

Rúbrica Analítica para Repaso de Literatura - Secundaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el repaso de todos los temas desarrollados en Literatura para estudiantes de secundaria (12-15 años). Se valoran aspectos clave para identificar fortalezas y áreas de mejora en el conocimiento y comprensión literaria.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Repaso de Literatura - Secundaria

Esta rúbrica evalúa el repaso de todos los temas desarrollados en Literatura para estudiantes de secundaria (12-15 años). Se valoran aspectos clave para identificar fortalezas y áreas de mejora en el conocimiento y comprensión literaria.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de textos literarios	Demuestra comprensión profunda y detallada de los textos, identificando temas, ideas y mensajes implícitos y explícitos.	Comprende los textos con claridad, identifica temas principales y algunos mensajes implícitos.	Entiende ideas generales del texto, pero confunde algunos temas o mensajes importantes.	No logra comprender los temas centrales ni los mensajes del texto.
Identificación de géneros literarios	Reconoce correctamente todos los géneros literarios y sus características específicas sin errores.	Identifica la mayoría de los géneros literarios con pequeñas imprecisiones.	Reconoce algunos géneros literarios pero con confusiones en sus características.	No identifica los géneros literarios ni sus características básicas.
Análisis de personajes	Analiza personajes con profundidad, destacando motivaciones, características y evolución en la obra.	Describe personajes y algunas motivaciones, aunque no profundiza en su evolución.	Menciona personajes pero con análisis superficial o incompleto.	No logra identificar ni analizar los personajes de manera adecuada.
Uso de vocabulario literario	Utiliza términos literarios precisos y variados de manera correcta y contextualizada.	Emplea vocabulario literario adecuado, aunque con pocas variaciones o pequeños errores.	Usa vocabulario básico y limitado, con algunos errores en términos literarios.	No utiliza vocabulario literario o lo usa incorrectamente.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Interpretación de símbolos y metáforas	Interpreta símbolos y metáforas con claridad y profundidad, relacionándolos con el contexto.	Reconoce algunos símbolos y metáforas y ofrece interpretaciones correctas en general.	Identifica símbolos o metáforas de forma limitada o con interpretaciones superficiales.	No reconoce ni interpreta símbolos o metáforas en los textos.
Organización y coherencia al expresar ideas	Expresa ideas de forma clara, organizada y coherente, con buena estructura y fluidez.	Presenta ideas organizadas y coherentes, aunque con algunos detalles confusos.	Las ideas son poco claras o desorganizadas, dificultando la comprensión.	No logra organizar ideas ni mantener coherencia en la expresión.
Participación en discusiones literarias	Participa activamente aportando ideas relevantes, respetando turnos y escuchando a otros.	Participa con aportes adecuados pero limitados en cantidad o profundidad.	Interviene pocas veces y con aportes poco relevantes o incompletos.	No participa o sus intervenciones no aportan a la discusión.
Aplicación de conocimientos en actividades prácticas	Aplica los conocimientos literarios de forma creativa y precisa en actividades propuestas.	Aplica conocimientos correctamente pero con poca creatividad o profundidad.	Aplica conocimientos de forma limitada o con errores en la ejecución.	No aplica los conocimientos en las actividades o lo hace de manera incorrecta.