

Rúbrica Analítica para Guion Técnico y Storyboard del Mini Documental: Ética y Valores

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Ética y valores | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el proceso de creación del guion técnico y storyboard para un mini documental en Ética y Valores, considerando el análisis de información, identificación de conclusiones, elaboración del guion, diseño del storyboard y la distribución de funciones en equipo. Dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Guion Técnico y Storyboard del Mini Documental: Ética y Valores

Esta rúbrica evalúa el proceso de creación del guion técnico y storyboard para un mini documental en Ética y Valores, considerando el análisis de información, identificación de conclusiones, elaboración del guion, diseño del storyboard y la distribución de funciones en equipo. Dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Análisis de la información obtenida	Analiza información de forma profunda y detallada, identificando múltiples aspectos relevantes con precisión.	Analiza la información adecuadamente, identificando aspectos importantes con claridad.	Realiza un análisis básico, pero omite algunos detalles importantes o aspectos relevantes.	No analiza la información o el análisis es muy superficial y poco claro.
2. Identificación de conclusiones relevantes	Identifica conclusiones claras, bien fundamentadas y directamente relacionadas con la temática ética y valores.	Identifica conclusiones adecuadas y relacionadas con la temática, aunque con menor profundidad.	Identifica conclusiones poco claras o generales, con relación limitada a la temática.	No identifica conclusiones relevantes o las conclusiones son incorrectas o irrelevantes.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
3. Elaboración del guion técnico	Elabora un guion claro, coherente, completo y bien estructurado que facilita la comprensión del mini documental.	Elabora un guion con buena estructura y coherencia, aunque con algunos detalles por mejorar.	El guion es incompleto o presenta incoherencias que dificultan su comprensión.	No elabora un guion o es muy confuso y desorganizado.
4. Diseño del storyboard	Diseña un storyboard detallado, visualmente claro y que refleja con precisión las escenas del mini documental.	Diseña un storyboard adecuado que representa las escenas con claridad, aunque con pocos detalles.	El storyboard es básico, con representación limitada de las escenas o poco claro.	No presenta storyboard o es irreconocible respecto al contenido del documental.
5. Distribución de funciones dentro del equipo	Distribuye funciones de manera equitativa y clara, demostrando coordinación y colaboración efectiva.	Distribuye funciones adecuadamente, aunque algunos roles no están claramente definidos.	Distribuye funciones de forma poco clara o desigual, con poca coordinación.	No distribuye funciones o la distribución impide el trabajo en equipo.
6. Uso adecuado del lenguaje ético y valores en el guion	Utiliza lenguaje respetuoso, preciso y coherente con los conceptos de ética y valores en todo el guion.	Usa lenguaje adecuado con algunos errores menores en la expresión de conceptos éticos.	El lenguaje es poco claro o presenta errores que afectan la comprensión de los valores éticos.	El lenguaje es inapropiado o no refleja los conceptos de ética y valores.
7. Creatividad y originalidad en el storyboard	Presenta ideas originales y creativas que enriquecen visualmente el storyboard y el mensaje del documental.	Incluye algunas ideas creativas que aportan al storyboard, aunque con pocas innovaciones.	El storyboard muestra poca creatividad y se limita a ideas convencionales o repetidas.	No muestra creatividad ni originalidad en el diseño del storyboard.
8. Presentación y claridad general del trabajo	El trabajo está presentado de manera ordenada, limpia y clara, facilitando su comprensión y evaluación.	El trabajo está bien presentado con algunos detalles que pueden mejorar la claridad.	La presentación es desordenada o poco clara, dificultando la interpretación del contenido.	La presentación es confusa, desorganizada o incompleta.