

Rúbrica Analítica para Evaluar Género Artístico sobre el Uso Excesivo del Celular

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de estudiantes de secundaria (12-15 años) que representa los daños y consecuencias del uso excesivo del celular. Se valoran los aspectos de investigación documental o digital, selección de género artístico, creatividad y presentación.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Género Artístico sobre el Uso Excesivo del Celular

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de estudiantes de secundaria (12-15 años) que representa los daños y consecuencias del uso excesivo del celular. Se valoran los aspectos de investigación documental o digital, selección de género artístico, creatividad y presentación.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Investigación documental o digital	Incluye información relevante, precisa y variada sobre los daños y consecuencias del uso excesivo del celular, con fuentes confiables y bien referenciadas.	Incluye información adecuada pero limitada o poco variada, con algunas fuentes confiables y referencias superficiales.	Información escasa, poco precisa o incorrecta, sin referencias claras o con fuentes poco confiables.
Selección del género artístico	El género artístico seleccionado es muy adecuado para expresar el tema y se justifica claramente su elección.	El género artístico es adecuado pero la justificación es poco clara o limitada.	El género artístico seleccionado no es adecuado para representar el tema o no se justifica su elección.
Originalidad y creatividad	La obra presenta ideas innovadoras, uso creativo de materiales y técnicas que destacan el mensaje sobre el tema.	La obra muestra cierta creatividad y uso adecuado de materiales, pero con ideas comunes o poco innovadoras.	La obra tiene poca o ninguna creatividad, con ideas repetitivas o uso inadecuado de materiales y técnicas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Coherencia temática	La expresión artística refleja claramente las consecuencias y daños del uso excesivo del celular, con un mensaje comprensible y profundo.	La obra refleja el tema pero con un mensaje poco claro o superficial sobre las consecuencias del uso excesivo del celular.	La obra no refleja adecuadamente el tema o el mensaje es confuso o inexistente.
Dominio técnico	Se evidencia un manejo excelente de las técnicas y materiales del género artístico seleccionado, con detalles cuidados y ejecución precisa.	El manejo técnico es adecuado pero con algunos detalles que podrían mejorarse en la ejecución.	El manejo técnico es deficiente, con ejecución descuidada o errores que afectan la calidad de la obra.
Presentación visual y estética	La obra tiene una presentación visual atractiva, organizada y armoniosa que potencia el mensaje artístico.	La presentación es adecuada pero podría mejorarse en organización o estética para impactar mejor.	La presentación es desordenada, poco atractiva o distrae del mensaje artístico.
Uso de recursos digitales o multimedia (si aplica)	Integra efectivamente recursos digitales o multimedia que enriquecen la expresión y comprensión del tema.	Usa recursos digitales o multimedia pero de forma limitada o poco integrada con el mensaje.	No utiliza recursos digitales o multimedia, o su uso es inapropiado y no aporta al mensaje.
Claridad y organización de la presentación oral o escrita	La presentación oral o escrita es clara, bien estructurada y comunica eficazmente el proceso y significado de la obra.	La presentación es comprensible pero con alguna falta de estructura o claridad en la comunicación.	La presentación es confusa, poco organizada o no comunica adecuadamente el proceso y significado.