

Rúbrica Analítica para Evaluar Estados de Avance del Dossier Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el progreso de estudiantes de educación media (15-17 años) en el desarrollo de su dossier de escritura. Se valoran aspectos clave como la planificación, redacción de distintos géneros literarios, presentación de avances, cumplimiento de plazos y disposición al trabajo. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Estados de Avance del Dossier Escritura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el progreso de estudiantes de educación media (15-17 años) en el desarrollo de su dossier de escritura. Se valoran aspectos clave como la planificación, redacción de distintos géneros literarios, presentación de avances, cumplimiento de plazos y disposición al trabajo. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Planificación del dossier	Planifica con detalle y coherencia todas las etapas del dossier, anticipando recursos y tiempos.	Planifica adecuadamente la mayoría de las etapas, con algunos detalles por mejorar.	Planificación básica con algunos elementos faltantes o poco claros.	No presenta planificación o esta es muy incompleta y desorganizada.
Redacción del poema	El poema está bien estructurado, con lenguaje creativo y expresividad destacada.	El poema es coherente y presenta buena creatividad, con mínimos errores.	Poema con estructura básica y creatividad limitada; presenta algunos errores.	Poema poco claro, incoherente o con numerosos errores.
Redacción del cuento	Cuento con trama sólida, personajes bien desarrollados y lenguaje adecuado.	Cuento claro y coherente, con buena estructura y algunos detalles por mejorar.	Cuento con estructura simple y desarrollo limitado de personajes o trama.	Cuento incompleto, confuso o con errores significativos.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Redacción de novela epistolar	Novela con voces bien diferenciadas, coherencia narrativa y estilo adecuado.	Novela clara con buena coherencia, aunque con algunos aspectos por perfeccionar.	Novela epistolar básica con limitaciones en desarrollo narrativo.	Novela poco coherente o incompleta, con errores que afectan la comprensión.
Redacción de monólogo	Monólogo expresivo, con voz clara y emociones bien transmitidas.	Monólogo coherente y con adecuada expresión, aunque con pequeños detalles a pulir.	Monólogo simple, con expresión limitada y poca profundidad emocional.	Monólogo poco claro o sin una voz definida.
Redacción del texto de presentación al dossier	Texto de presentación claro, persuasivo y bien organizado que introduce efectivamente el dossier.	Texto adecuado que presenta el dossier con claridad, con algunos detalles mejorables.	Texto básico que cubre la presentación, pero con falta de organización o claridad.	Texto de presentación ausente, confuso o poco relevante.
Presentación de estados de avance en cada clase	Presenta avances completos y detallados en todas las clases, demostrando compromiso constante.	Presenta avances regularmente con buena calidad, aunque algunas entregas son incompletas.	Presenta avances de forma irregular y con contenido limitado.	No presenta avances o lo hace de manera muy insuficiente.
Cumplimiento de plazos y disposición al trabajo	Entrega todas las tareas puntualmente y muestra alta disposición y actitud proactiva.	Cumple con la mayoría de los plazos y mantiene buena disposición al trabajo.	Entrega algunas tareas fuera de plazo y presenta disposición variable.	No cumple con plazos y muestra poca o nula disposición al trabajo.