

Rúbrica de Evaluación: Diseño y Elaboración de Comics - Expresión Artística

Lista de Verificación | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta lista de verificación evalúa el diseño y elaboración de comics con una historia relacionada al grupo de curso, incorporando diferentes texturas, al menos tres ángulos y encuadres, y una representación respetuosa de los estudiantes. Cada criterio debe ser marcado con "Sí" o "No".

Rúbrica

Rúbrica de Evaluación: Diseño y Elaboración de Comics - Expresión Artística

Esta lista de verificación evalúa el diseño y elaboración de comics con una historia relacionada al grupo de curso, incorporando diferentes texturas, al menos tres ángulos y encuadres, y una representación respetuosa de los estudiantes. Cada criterio debe ser marcado con "Sí" o "No".

Criterio de Evaluación	¿Cumple? (Sí/No)
La historia del comic está claramente relacionada con el grupo de curso.	
El comic incluye al menos tres diferentes tipos de texturas visuales.	
Se utilizan al menos tres ángulos distintos en las viñetas.	
Se emplean al menos tres encuadres diferentes para mostrar la acción o personajes.	
Los personajes del comic son reconocibles y se distinguen claramente entre sí.	
La representación de los estudiantes evita cualquier forma ofensiva o estereotipada.	
El diseño general del comic está organizado y facilita la comprensión de la historia.	
El uso del color, líneas y formas contribuye a la expresión artística y al mensaje del comic.	