y participación equitativa.	Buen nivel de trabajo en equipo, con alguna falta de coordinación o participación desigual.	Trabajo en equipo limitado, con problemas evidentes de coordinación o participación desigual.	Falta de trabajo en equipo, con desorganización y poca o nula colaboración entre integrantes.
Duración y Cumplimiento del Formato	El noticiero cumple perfectamente con la duración establecida y el formato requerido.	El noticiero cumple en su mayoría con la duración y formato, con ligeras desviaciones.	La duración o formato presentan desviaciones considerables que afectan la presentación.	No cumple con la duración ni el formato solicitado, dificultando la evaluación.
Uso de Lenguaje Apropiado y Respeto	Utiliza lenguaje formal, respetuoso y adecuado para el contexto académico y social.	Lenguaje generalmente adecuado y respetuoso, con pocas imprecisiones o informalidades.	Lenguaje a veces inapropiado o poco respetuoso, que puede afectar la recepción del mensaje.	Lenguaje inapropiado, ofensivo o irrespetuoso que afecta negativamente la presentación.