

Rúbrica Analítica para Evaluar Crónica Narrativa

Rúbrica Analítica | Lenguaje | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar crónicas narrativas elaboradas por estudiantes de secundaria (12-15 años). El objetivo es que los estudiantes exploren y documenten un evento significativo en la vida de una comunidad, capturando hechos, emociones, percepciones y experiencias, mediante un estilo descriptivo y reflexivo que fomente la empatía y la conexión emocional con los personajes y el contexto comunitario.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Crónica Narrativa

Esta rúbrica está diseñada para evaluar crónicas narrativas elaboradas por estudiantes de secundaria (12-15 años). El objetivo es que los estudiantes exploren y documenten un evento significativo en la vida de una comunidad, capturando hechos, emociones, percepciones y experiencias, mediante un estilo descriptivo y reflexivo que fomente la empatía y la conexión emocional con los personajes y el contexto comunitario.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
1. Descripción del Evento Claridad y detalle en la narración del evento significativo.	Describe el evento con gran detalle y claridad, permitiendo una comprensión profunda.	Describe el evento claramente con detalles relevantes y bien organizados.	Describe el evento adecuadamente, aunque con detalles limitados o poco organizados.	La descripción del evento es poco clara y falta detalle importante.	El evento está mal descrito o es confuso, dificultando su comprensión.
2. Captura de Emociones y Experiencias Incorpora emociones y vivencias de los habitantes de manera efectiva.	Integra emociones y experiencias con profundidad, transmitiendo claramente los sentimientos de los personajes.	Incluye emociones y experiencias bien expresadas, reflejando adecuadamente los sentimientos.	Muestra emociones y experiencias, aunque con poca profundidad o sutileza.	Las emociones y experiencias están poco desarrolladas o son superficiales.	No incorpora emociones ni experiencias o son inapropiadas.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
3. Uso del Lenguaje Descriptivo y Reflexivo Calidad del estilo narrativo para transportar al lector al momento.	Utiliza un lenguaje muy descriptivo y reflexivo que involucra al lector completamente.	Usa un lenguaje descriptivo y reflexivo que ayuda a comprender el contexto y la importancia del evento.	Emplea un lenguaje descriptivo y reflexivo básico, con algunos momentos poco claros.	El lenguaje descriptivo y reflexivo es limitado y no siempre adecuado.	El lenguaje es poco descriptivo y carece de reflexión, dificultando la conexión con el evento.
4. Organización y Estructura Narrativa Coherencia, secuencia y orden lógico de la crónica.	La crónica está muy bien organizada con una secuencia lógica y fluida.	La organización es clara y facilita la comprensión del texto.	La estructura es aceptable, aunque en algunos puntos pierde coherencia.	La organización es débil, dificultando la comprensión del texto.	La crónica carece de estructura clara y resulta confusa.
5. Conexión con la Identidad Colectiva Refleja el impacto del evento en la comunidad y su identidad.	Presenta una conexión profunda y reflexiva con la identidad colectiva de la comunidad.	Conecta claramente el evento con la identidad y el impacto comunitario.	Muestra una conexión básica que puede ser más desarrollada.	La relación con la identidad colectiva es poco clara o superficial.	No establece relación con la identidad colectiva o el impacto comunitario.
6. Empatía y Conexión Emocional con Personajes Capacidad para generar empatía y vinculación con los protagonistas.	Genera una fuerte empatía y conexión emocional con los personajes involucrados.	Fomenta empatía y conexión emocional de manera adecuada con los personajes.	Muestra intentos de generar empatía, aunque poco consistentes.	La empatía y conexión emocional son limitadas o poco evidentes.	No logra generar empatía ni conexión emocional con los personajes.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
7. Inclusión de Perspectivas Diversas (DEI) Incorpora diferentes voces, géneros, culturas o experiencias dentro de la comunidad.	Incluye múltiples perspectivas diversas con respeto, equidad e inclusión evidentes.	Presenta perspectivas diversas que enriquecen la crónica y reflejan equidad.	Menciona algunas perspectivas diversas, pero sin profundizar en su inclusión.	La representación de diversidad es limitada o poco clara.	No considera perspectivas diversas ni respeta principios de DEI.
8. Corrección Gramatical y Ortográfica Uso correcto del idioma que facilita la lectura y comprensión.	Sin errores ortográficos ni gramaticales; uso impecable del lenguaje.	Pocos errores menores que no afectan la comprensión.	Errores ocasionales que no dificultan la lectura.	Errores frecuentes que afectan la comprensión en algunos puntos.	Numerosos errores que dificultan gravemente la comprensión.