

Rúbrica Analítica para Proyecto: "El Mundial de Guatemala en Pasión por el Fútbol"

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Geografía | 4 niveles

Descripción

Evaluación del conocimiento geográfico, análisis del relieve, clima e identidad cultural de los 22 departamentos de Guatemala mediante actividades creativas y colaborativas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Proyecto: "El Mundial de Guatemala en Pasión por el Fútbol"

Evaluación del conocimiento geográfico, análisis del relieve, clima e identidad cultural de los 22 departamentos de Guatemala mediante actividades creativas y colaborativas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de los 22 departamentos	Identifica correctamente y con seguridad todos los 22 departamentos en el mapa y la actividad.	Identifica correctamente la mayoría (18-21) de los departamentos con pocos errores.	Identifica algunos departamentos (12-17) con errores frecuentes o confusiones.	Identifica menos de 12 departamentos o presenta muchas confusiones.
Análisis del relieve de cada región	Describe con claridad y detalle las características del relieve para todas las regiones asignadas.	Describe correctamente el relieve en la mayoría de las regiones, con algunos detalles faltantes.	Ofrece descripciones generales o incompletas del relieve en varias regiones.	No logra describir las características del relieve o presenta información incorrecta.
Explicación del clima regional	Explica con precisión el clima de cada región, usando ejemplos claros y relacionados.	Explica el clima de la mayoría de las regiones, con algunas imprecisiones menores.	Ofrece explicaciones básicas o poco claras sobre el clima en varias regiones.	No proporciona explicaciones claras o confunde datos climáticos importantes.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Descripción de la identidad cultural	Describe las tradiciones, costumbres y elementos culturales de cada región con gran detalle y respeto.	Describe la cultura en la mayoría de las regiones, aunque con poca profundidad o algunos detalles omitidos.	Menciona aspectos culturales pero de forma superficial o incompleta.	No logra identificar ni describir la identidad cultural o presenta información errónea.
Construcción del mapa gigante en relieve 3D	Construye un mapa en relieve preciso, creativo y bien organizado, representando claramente las regiones.	El mapa está completo y correcto pero con detalles menos cuidados o poca creatividad.	Mapa incompleto o con errores importantes en la representación del relieve o departamentos.	No construye el mapa o éste no refleja las características requeridas.
Recopilación y uso de cromos de datos geográficos	Recopila y utiliza cromos de forma organizada y pertinente para enriquecer el proyecto y la explicación.	Usa cromos de manera adecuada pero con organización o relación limitada al proyecto.	Usa pocos cromos o de forma poco relacionada con el contenido del proyecto.	No utiliza cromos o éstos no tienen relación con la temática geográfica.
Presentación digital en Vids (transmisión deportiva)	Presenta una transmisión clara, creativa y bien estructurada que explica todos los aspectos solicitados.	Presenta una transmisión adecuada con explicación clara, aunque falta algo de fluidez o detalles.	Presenta una transmisión básica con explicaciones poco claras o incompletas.	No realiza la presentación o ésta no cumple con explicar los aspectos solicitados.
Trabajo en equipo y participación	Participa activamente, colaborando con sus compañeros y aportando ideas valiosas durante todo el proyecto.	Participa de forma constante, con buena colaboración y comunicación dentro del equipo.	Participa de forma limitada o sólo en algunas actividades del equipo.	No participa o dificulta el trabajo en equipo.