

Rúbrica Holística: Mi Cara en Movimiento - Expresión Artística

Rúbrica Holística | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para acomodar las partes de la cara en su lugar correcto sin mirar, fomentando la expresión artística y reconociendo la diversidad, equidad e inclusión. Está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Holística: Mi Cara en Movimiento - Expresión Artística

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para acomodar las partes de la cara en su lugar correcto sin mirar, fomentando la expresión artística y reconociendo la diversidad, equidad e inclusión. Está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años).

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Precisión en la colocación de las partes de la cara	Las partes de la cara están ubicadas correctamente en su posición, mostrando un buen conocimiento espacial.	
Expresión y creatividad	El estudiante utiliza las partes de la cara para crear una expresión que muestra imaginación y originalidad.	
Participación y esfuerzo	Demuestra compromiso y esfuerzo al intentar acomodar las partes de la cara sin ver, incluso ante dificultades.	
Habilidad para trabajar en equipo	Colabora y respeta las ideas de sus compañeros durante la actividad grupal o individual.	
Respeto a la diversidad en las expresiones faciales	Reconoce y valora diferentes formas y expresiones faciales, incluyendo características diversas sin prejuicios.	
Inclusión y equidad	Demuestra actitud inclusiva, apoyando a todos sus compañeros independientemente de sus habilidades o características personales.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Creatividad en la expresión artística	Utiliza la actividad para expresar emociones o ideas de manera creativa y personal.	
Autonomía y confianza	Realiza la actividad con independencia y confianza, gestionando sus propios errores y aprendizajes.	