

Rúbrica Analítica para la Creación de la Kaskahuilla:

Instrumento Musical Mapuche Williche

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Medio Ambiente | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la creación de un instrumento musical llamado kaskahuilla utilizando materiales reciclados, con el objetivo de fortalecer la cosmovisión mapuche en relación con el cuidado del medio ambiente. Se valorará la entrega puntual de materiales, el seguimiento de indicaciones del kimelfe y la correcta confección del instrumento según los patrones tradicionales.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Creación de la Kaskahuilla:

Instrumento Musical Mapuche Williche

Esta rúbrica evalúa la creación de un instrumento musical llamado kaskahuilla utilizando materiales reciclados, con el objetivo de fortalecer la cosmovisión mapuche en relación con el cuidado del medio ambiente. Se valorará la entrega puntual de materiales, el seguimiento de indicaciones del kimelfe y la correcta confección del instrumento según los patrones tradicionales.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Entrega de materiales en la fecha correspondiente	Entrega todos los materiales reciclados requeridos puntualmente, sin falta.	Entrega la mayoría de los materiales reciclados a tiempo, con alguna pequeña demora.	No entrega los materiales reciclados en la fecha establecida o incompletos.
Uso de materiales reciclados	Utiliza exclusivamente materiales reciclados apropiados para la construcción del instrumento.	Utiliza principalmente materiales reciclados, con pocos elementos no reciclados.	Utiliza pocos o ningún material reciclado, no respetando el objetivo ambiental.
Seguimiento de las indicaciones del kimelfe	Sigue todas las indicaciones del kimelfe en forma precisa y constante durante el trabajo.	Sigue la mayoría de las indicaciones del kimelfe con pequeñas omisiones.	No sigue las indicaciones del kimelfe o lo hace de forma incorrecta.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Confección del instrumento según patrones tradicionales	Construye la kaskahuilla respetando todos los patrones tradicionales mapuche williche.	Construye el instrumento siguiendo parcialmente los patrones tradicionales.	No respeta los patrones tradicionales en la construcción del instrumento.
Funcionamiento musical del instrumento	El instrumento produce sonidos claros y cumple su función musical correctamente.	El instrumento produce sonidos, aunque no siempre claros o consistentes.	El instrumento no produce sonidos o no cumple su función musical.
Demostración del cuidado y respeto por la naturaleza	Muestra una comprensión profunda del cuidado ambiental desde la cosmovisión mapuche.	Muestra una comprensión básica sobre el cuidado del medio ambiente en el proyecto.	No demuestra comprensión ni relación con el cuidado del medio ambiente.
Participación y trabajo en clase	Participa activamente, colaborando y respetando las indicaciones durante toda la clase.	Participa de forma moderada y sigue las indicaciones con alguna distracción.	No participa ni sigue las indicaciones durante el trabajo en clase.
Presentación final del instrumento	Presenta el instrumento con orden, limpieza y explica su importancia cultural y ambiental.	Presenta el instrumento con limpieza, pero la explicación es incompleta o poco clara.	No presenta el instrumento adecuadamente ni explica su significado.