

Rúbrica Analítica para Evaluar Estilos de Aprendizaje, Teorías y Modelos de Enseñanza-Aprendizaje

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación básica primaria | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de un mapa digital que aborde los estilos de aprendizaje, incluyendo su definición, ejemplos y aplicaciones prácticas. Se valoran aspectos clave como la claridad conceptual, la creatividad en el uso de herramientas digitales, y la coherencia en la presentación de ejemplos y estrategias didácticas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Estilos de Aprendizaje, Teorías y Modelos de Enseñanza-Aprendizaje

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de un mapa digital que aborde los estilos de aprendizaje, incluyendo su definición, ejemplos y aplicaciones prácticas. Se valoran aspectos clave como la claridad conceptual, la creatividad en el uso de herramientas digitales, y la coherencia en la presentación de ejemplos y estrategias didácticas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Claridad y precisión en la definición de estilos de aprendizaje	Presenta definiciones claras, precisas y bien fundamentadas para cada estilo de aprendizaje, demostrando comprensión profunda.	Define los estilos de aprendizaje con claridad, aunque algunas definiciones pueden ser genéricas o poco detalladas.	Las definiciones son confusas, incompletas o incorrectas, dificultando la comprensión de los estilos.
Selección y uso adecuado de la herramienta digital para el mapa	Utiliza la herramienta seleccionada de manera óptima, aprovechando sus funcionalidades para mejorar la presentación y organización del mapa.	Usa la herramienta digital correctamente, aunque con un uso limitado de funcionalidades avanzadas o de diseño.	El uso de la herramienta es deficiente, afectando la claridad y el orden del mapa digital.
Incorporación de al menos tres ejemplos por estilo de aprendizaje	Incluye más de tres ejemplos variados y pertinentes para cada estilo, demostrando creatividad y aplicabilidad.	Presenta tres ejemplos adecuados por estilo, aunque algunos pueden carecer de variedad o profundidad.	No cumple con el mínimo de tres ejemplos o los ejemplos son poco relevantes o confusos.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Integración de contenidos, clases, actividades y dinámicas vinculadas a los estilos	Relaciona de manera coherente y creativa los contenidos, clases, actividades y dinámicas con cada estilo de aprendizaje.	Vincula los contenidos y actividades con los estilos de aprendizaje, pero con poca profundidad o diversidad.	La relación entre contenidos, actividades y estilos es débil, limitada o ausente.
Uso de estrategias tanto digitales como analógicas	Incluye estrategias innovadoras y variadas que combinan formatos digitales y analógicos de manera equilibrada.	Emplea estrategias digitales y analógicas, aunque la variedad o innovación es limitada.	Predominan estrategias de un solo formato o no se evidencian claramente las dos modalidades.
Organización y estructura del mapa conceptual	El mapa está organizado de forma lógica, clara y visualmente atractiva que facilita la comprensión del tema.	El mapa presenta una estructura adecuada, aunque puede tener pequeños problemas de organización o estética.	El mapa es desordenado o difícil de seguir, lo que dificulta la comprensión del contenido.
Originalidad y creatividad en la presentación	Demuestra un alto grado de originalidad y creatividad que enriquece la presentación y el aprendizaje.	Muestra cierta creatividad, pero con elementos convencionales o poco innovadores.	La presentación carece de originalidad y resulta monótona o poco atractiva.
Corrección ortográfica y redacción	El texto está libre de errores ortográficos y gramaticales, con redacción clara y coherente.	Presenta algunos errores menores que no afectan gravemente la comprensión del texto.	Contiene errores frecuentes que dificultan la lectura y comprensión.