

Rúbrica Analítica para Evaluar Collage de Imágenes sobre Pedagogía Hospitalaria

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Educación general | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la tarea de creación de un collage de imágenes relacionadas con la pedagogía hospitalaria en el contexto de la educación general, orientada a estudiantes universitarios. Cada criterio se evalúa de manera individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Collage de Imágenes sobre Pedagogía Hospitalaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la tarea de creación de un collage de imágenes relacionadas con la pedagogía hospitalaria en el contexto de la educación general, orientada a estudiantes universitarios. Cada criterio se evalúa de manera individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Relevancia de las imágenes	Las imágenes seleccionadas representan con precisión y profundidad la pedagogía hospitalaria y sus características en la educación general.	Las imágenes reflejan adecuadamente la pedagogía hospitalaria, con mínimas imprecisiones o faltas de conexión.	Las imágenes son pertinentes pero presentan cierta ambigüedad o falta de claridad en relación con la pedagogía hospitalaria.	Las imágenes tienen conexión débil o limitada con el tema de la pedagogía hospitalaria.	Las imágenes no reflejan la pedagogía hospitalaria ni su contexto en la educación general.
Variedad y creatividad visual	El collage presenta una gran variedad de imágenes originales y creativas que enriquecen la comprensión del tema.	Se observa variedad y creatividad, aunque con menor originalidad o diversidad.	La variedad es moderada y la creatividad limitada, pero el collage mantiene interés visual.	Poca variedad y creatividad; el diseño es repetitivo o poco atractivo.	Ausencia de variedad y creatividad; el collage resulta monótono o desordenado.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Organización y presentación	El collage está organizado de forma clara, coherente y estética, facilitando la comprensión del mensaje.	La organización es clara y ordenada, con pequeños detalles que podrían mejorar la estética.	La presentación es adecuada, aunque algunas áreas muestran falta de coherencia o equilibrio visual.	Presenta desorden o falta de coherencia que dificulta la interpretación del collage.	El collage está desorganizado, confuso y poco atractivo visualmente.
Mensaje y significado	El collage comunica de manera clara y profunda el significado y la importancia de la pedagogía hospitalaria en la educación general.	El mensaje es claro y coherente, con una buena interpretación del tema.	El mensaje es comprensible, aunque puede ser superficial o poco desarrollado.	El mensaje es ambiguo o poco claro en cuanto a la pedagogía hospitalaria.	No se logra identificar un mensaje relacionado con la pedagogía hospitalaria.
Uso de color y elementos visuales	Uso efectivo y armonioso del color y elementos visuales que potencian el impacto del collage.	Uso adecuado del color y elementos visuales, con algunos aspectos mejorables.	Uso básico de color y elementos, con poca coherencia o armonía.	Uso limitado o inadecuado del color y elementos visuales que afectan negativamente la presentación.	Ausencia de uso consciente del color o elementos visuales, deteriorando la calidad visual.
Integración de conceptos pedagógicos	Los conceptos clave de la pedagogía hospitalaria están claramente reflejados y bien integrados en el collage.	Los conceptos pedagógicos están presentes y reflejados, aunque con menor profundidad.	Algunos conceptos pedagógicos están presentes, pero de forma superficial o incompleta.	Escasa presencia o integración de conceptos pedagógicos en el collage.	Sin evidencia de conceptos pedagógicos relacionados en el trabajo.
Originalidad y aporte personal	El trabajo demuestra una originalidad sobresaliente y un aporte personal significativo al tema.	Se observa originalidad y aporte personal, aunque con algunas influencias evidentes.	El trabajo es mayormente convencional pero incluye algunos elementos personales.	El aporte personal es limitado y el trabajo parece repetitivo o poco innovador.	No se evidencia originalidad ni aporte personal; trabajo copiado o genérico.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Calidad técnica y presentación final	El collage está elaborado con alta calidad técnica, sin errores ni elementos visuales que distraigan.	Buen nivel técnico con mínimos errores que no afectan la comprensión.	Nivel técnico adecuado, aunque con algunos errores visibles o detalles mejorables.	Errores técnicos frecuentes que afectan la calidad general del trabajo.	Trabajo con numerosos errores técnicos que dificultan su presentación y comprensión.