

Rúbrica Analítica para Periódico Escolar Tridimensional:

Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Evaluación del diseño y elaboración de un periódico escolar tridimensional con artículos de contenido científico, orientado a atraer el interés de la comunidad escolar y promover la importancia de las ciencias.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Periódico Escolar Tridimensional:

Expresión Artística

Evaluación del diseño y elaboración de un periódico escolar tridimensional con artículos de contenido científico, orientado a atraer el interés de la comunidad escolar y promover la importancia de las ciencias.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad y diseño tridimensional	El diseño es innovador, original y utiliza de manera efectiva elementos tridimensionales que llaman la atención y enriquecen el mensaje.	El diseño incluye elementos tridimensionales bien integrados que aportan interés visual y son adecuados para el tema.	El diseño presenta algunos elementos tridimensionales, pero con poca integración o impacto visual limitado.	El diseño carece de elementos tridimensionales o no están integrados de forma coherente, resultando poco atractivo.
Calidad y claridad de los artículos científicos	Los artículos son claros, precisos, bien redactados y explican de manera accesible la importancia científica para la comunidad escolar.	Los artículos son comprensibles y contienen información científica correcta, aunque con menor profundidad o claridad.	Los artículos presentan información científica básica, pero con errores menores o falta de claridad en la explicación.	Los artículos contienen errores significativos o información poco clara que dificultan su comprensión.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Relevancia del contenido para la comunidad escolar	Los temas seleccionados son altamente relevantes y conectan efectivamente con los intereses y necesidades de la comunidad escolar.	Los temas son relevantes y adecuados, aunque podrían vincularse mejor con la comunidad escolar.	Los temas tienen alguna relación con la comunidad escolar, pero no logran captar su interés de manera significativa.	Los temas no son pertinentes ni conectan con la realidad o intereses de la comunidad escolar.
Organización y estructura del periódico	El periódico está muy bien organizado; la información fluye lógicamente y facilita la lectura y comprensión.	La organización es clara y permite una lectura adecuada, aunque con pequeñas inconsistencias en la estructura.	La estructura es básica y en ocasiones dificulta seguir el contenido o encontrar la información.	El periódico carece de organización lógica, dificultando la comprensión y lectura.
Uso adecuado de materiales y técnicas artísticas	Se emplean materiales y técnicas de forma creativa y experta, aportando calidad estética y durabilidad al periódico.	Los materiales y técnicas son adecuados y bien aplicados, con buena calidad visual y funcional.	Los materiales y técnicas son utilizados de forma básica, con algunos errores o falta de acabado.	El uso de materiales y técnicas es deficiente o inapropiado, afectando negativamente la presentación.
Trabajo colaborativo y distribución de tareas	El equipo trabajó de manera excelente, con una distribución clara, equitativa y efectiva de las tareas.	El equipo colaboró bien, con una distribución adecuada de tareas aunque con alguna falta de coordinación.	La colaboración fue limitada y la distribución de tareas poco clara o desigual.	El trabajo en equipo fue deficiente, con falta de colaboración y mala distribución de responsabilidades.
Presentación y comunicación oral (si aplica)	La presentación es clara, segura y atractiva, con excelente dominio del contenido y capacidad de respuesta.	La presentación es clara y adecuada, con buen manejo del contenido aunque con menor fluidez o seguridad.	La presentación es aceptable, pero con dificultades para expresar ideas o responder preguntas.	La presentación es poco clara, insegura o incompleta, dificultando la comunicación del contenido.
Respeto a normas y entrega en tiempo establecido	Cumple todas las normas indicadas y entrega el proyecto puntualmente sin errores formales.	Cumple la mayoría de las normas y entrega el proyecto en el tiempo establecido.	Cumple parcialmente las normas y entrega con retraso leve o con errores formales.	No cumple las normas o entrega fuera de tiempo, afectando la evaluación.