

Rúbrica Analítica para Evaluar Formación Socioemocional: Habilidades Socioemocionales

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el tríptico informativo elaborado por estudiantes de educación media (15-17 años) sobre una progresión del ámbito de Formación Socioemocional. Se valoran aspectos clave como la selección y organización del contenido, la creatividad, la reflexión personal y la presentación general del trabajo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Formación Socioemocional: Habilidades Socioemocionales

Esta rúbrica evalúa el tríptico informativo elaborado por estudiantes de educación media (15-17 años) sobre una progresión del ámbito de Formación Socioemocional. Se valoran aspectos clave como la selección y organización del contenido, la creatividad, la reflexión personal y la presentación general del trabajo.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Selección de la progresión Elige una sola progresión claramente definida para trabajar.	Selecciona una progresión muy pertinente y claramente delimitada, sin ambigüedades.	Selecciona una progresión adecuada, aunque con alguna ambigüedad menor en el enfoque.	La progresión seleccionada es poco clara o presenta confusión en los límites temáticos.	No elige una progresión específica o el tema es confuso y disperso.
Identificación de ideas principales y secundarias Claridad y organización del mensaje.	Identifica claramente ideas principales y secundarias, organizando el contenido de forma lógica y coherente.	Identifica la mayoría de ideas principales y secundarias, con buena organización general.	Identifica algunas ideas principales y secundarias, pero la organización es poco clara o confusa.	No distingue entre ideas principales y secundarias, generando un contenido desorganizado.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Cobertura del contenido de la progresión Incluye tema principal, subtemas, características y elementos.	Aborda exhaustivamente todo el contenido requerido, incluyendo todos los subtemas y detalles relevantes.	Cubre la mayoría del contenido principal y subtemas, con algunos detalles menores omitidos.	Solo aborda parcialmente el contenido, faltando subtemas o elementos importantes.	No cubre adecuadamente el contenido o es superficial en el tratamiento del tema.
Reflexión sobre la importancia de lo aprendido	Presenta una reflexión profunda, clara y personal que demuestra comprensión y valoración del aprendizaje.	Incluye una reflexión adecuada que muestra comprensión del tema y su importancia.	La reflexión es superficial o poco clara, con escasa conexión personal.	No presenta reflexión o esta es irrelevante o incoherente.
Creatividad e innovación en el diseño Uso de imágenes, figuras u otro material complementario.	Integra creativamente imágenes y elementos visuales que enriquecen y refuerzan el contenido con originalidad.	Utiliza imágenes o elementos visuales relevantes que complementan el contenido adecuadamente.	Incluye algunos elementos visuales, pero con poca relación o aportación al contenido.	No utiliza imágenes ni elementos visuales, o estos distraen y no aportan al contenido.
Limpieza, organización y presentación Aspecto general del tríptico.	Presenta un tríptico muy limpio, ordenado y bien estructurado visualmente, facilitando la lectura.	El tríptico está limpio y organizado, con una presentación adecuada y clara.	La presentación es aceptable, pero muestra desorden o falta de limpieza en algunas secciones.	El tríptico está desordenado, sucio o con presentación pobre que dificulta su comprensión.
Ortografía y redacción Corrección y coherencia en el texto.	Texto impecable, sin errores ortográficos ni gramaticales; redacción clara y coherente.	Pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión; buena redacción.	Errores frecuentes que dificultan en algunos casos la comprensión; redacción poco clara.	Numerosos errores ortográficos y gramaticales que afectan gravemente la comprensión.