

Rúbrica Analítica para Evaluar el Proceso Didáctico de la Producción Escrita

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación básica primaria | 4 niveles

Descripción

Evaluación del texto narrativo breve (10 líneas) sobre una experiencia cotidiana, aplicando los procesos didácticos de planificación, textualización y revisión, para estudiantes de Licenciatura en Educación Básica Primaria.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Proceso Didáctico de la Producción Escrita

Evaluación del texto narrativo breve (10 líneas) sobre una experiencia cotidiana, aplicando los procesos didácticos de planificación, textualización y revisión, para estudiantes de Licenciatura en Educación Básica Primaria.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Planificación del texto	Presenta una planificación clara y detallada que organiza la idea principal y los elementos narrativos de forma coherente y completa.	Planificación adecuada con organización general clara, aunque con algunos detalles poco desarrollados.	Planificación básica con estructura poco clara y algunos elementos desorganizados.	Planificación insuficiente o ausente, sin organización clara de ideas.
Coherencia y cohesión textual	El texto fluye de manera lógica y coherente, con transiciones efectivas entre ideas y párrafos bien conectados.	El texto es mayormente coherente; las conexiones entre ideas son claras aunque con leves inconsistencias.	El texto presenta incoherencias o saltos en la secuencia que dificultan la comprensión.	El texto carece de coherencia y cohesión, dificultando la comprensión general.
Aplicación de procesos de textualización	Utiliza vocabulario adecuado y variedad sintáctica que enriquecen el texto y reflejan dominio del lenguaje.	Vocabulario y estructura adecuada, con algunas repeticiones o construcciones simples.	Vocabulario limitado y estructuras repetitivas, afectando la expresividad del texto.	Vocabulario pobre y construcción deficiente, dificultando la expresión de las ideas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Revisión y corrección	El texto está revisado exhaustivamente, sin errores ortográficos, gramaticales o de puntuación.	Presenta pocos errores menores que no afectan la comprensión del texto.	Errores ortográficos o gramaticales frecuentes que afectan la claridad del texto.	Numerosos errores que dificultan la comprensión y demuestran falta de revisión.
Desarrollo del tema y relevancia	La experiencia cotidiana está desarrollada en profundidad, con detalles significativos y relevante para el propósito narrativo.	El tema está adecuadamente desarrollado, con algunos detalles pero puede ser más relevante o profundo.	Desarrollo limitado y superficial del tema, con poca relevancia para la narrativa.	El tema está poco o nada desarrollado, carece de relevancia o coherencia con la consigna.
Respeto y valoración de la diversidad cultural y social (DEI)	El texto refleja un claro respeto y valoración por la diversidad cultural y social, evitando estereotipos y promoviendo inclusión.	El texto muestra respeto hacia la diversidad, aunque con alguna generalización leve.	El texto presenta algunos estereotipos o falta de sensibilidad hacia la diversidad.	El texto contiene elementos discriminatorios o excluyentes que afectan su valor inclusivo.
Equidad de género y lenguaje inclusivo (DEI)	Utiliza lenguaje inclusivo y equitativo que refleja conciencia y respeto hacia todas las identidades de género.	Emplea en su mayoría lenguaje apropiado, con leves omisiones en la inclusión de género.	Uso limitado o inconsistente de lenguaje inclusivo, con algunas expresiones no equitativas.	No utiliza lenguaje inclusivo ni equitativo, mostrando sesgos de género evidentes.
Accesibilidad y claridad para diversos lectores (DEI)	Redacta con claridad y sencillez, facilitando la comprensión para lectores con diferentes niveles y capacidades.	El texto es claro en general, aunque algunas frases pueden resultar complejas para ciertos lectores.	El texto presenta dificultades en la claridad que pueden obstaculizar la comprensión de algunos lectores.	El texto es confuso y difícil de entender, limitando su accesibilidad para la mayoría de los lectores.