

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposiciones Orales

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar presentaciones orales en estudiantes de secundaria, enfocándose en diferentes aspectos de la oralidad para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposiciones Orales

Esta rúbrica está diseñada para evaluar presentaciones orales en estudiantes de secundaria, enfocándose en diferentes aspectos de la oralidad para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia del contenido	La exposición es clara, organizada y presenta ideas de forma lógica y coherente.	La exposición es clara en general, con pocas desorganizaciones o ideas poco claras.	La exposición tiene algunas partes confusas o desorganizadas que dificultan la comprensión.	La exposición es confusa y carece de organización, dificultando la comprensión del mensaje.
Dominio del tema	Demuestra conocimiento profundo y responde con seguridad a preguntas relacionadas.	Muestra buen conocimiento del tema, aunque con algunas dudas menores.	Muestra conocimiento básico pero con lagunas importantes o inseguridades.	Demuestra poco o ningún conocimiento del tema, sin capacidad para responder preguntas.
Uso del lenguaje	Utiliza un lenguaje adecuado, variado y preciso, sin errores gramaticales.	Lenguaje adecuado con pocos errores que no afectan la comprensión.	Lenguaje simple y con errores que a veces dificultan la comprensión.	Lenguaje inapropiado o muy pobre, con errores frecuentes que impiden la comprensión.
Expresión oral (entonación, volumen y ritmo)	Voz clara, volumen adecuado, entonación variada y ritmo pausado que mantiene el interés.	Voz clara con volumen generalmente adecuado, entonación y ritmo poco variados.	Voz baja o poco clara en ocasiones, ritmo irregular que dificulta el seguimiento.	Voz inaudible o monótona, ritmo muy rápido o muy lento que impide entender.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contacto visual y lenguaje corporal	Mantiene contacto visual frecuente y utiliza lenguaje corporal que apoya la exposición.	Contacto visual ocasional y lenguaje corporal adecuado en la mayoría del tiempo.	Contacto visual limitado y lenguaje corporal poco expresivo o distraído.	No mantiene contacto visual y lenguaje corporal que distrae o es inapropiado.
Uso de apoyos visuales	Utiliza apoyos visuales claros, atractivos y que complementan eficazmente la exposición.	Apoyos visuales adecuados que ayudan a la comprensión, aunque con algunos detalles mejorables.	Apoyos visuales poco claros o poco relacionados con el contenido.	No utiliza apoyos visuales o estos son irrelevantes o confusos.
Gestión del tiempo	Respeto el tiempo asignado, distribuyendo bien los contenidos.	Leve desviación del tiempo asignado sin afectar la exposición.	Excede o se queda corto en el tiempo, afectando la presentación.	No respeta el tiempo de la exposición, generando problemas en la presentación.
Interacción con la audiencia	Involucra activamente a la audiencia con preguntas o respuestas fluidas y respetuosas.	Responde preguntas con claridad, aunque la interacción es limitada.	Responde preguntas con dificultad o de forma muy breve.	No responde preguntas o lo hace de manera inapropiada o evasiva.