

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposición Oral sobre las Vanguardias Literarias del Siglo XX

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades orales y el contenido presentado por estudiantes de secundaria (12-15 años) en una exposición sobre las vanguardias literarias del siglo XX. Se valoran aspectos comunicativos, dominio del tema, creatividad, inclusión y respeto a la diversidad, entre otros, para obtener una visión detallada de sus fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposición Oral sobre las Vanguardias Literarias del Siglo XX

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades orales y el contenido presentado por estudiantes de secundaria (12-15 años) en una exposición sobre las vanguardias literarias del siglo XX. Se valoran aspectos comunicativos, dominio del tema, creatividad, inclusión y respeto a la diversidad, entre otros, para obtener una visión detallada de sus fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Dominio del contenido Precisión y profundidad en la explicación de las vanguardias literarias.	Demuestra conocimiento completo y detallado con ejemplos claros y precisos.	Muestra buen conocimiento con ejemplos adecuados y explicaciones claras.	Presenta información correcta pero con explicaciones superficiales o incompletas.	Presenta contenido con errores menores y explicaciones poco claras.	Presenta información incorrecta o muy incompleta sobre el tema.
Claridad y organización Estructura lógica y coherente de la exposición.	La exposición está perfectamente organizada, con introducción, desarrollo y conclusión claros.	Organización clara con pequeños detalles que podrían mejorarse.	Estructura general adecuada pero con algunos saltos o falta de fluidez.	La organización es confusa y dificulta la comprensión del contenido.	No tiene una estructura clara; la exposición es desordenada y confusa.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso del lenguaje oral Adecuación del vocabulario, pronunciación y fluidez.	Lenguaje preciso, vocabulario adecuado y pronunciación clara y fluida.	Buen uso del lenguaje con mínimas dificultades en pronunciación o fluidez.	Lenguaje adecuado, aunque con algunas imprecisiones o pausas frecuentes.	Lenguaje limitado, con problemas de pronunciación que afectan la comprensión.	Uso inadecuado del lenguaje, con pronunciación deficiente que dificulta entender.
Creatividad y recursos visuales Uso de apoyos visuales y creatividad para enriquecer la presentación.	Recursos visuales innovadores y creativos que complementan perfectamente la exposición.	Recursos visuales adecuados y bien integrados a la presentación.	Uso básico de recursos visuales, pero con poca creatividad o conexión con el contenido.	Recursos visuales limitados o poco efectivos para apoyar la exposición.	No utiliza recursos visuales o los usa inapropiadamente.
Interacción con la audiencia Capacidad para mantener el interés y responder preguntas.	Mantiene excelente contacto visual, responde con seguridad y fomenta la participación.	Buena interacción, con contacto visual y respuestas claras a preguntas.	Interacción adecuada pero limitada; responde preguntas con ayuda o dudas.	Interacción mínima; evita el contacto visual y responde de forma poco clara.	No hay interacción ni respuestas a preguntas; muestra inseguridad o desinterés.
Inclusión y respeto a la diversidad (DEI) Consideración de perspectivas diversas y respeto a todas las personas.	Incluye diversas perspectivas culturales y literarias, promoviendo el respeto y la inclusión.	Menciona algunas perspectivas diversas y mantiene un discurso respetuoso.	Reconoce la diversidad de forma básica, con respeto en su discurso.	Limitada consideración de la diversidad y ocasionales expresiones poco inclusivas.	No considera la diversidad y presenta contenido o lenguaje excluyente o discriminatorio.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso del tiempo Adecuación al tiempo asignado para la presentación.	Gestiona el tiempo perfectamente, cubriendo todo el contenido sin excederse.	Presenta dentro del tiempo con pequeñas desviaciones aceptables.	Presentación algo corta o larga, pero sin afectar el contenido principal.	Excede o se queda corto en tiempo, afectando la comprensión del tema.	No respeta el tiempo asignado, impidiendo una exposición completa o adecuada.
Confianza y lenguaje corporal Seguridad al hablar y uso efectivo del cuerpo (gestos, postura).	Demuestra gran confianza, postura adecuada y gestos que refuerzan el mensaje.	Confianza evidente, postura correcta y uso adecuado de gestos.	Confianza moderada, con algunos gestos o posturas poco naturales.	Inseguridad visible, postura rígida o gestos inapropiados.	Muestra mucha inseguridad, postura cerrada y gestos que distraen o confunden.