

Rúbrica Analítica para Evaluación del Análisis de Caso:

"Discapacidad y Sexualidad"

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Psicología | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el análisis del video "Discapacidad y Sexualidad" en cinco situaciones específicas, la opinión crítica del estudiante y la respuesta social desde la Psicología. Se valoran aspectos clave para desarrollar una comprensión profunda y crítica, así como la capacidad de argumentación y aplicación de conceptos psicológicos en contextos sociales.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación del Análisis de Caso:

"Discapacidad y Sexualidad"

Esta rúbrica evalúa el análisis del video "Discapacidad y Sexualidad" en cinco situaciones específicas, la opinión crítica del estudiante y la respuesta social desde la Psicología. Se valoran aspectos clave para desarrollar una comprensión profunda y crítica, así como la capacidad de argumentación y aplicación de conceptos psicológicos en contextos sociales.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
1. Identificación y análisis de las 5 situaciones del video	Identifica y analiza con profundidad y precisión todas las 5 situaciones, destacando detalles relevantes y conexiones claras entre ellas.	Identifica y analiza correctamente las 5 situaciones, con pocos detalles omitidos o interpretaciones menores.	Identifica las 5 situaciones con análisis adecuado pero superficial en algunos casos.	Identifica menos de 5 situaciones o el análisis es poco claro y poco fundamentado.	No identifica correctamente las situaciones o el análisis es confuso e irrelevante.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
2. Argumentación crítica en la opinión personal	Presenta una opinión crítica original, bien fundamentada y sustentada con evidencias claras y pertinentes.	Expresa una opinión crítica coherente con fundamentos adecuados aunque con menor profundidad.	Da una opinión con bases limitadas, que carece de profundidad o ejemplos claros.	La opinión es vaga, general o poco relacionada con el tema.	No emite opinión crítica o es irrelevante para el análisis.
3. Comprensión de la respuesta social desde la Psicología	Demuestra comprensión completa y detallada de la respuesta social, usando conceptos psicológicos apropiados y actuales.	Comprende y explica adecuadamente la respuesta social con apoyo de conceptos psicológicos.	Muestra comprensión básica de la respuesta social con algunos conceptos psicológicos aplicados.	Presenta comprensión limitada o confusa respecto a la respuesta social y conceptos psicológicos.	No comprende ni aplica conceptos psicológicos en la respuesta social.
4. Coherencia y estructura del análisis	El análisis está organizado, coherente, con ideas que fluyen lógicamente y facilitan la comprensión.	Buena organización y coherencia con mínimas desviaciones en la estructura.	Estructura comprensible aunque con algunas incongruencias o saltos en el análisis.	Organización débil que dificulta seguir el argumento o análisis.	Análisis desorganizado o incoherente, dificultando la comprensión.
5. Uso de terminología y conceptos clave	Utiliza terminología y conceptos clave de manera precisa, adecuada y enriquecedora para el análisis.	Uso correcto y apropiado de los términos y conceptos principales.	Emplea algunos términos clave correctamente, pero con imprecisiones o limitaciones.	Uso limitado o incorrecto de terminología y conceptos relevantes.	No utiliza o emplea erróneamente los conceptos y terminología del área.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
6. Profundidad en el análisis socio-psicológico	Analiza con profundidad los aspectos sociales y psicológicos, considerando múltiples perspectivas y factores contextuales.	Buen análisis socio-psicológico con consideración de algunos factores contextuales.	Análisis limitado a aspectos básicos sin considerar múltiples perspectivas.	Escasa profundidad y superficialidad en el análisis socio-psicológico.	Ausencia de análisis socio-psicológico significativo.
7. Originalidad y creatividad en el enfoque	Presenta un enfoque innovador y creativo que aporta valor y nuevas perspectivas al tema.	Demuestra cierto nivel de originalidad y una perspectiva personal interesante.	Enfoque convencional con poca creatividad o aportes personales.	Enfoque poco original o repetitivo, sin aportes nuevos.	No presenta originalidad ni creatividad en el análisis.
8. Claridad y corrección en la expresión escrita	Escribe con claridad, sin errores ortográficos ni gramaticales, y con estilo académico apropiado.	Muy buena expresión escrita con mínimos errores que no afectan la comprensión.	Expresión clara pero con algunos errores ortográficos o gramaticales que no impiden entender el texto.	Errores frecuentes que dificultan parcialmente la comprensión.	Errores graves que afectan significativamente la comprensión del análisis.