

Rúbrica Analítica para Evaluar Maqueta y Presentación Oral sobre Partes de la Casa y Muebles en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la creación de una maqueta con diferentes partes de la casa y muebles, así como la presentación oral en inglés, incluyendo saludo, despedida, y la correcta identificación de elementos con un puntero. Se valoran aspectos de contenido, presentación, pronunciación y uso del idioma.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Maqueta y Presentación Oral sobre Partes de la Casa y Muebles en Inglés

Esta rúbrica evalúa la creación de una maqueta con diferentes partes de la casa y muebles, así como la presentación oral en inglés, incluyendo saludo, despedida, y la correcta identificación de elementos con un puntero. Se valoran aspectos de contenido, presentación, pronunciación y uso del idioma.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Complejidad y cantidad de partes de la casa incluidas	Incluye todas las partes de la casa solicitadas, con detalles claros y bien definidos.	Incluye la mayoría de las partes de la casa solicitadas, con buena definición.	Incluye algunas partes de la casa solicitadas, con detalles básicos.	Incluye pocas partes de la casa, con detalles limitados o poco claros.	Incluye muy pocas o ninguna parte de la casa, sin detalles visibles.
2. Variedad y colocación de muebles en la maqueta	Coloca una variedad amplia y adecuada de muebles en las partes correctas de la casa.	Coloca una buena variedad de muebles, mayormente en las partes correctas.	Coloca algunos muebles con cierta relación a las partes de la casa.	Coloca pocos muebles o algunos mal ubicados en la maqueta.	No coloca muebles o los coloca incorrectamente sin relación con las partes.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
3. Claridad y orden visual de la maqueta	La maqueta es muy ordenada, clara y fácil de interpretar visualmente.	La maqueta es ordenada y clara, con mínimas dificultades para interpretar.	La maqueta es medianamente ordenada, con algunos elementos confusos.	La maqueta presenta desorden o elementos poco claros que dificultan su comprensión.	La maqueta está desordenada y es difícil de entender visualmente.
4. Uso correcto del vocabulario en inglés (partes de la casa y muebles)	Utiliza correctamente y sin errores el vocabulario de todas las partes y muebles.	Utiliza correctamente la mayoría del vocabulario con mínimos errores.	Utiliza vocabulario adecuado con algunos errores que no impiden la comprensión.	Utiliza vocabulario limitado y con varios errores que dificultan la comprensión.	No utiliza o usa incorrectamente el vocabulario, impidiendo la comprensión.
5. Presentación oral: saludo y despedida en inglés	Saluda y se despide de manera clara, correcta y natural en inglés.	Saluda y se despide correctamente con pequeños errores mínimos.	Saluda y se despide, aunque con algunas dudas o errores evidentes.	Saluda o se despide de forma incompleta o poco clara.	No saluda ni se despide o lo hace incorrectamente.
6. Presentación oral: mención e indicación con puntero de partes y muebles	Menciona e indica todas las partes y muebles con precisión y confianza.	Menciona e indica la mayoría de las partes y muebles con buena precisión.	Menciona e indica algunas partes y muebles, aunque con vacilaciones.	Menciona o indica pocas partes y muebles, de manera poco clara.	No menciona ni indica partes o muebles o lo hace incorrectamente.
7. Pronunciación y fluidez en la presentación oral	Pronuncia claramente y con fluidez, facilitando total comprensión.	Pronuncia bien con pocas pausas, es comprensible.	Pronuncia aceptablemente, con algunas pausas o errores que no impiden la comprensión.	Pronunciación dificultosa, con pausas frecuentes que dificultan la comprensión.	Pronunciación pobre que impide la comprensión del mensaje.
8. Uso adecuado del tiempo y organización de la presentación	Presenta dentro del tiempo asignado, con estructura clara y ordenada.	Presenta casi dentro del tiempo, con buena organización.	Presenta con ligera desviación de tiempo, organización básica.	Presenta fuera del tiempo asignado o con desorganización evidente.	No logra organizar la presentación ni respetar el tiempo requerido.